DOSSIER FIDELITAS

Fidelitas

TEATRO METRO S.A.

Informe realizado a pedido de FAMP FUEGUINA

ARGENTINA

Junio 2026

Esta información es confidencial y de uso exclusivo de quien la solicita. Su finalidad es meramente orientativa en decisiones crediticias. No implica juicio de valor ni de solvencia de los informados. Su evaluación y las decisiones que el cliente tome son ajenas a Fidelitas.

1- Resumen Ejecutivo

1.1 CONCLUSIÓN

TEATRO METRO S.A. es la empresa responsable del Tango Porteño en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, un espectáculo que combina la auténtica esencia del tango argentino con una experiencia gastronómica de alta calidad. La propuesta ofrece una inmersión sensorial en la cultura porteña, fusionando danza, música y cocina tradicional. Según lo informado por ARCA, se dedicaría principalmente a brindar servicios conexos a la producción de espectáculos teatrales y musicales, servicios de restaurantes y cantinas con espectáculo. Sus accionistas son: CERRITO MANAGEMENT S.A., DIVIC S.A. y 06 BIS TEATRO TANGO S.A. No operarían bajo certificaciones de Calidad. Según medios de consulta externa contaría con aproximadamente 80 empleados registrados. Se encuentra con retrasos en los pagos de aportes y contribuciones a la Seguridad Social. Tiene afiliación vigente ante PROVINCIA ART. Opera normalmente con el sistema financiero, aunque estuvo en situación 5 con una entidad bancaria. No registra cheques rechazados por Falta de Fondos.

En lo que respecta a los accionistas y directivos, se identificaron las siguientes observaciones: Entre los accionistas, para CERRITO MANAGEMENT S.A. no fue posible obtener la constancia ante ARCA debido a la falta de presentación de declaraciones juradas. Por su parte, para 06 BIS TEATRO TANGO S.A. no se pudo obtener la constancia ante ARCA por ausencia de registro del domicilio fiscal electrónico; adicionalmente, ARBA informa que el CUIT se encuentra dado de baja en el Impuesto sobre los Ingresos Brutos. Asimismo, los directivos GONZALEZ MARTIN NAHEUL y GIUSTINCICH LUCIANO MARCELO registran deuda ante ARBA. No se han detectado eventos de integridad ni juicios comerciales como demandado, sin embargo, se hallaron notas de prensa negativas (ver detalles).

Contenidos

1- RESUMEN **2**

1.1 CALIFICACIÓN Y EVALUACIÓN **¡ERROR! MARCADOR NO DEFINIDO.**
1.2 CONCLUSIÓN 2

2- DATOS ORGANIZACIONALES **9**

2.1 CONSTITUCIÓN / ESTATUS JURÍDICO / DOMICILIOS / TELÉFONOS/ ESTATUTO 9
2.2 RESEÑA HISTÓRICA / GENERALIDADES 10
2.3 PRODUCTOS/SERVICIOS Y ANTIGÜEDAD EN EL MERCADO 10
2.4 MISIÓN, VISIÓN Y VALORES 11
2.5 INFORMACIÓN ADICIONAL / DATOS DE INTERÉS 11
2.5.1 Certificado Fiscal para Contrataciones de la Administración Nacional 11
2.5.2 Constancia de inscripción ARCA 12
2.6 MARCAS / PATENTES / LICENCIAS 13
2.7 ESTRUCTURA SOCIETARIA Y VINCULACIONES 13
2.7.1 Socios / Accionistas 14
2.7.2 Vinculaciones / Empresas Relacionadas 14
2.7.3 Directivos 16
2.8 PUBLICACIONES OFICIALES 28
OTRAS PUBLICACIONES 29
2.9 CERTIFICACIONES 32
2.9.1 Certificaciones de Calidad 32
2.10 EVOLUCIÓN MENSUAL/ DETALLE DE PERSONAL CONTRATADO 32

3- SITUACIÓN COMERCIAL **33**

3.1 PROVEEDORES 33
3.2 CLIENTES 33
3.3 SEGUROS 33
3.3.1 Registro de contratos con las ART 33
3.3.2 Contratos extinguidos por falta de pago 33

4- COMERCIO EXTERIOR **34**

4.1 IMPORTACIONES 34
4.2 EXPORTACIONES 34

5- SITUACIÓN BANCARIA **35**

5.1 CHEQUES RECHAZADOS 35
5.2 CENTRAL DE DEUDORES 35

6- SITUACIÓN JUDICIAL COMERCIAL **37**

6.1 CARÁTULAS DE JUICIOS COMERCIALES COMO DEMANDADO 37
6.2 CARÁTULAS DE JUICIOS COMERCIALES COMO DEMANDANTE 37
6.3 FISCALES Y PREVISIONALES 37
6.3.1 Detalle de Inscripciones Fiscales 37

6.3.2 Informe Estado de Deudas por Provincia 37
6.3.3 Embargos 37
6.3.4 Otra información Fiscal o Previsional de Interés 38

7- CERRITO MANAGEMENT S.A. 39

7.1 CONSTITUCIÓN / ESTATUS JURÍDICO / DOMICILIOS / TELÉFONOS/ ESTATUTO 39
7.2 RESEÑA HISTÓRICA / GENERALIDADES 40
7.3 PRODUCTOS/SERVICIOS Y ANTIGÚEDAD EN EL MERCADO 40
7.4 MISIÓN, VISIÓN Y VALORES 40
7.5 INFORMACIÓN ADICIONAL / DATOS DE INTERÉS 40
7.5.1 Certificado Fiscal para Contrataciones de la Administración Nacional 40
7.5.2 Constancia de inscripción ARCA 40
7.6 MARCAS / PATENTES / LICENCIAS 40
7.7 ESTRUCTURA SOCIETARIA Y VINCULACIONES 41
7.7.1 Socios / Accionistas 41
7.7.2 Vinculaciones / Empresas Relacionadas 41
7.7.3 Directivos 42
7.8 PUBLICACIONES OFICIALES 43
OTRAS PUBLICACIONES 44
7.9 CERTIFICACIONES 44
7.9.1 Certificaciones de Calidad 44
7.10 EVOLUCIÓN MENSUAL/ DETALLE DE PERSONAL CONTRATADO 44

8- SITUACIÓN COMERCIAL 45

8.1 PROVEEDORES 45
8.2 CLIENTES 45
8.3 SEGUROS 45
8.3.1 Registro de contratos con las ART 45
8.3.2 Contratos extinguidos por falta de pago 45

9- COMERCIO EXTERIOR 46

9.1 IMPORTACIONES 46
9.2 EXPORTACIONES 46

10- SITUACIÓN BANCARIA 47

10.1 CHEQUES RECHAZADOS 47
10.2 CENTRAL DE DEUDORES 47

11- SITUACIÓN JUDICIAL COMERCIAL 48

11.1 CARÁTULAS DE JUICIOS COMERCIALES COMO DEMANDADO 48
11.2 CARÁTULAS DE JUICIOS COMERCIALES COMO DEMANDANTE 48
11.3 FISCALES Y PREVISIONALES 48
11.3.1 Detalle de Inscripciones Fiscales 48
11.3.2 Informe Estado de Deudas por Provincia 48
11.3.3 Embargos 48
11.3.4 Otra información Fiscal o Previsional de Interés 49

12- DIVIC S.A 50

12.1 CONSTITUCIÓN / ESTATUS JURÍDICO / DOMICILIOS / TELÉFONOS/ ESTATUTO 50
12.2 RESEÑA HISTÓRICA / GENERALIDADES 51
12.3 PRODUCTOS/SERVICIOS Y ANTIGÚEDAD EN EL MERCADO 51
12.4 MISIÓN, VISIÓN Y VALORES 51
12.5 INFORMACIÓN ADICIONAL / DATOS DE INTERÉS 51
12.5.1 Certificado Fiscal para Contrataciones de la Administración Nacional 51
12.5.2 Constancia de inscripción ARCA 52
12.6 MARCAS / PATENTES / LICENCIAS 53
12.7 ESTRUCTURA SOCIETARIA Y VINCULACIONES 53
12.7.1 Socios / Accionistas 53
12.7.2 Vinculaciones / Empresas Relacionadas 53
12.7.3 Directivos 54
12.8 PUBLICACIONES OFICIALES 59
OTRAS PUBLICACIONES 60
12.9 CERTIFICACIONES 60
12.9.1 Certificaciones de Calidad 60
12.10 EVOLUCIÓN MENSUAL/ DETALLE DE PERSONAL CONTRATADO 60

13- SITUACIÓN COMERCIAL 61

13.1 PROVEEDORES 61
13.2 CLIENTES 61
13.3 SEGUROS 61
13.3.1 Registro de contratos con las ART 61
13.3.2 Contratos extinguidos por falta de pago 61

14- COMERCIO EXTERIOR 62

14.1 IMPORTACIONES 62
14.2 EXPORTACIONES 62

15- SITUACIÓN BANCARIA 63

15.1 CHEQUES RECHAZADOS 63
15.2 CENTRAL DE DEUDORES 63

16- SITUACIÓN JUDICIAL COMERCIAL 64

16.1 CARÁTULAS DE JUICIOS COMERCIALES COMO DEMANDADO 64
16.2 CARÁTULAS DE JUICIOS COMERCIALES COMO DEMANDANTE 64
16.3 FISCALES Y PREVISIONALES 64
16.3.1 Detalle de Inscripciones Fiscales 64
16.3.2 Informe Estado de Deudas por Provincia 64
16.3.3 Embargos 64
16.3.4 Otra información Fiscal o Previsional de Interés 65

17- 06 BIS TEATRO TANGO S.A. 66

17.1 CONSTITUCIÓN / ESTATUS JURÍDICO / DOMICILIOS / TELÉFONOS/ ESTATUTO 66
17.2 RESEÑA HISTÓRICA / GENERALIDADES 67

17.3 PRODUCTOS/SERVICIOS Y ANTIGÚEDAD EN EL MERCADO 67
17.4 MISIÓN, VISIÓN Y VALORES 67
17.5 INFORMACIÓN ADICIONAL / DATOS DE INTERÉS 67
17.5.1 Certificado Fiscal para Contrataciones de la Administración Nacional 67
17.5.2 Constancia de inscripción ARCA 67
17.6 MARCAS / PATENTES / LICENCIAS 67
17.7 ESTRUCTURA SOCIETARIA Y VINCULACIONES 68
17.7.1 Socios / Accionistas 68
17.7.2 Vinculaciones / Empresas Relacionadas 68
17.7.3 Directivos 68
17.8 PUBLICACIONES OFICIALES 70
OTRAS PUBLICACIONES 71
17.9 CERTIFICACIONES 71
17.9.1 Certificaciones de Calidad 71
17.10 EVOLUCIÓN MENSUAL/ DETALLE DE PERSONAL CONTRATADO 71

18- SITUACIÓN COMERCIAL 72

18.1 PROVEEDORES 72
18.2 CLIENTES 72
18.3 SEGUROS 72
18.3.1 Registro de contratos con las ART 72
18.3.2 Contratos extinguidos por falta de pago 72

19- COMERCIO EXTERIOR 73

19.1 IMPORTACIONES 73
19.2 EXPORTACIONES 73

20- SITUACIÓN BANCARIA 74

20.1 CHEQUES RECHAZADOS 74
20.2 CENTRAL DE DEUDORES 74

21- SITUACIÓN JUDICIAL COMERCIAL 75

21.1 CARÁTULAS DE JUICIOS COMERCIALES COMO DEMANDADO 75
21.2 CARÁTULAS DE JUICIOS COMERCIALES COMO DEMANDANTE 75
21.3 FISCALES Y PREVISIONALES 75
21.3.1 Detalle de Inscripciones Fiscales 75
21.3.2 Informe Estado de Deudas por Provincia 75
21.3.3 Embargos 75
21.3.4 Otra información Fiscal o Previsional de Interés 76

22- GONZALEZ MARTIN NAHEUL 77

22.1 CONSTITUCIÓN / ESTATUS JURÍDICO / DOMICILIOS / TELÉFONOS/ ESTATUTO 77
22.2 PERFIL GENERAL 77
22.3 PRODUCTOS/SERVICIOS Y ANTIGÚEDAD EN EL MERCADO 77
22.4 INFORMACIÓN ADICIONAL / DATOS DE INTERÉS 78
22.4.1 Constancia de inscripción ARCA 78
22.5 VINCULACIONES E INFORMACIÓN COMERCIAL 80

22.5.1 Vinculaciones / Empresas Relacionadas 80
22.5.2 Resumen Comercial 81
22.6 INFORMACIÓN DE PRENSA 81
22.7 HISTORIAL DE RELACIÓN DE DEPENDENCIA 81
22.8 EVOLUCIÓN MENSUAL/ DETALLE DE PERSONAL CONTRATADO 81

23- SITUACIÓN COMERCIAL 82

23.1 SEGUROS 82
23.1.1 Registro de contratos con las ART 82
23.1.2 Contratos extinguidos por falta de pago 82

24- SITUACIÓN BANCARIA 83

24.1 CHEQUES RECHAZADOS 83
24.2 CENTRAL DE DEUDORES 83

25- SITUACIÓN JUDICIAL COMERCIAL 85

25.1 CARÁTULAS DE JUICIOS COMERCIALES COMO DEMANDADO 85
25.2 CARÁTULAS DE JUICIOS COMERCIALES COMO DEMANDANTE 85
25.3 FISCALES Y PREVISIONALES 85
25.3.1 Detalle de Inscripciones Fiscales 85
25.3.2 Informe Estado de Deudas por Provincia 85
25.3.3 Embargos 86
25.3.4 Otra información Fiscal o Previsional de Interés 86

26- GIUSTINCICH LUCIANO MARCELO 87

26.1 CONSTITUCIÓN / ESTATUS JURÍDICO / DOMICILIOS / TELÉFONOS/ ESTATUTO 87
26.2 PERFIL GENERAL 87
26.3 PRODUCTOS/SERVICIOS Y ANTIGÚEDAD EN EL MERCADO 87
26.4 INFORMACIÓN ADICIONAL / DATOS DE INTERÉS 88
26.4.1 Constancia de inscripción ARCA 88
26.5 VINCULACIONES E INFORMACIÓN COMERCIAL 90
26.5.1 Vinculaciones / Empresas Relacionadas 90
26.5.2 Resumen Comercial 91
26.6 INFORMACIÓN DE PRENSA 91
26.7 HISTORIAL DE RELACIÓN DE DEPENDENCIA 91
26.8 EVOLUCIÓN MENSUAL/ DETALLE DE PERSONAL CONTRATADO 91

27- SITUACIÓN COMERCIAL 92

27.1 SEGUROS 92
27.1.1 Registro de contratos con las ART 92
27.1.2 Contratos extinguidos por falta de pago 92

28- SITUACIÓN BANCARIA 93

28.1 CHEQUES RECHAZADOS 93
28.2 CENTRAL DE DEUDORES 93

29- SITUACIÓN JUDICIAL COMERCIAL 95

29.1 CARÁTULAS DE JUICIOS COMERCIALES COMO DEMANDADO 95
29.2 CARÁTULAS DE JUICIOS COMERCIALES COMO DEMANDANTE 95
29.3 FISCALES Y PREVISIONALES 95
29.3.1 Detalle de Inscripciones Fiscales 95
29.3.2 Informe Estado de Deudas por Provincia 95
29.3.3 Embargos 96
29.3.4 Otra información Fiscal o Previsional de Interés 96

30- INTEGRIDAD 97

30.1 INTEGRIDAD 97
30.2 INFORMACIÓN DE PRENSA NEGATIVA 98

2- Datos Organizacionales

2.1 CONSTITUCIÓN / ESTATUS JURÍDICO / DOMICILIOS / TELÉFONOS/ ESTATUTO

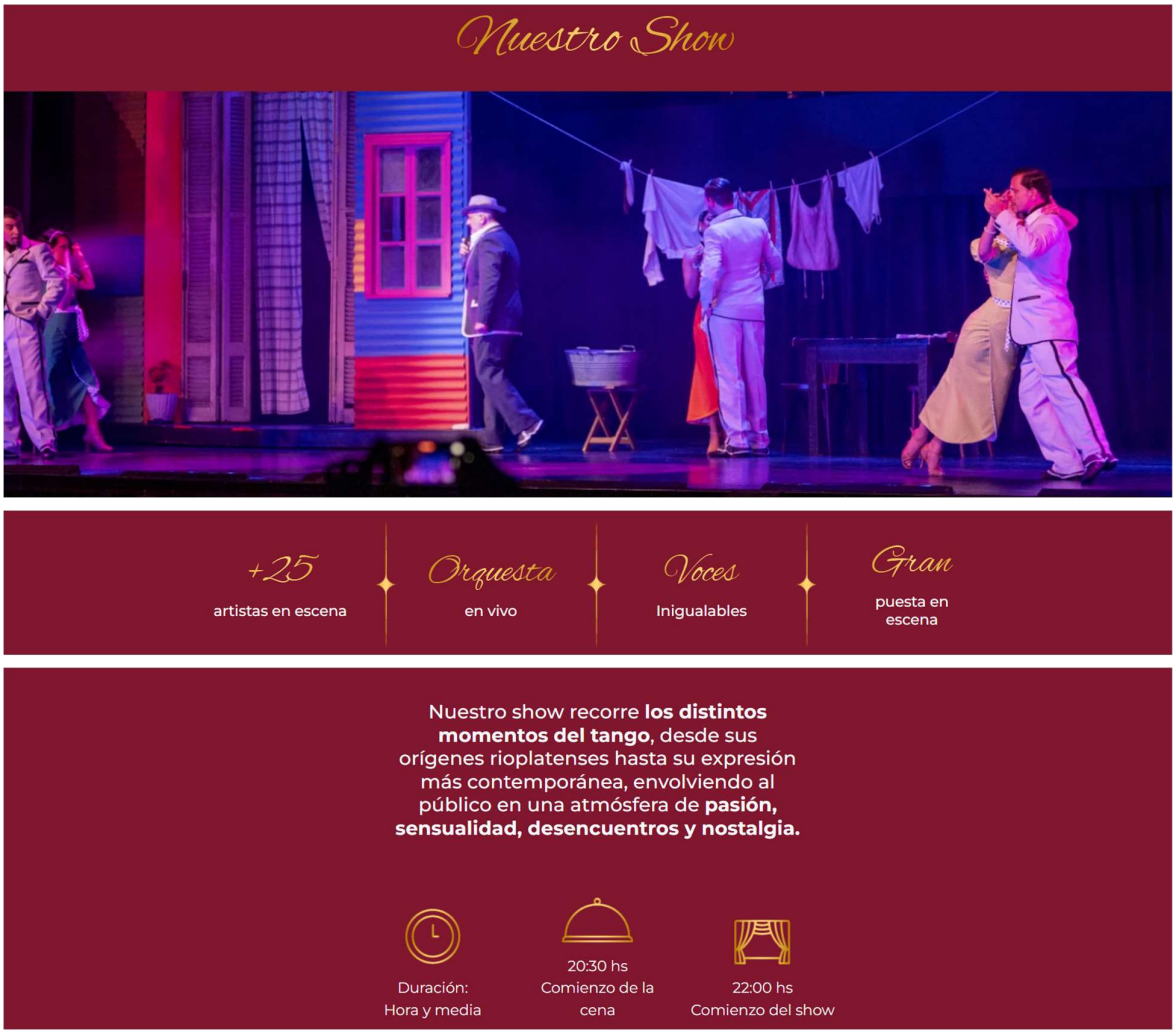
Razón Social	TEATRO METRO S.A.
Nombre de Fantasía	TANGO PORTEÑO
CUIT	30-71019285-1.
Domicilio	CERRITO 550, (1010), CIUDAD AUTONOMA DE BUENOS AIRES, ARGENTINA
Posibles teléfonos	4124-9400 - (OTRO) - 4382-4116 - (OTRO) - 43824116 - (FIJO)
Actividad	900030 - SERVICIOS CONEXOS A LA PRODUCCIÓN DE ESPECTÁCULOS TEATRALES Y MUSICALES 561012 - SERVICIOS DE RESTAURANTES Y CANTINAS CON ESPECTÁCULO 681010 - SERVICIOS DE ALQUILER Y EXPLOTACIÓN DE INMUEBLES PARA FIESTAS, CONVENCIONES Y OTROS EVENTOS SIMILARES 791909 - SERVICIOS COMPLEMENTARIOS DE APOYO TURÍSTICO N.C.P.
Forma Jurídica	SOCIEDAD ANONIMA
Fecha de Inscripción	24/07/2007
Nro. Correlativo (IGJ)	1786440
Fecha de Contrato Social	15/06/2007
Capital	$ 7 000 000
Cantidad Empleados	80 Aprox. (Fuente: Medios externos de consulta.)
Domicilio Legal	CERRITO 570, (1010), CIUDAD AUTONOMA DE BUENOS AIRES, ARGENTINA
Otros domicilios.	CERRITO 560, (1010), CAPITAL FEDERAL, CAPITAL Y GBA NORTE CERRITO 570, (1010), CIUDAD AUTONOMA DE BUENOS AIRES, ARGENTINA

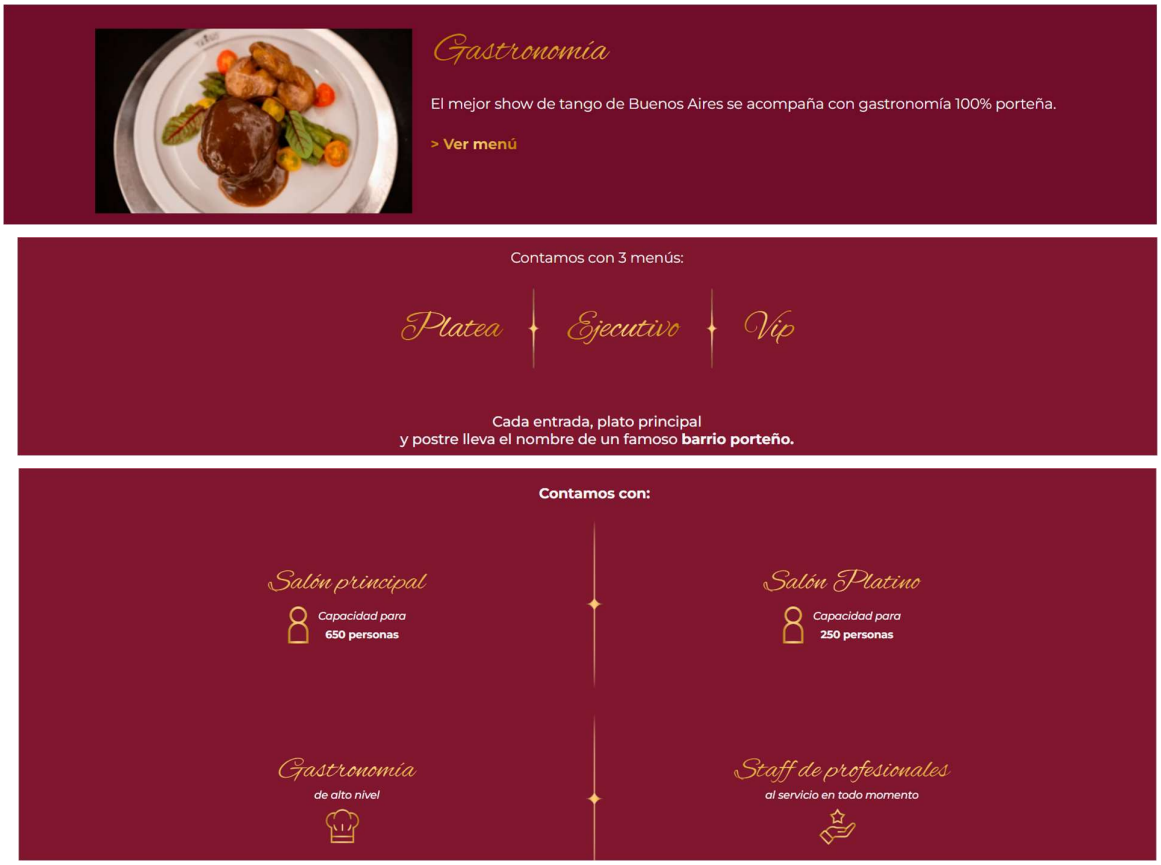
2.2 RESEÑA HISTÓRICA / GENERALIDADES

En el corazón de la ciudad, a pocos metros del emblemático Obelisco, se encuentra la Casa de tango más distinguida de Buenos Aires: Tango Porteño, un lugar mágico que recrea con virtuosidad los mejores años de la década dorada. Nuestro objetivo es lograr la máxima satisfacción de nuestros clientes y colaboradores, escuchándolos y mejorando día a día nuestro servicio.

Fuente: Empresa.

2.3 PRODUCTOS/SERVICIOS Y ANTIGÚEDAD EN EL MERCADO





Fuente: Empresa.

2.4 MISIÓN, VISIÓN Y VALORES

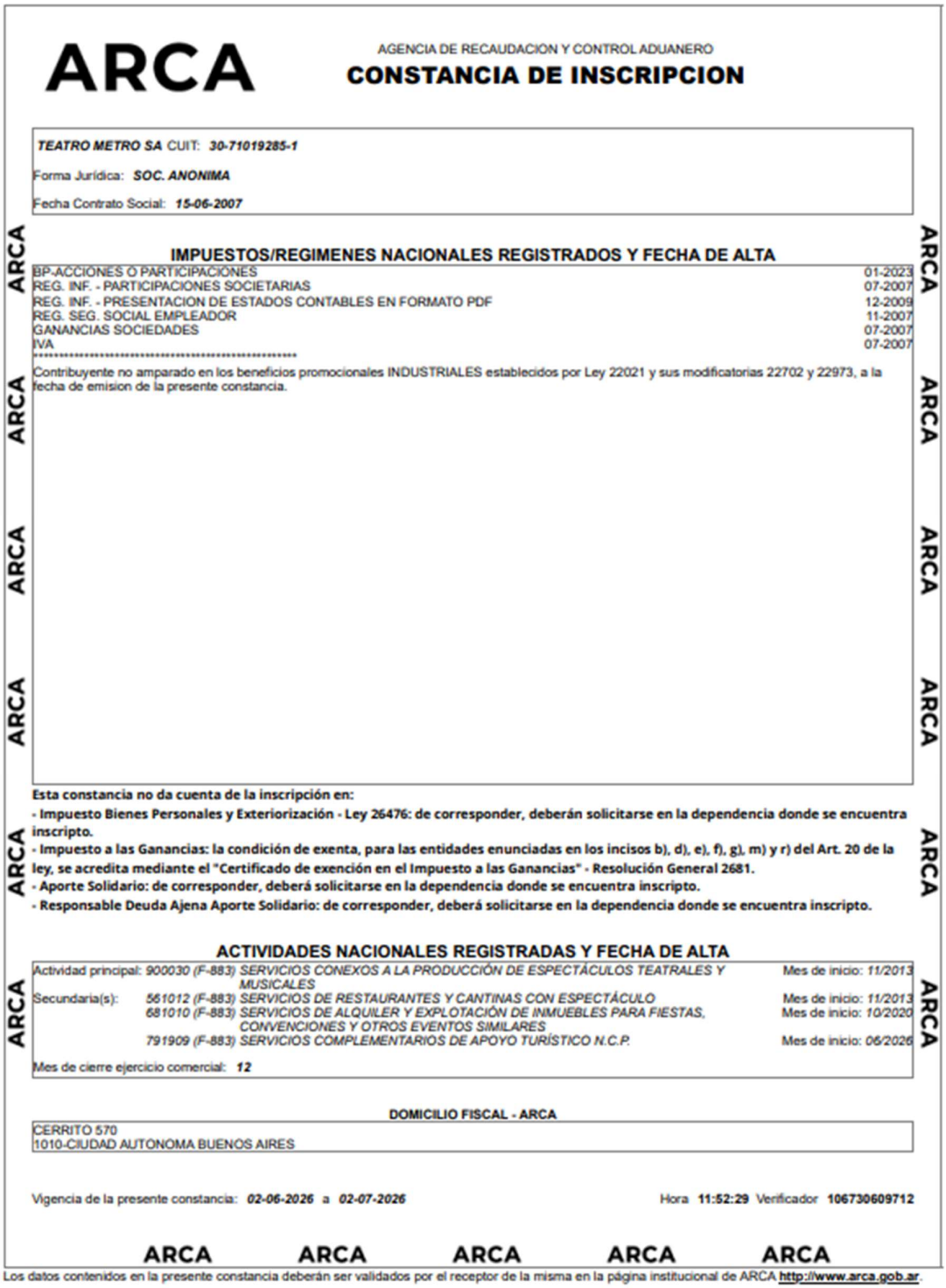
No se detectó información.

2.5 INFORMACIÓN ADICIONAL / DATOS DE INTERÉS

2.5.1 Certificado Fiscal para Contrataciones de la Administración Nacional

NRO_CERTIFICADO	CUIT	RAZON	FECHA_CREACION	FECHA_HASTA	CER_NRO
10/2014/14387/1	30710192851	TEATRO METRO SA	6/13/2014 3:50:58 PM	13/10/2014	14387
10/2014/28805/1	30710192851	TEATRO METRO SA	11/11/2014 10:50:48 AM	11/03/2015	28805
10/2014/3393/1	30710192851	TEATRO METRO SA	2/7/2014 2:56:41 PM	09/06/2014	3393
10/2015/20529/1	30710192851	TEATRO METRO SA	8/3/2015 4:02:07 PM	01/12/2015	20529
10/2015/34491/1	30710192851	TEATRO METRO SA	12/21/2015 4:15:14 PM	19/04/2016	34491

2.5.2 Constancia de inscripción ARCA



ARCA

AGENCIA DE RECAUDACION Y CONTROL ADUANERO

CONSTANCIA DE INSCRIPCION

TEATRO METRO SA CUIT: ***30-71019285-1***

Forma Jurídica: ***SOC. ANONIMA***

Fecha Contrato Social: ***15-06-2007***

IMPUESTOS/REGIMENES NACIONALES REGISTRADOS Y FECHA DE ALTA

BP-ACCIONES O PARTICIPACIONES	01-2023
REG. INF. - PARTICIPACIONES SOCIETARIAS	07-2007
REG. INF. - PRESENTACION DE ESTADOS CONTABLES EN FORMATO PDF	12-2009
REG. SEG. SOCIAL EMPLEADOR	11-2007
GANANCIAS SOCIEDADES	07-2007
IVA	07-2007

****

Contribuyente no amparado en los beneficios promocionales INDUSTRIALES establecidos por Ley 22021 y sus modificatorias 22702 y 22973, a la fecha de emision de la presente constancia.

Esta constancia no da cuenta de la inscripción en:

- Impuesto Bienes Personales y Exteriorización - Ley 26476: de corresponder, deberán solicitarse en la dependencia donde se encuentra inscripto.

- Impuesto a las Ganancias: la condición de exenta, para las entidades enunciadas en los incisos b), d), e), f), g), m) y r) del Art. 20 de la ley, se acredita mediante el "Certificado de exención en el Impuesto a las Ganancias" - Resolución General 2681.

- Aporte Solidario: de corresponder, deberá solicitarse en la dependencia donde se encuentra inscripto.

- Responsable Deuda Ajena Aporte Solidario: de corresponder, deberá solicitarse en la dependencia donde se encuentra inscripto.

ACTIVIDADES NACIONALES REGISTRADAS Y FECHA DE ALTA

Actividad principal:	*900030 (F-883)*	*SERVICIOS CONEXOS A LA PRODUCCIÓN DE ESPECTÁCULOS TEATRALES Y MUSICALES*	Mes de inicio: *11/2013*
Secundaria(s):	*561012 (F-883)*	*SERVICIOS DE RESTAURANTES Y CANTINAS CON ESPECTÁCULO*	Mes de inicio: *11/2013*
	681010 (F-883)	*SERVICIOS DE ALQUILER Y EXPLOTACIÓN DE INMUEBLES PARA FIESTAS, CONVENCIONES Y OTROS EVENTOS SIMILARES*	Mes de inicio: *10/2020*
	791909 (F-883)	*SERVICIOS COMPLEMENTARIOS DE APOYO TURÍSTICO N.C.P.*	Mes de inicio: *06/2026*

Mes de cierre ejercicio comercial: ***12***

DOMICILIO FISCAL - ARCA

CERRITO 570
1010-CIUDAD AUTONOMA BUENOS AIRES

Vigencia de la presente constancia: ***02-06-2026*** a ***02-07-2026*** Hora **11:52:29** Verificador **106730609712**

ARCA ARCA ARCA ARCA ARCA

Los datos contenidos en la presente constancia deberán ser validados por el receptor de la misma en la página institucional de ARCA http://www.arca.gob.ar.

Fuente: ARCA

2.6 MARCAS / PATENTES / LICENCIAS

NOMBRE: TANGO PORTEÑO
TIPO: MIXTA
CLASE: 41, 43
ACTA: 2770765
BOLETÍN: 2614
PUBLICACIÓN: -

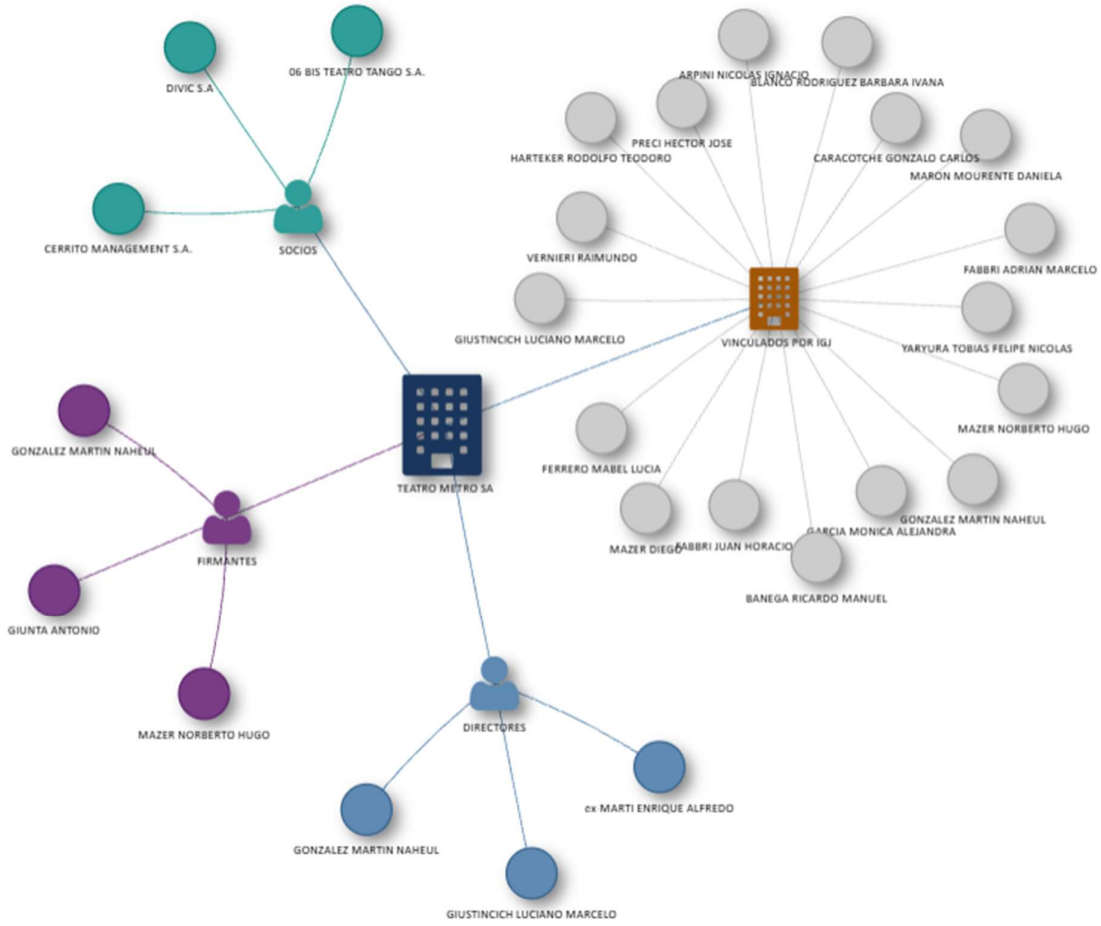
NOMBRE: TANGO PORTEÑO
TIPO: Denominativa
CLASE: 41
ACTA: 3708101
BOLETÍN:
PUBLICACIÓN: -

NOMBRE: TANGO PORTEÃ'O (LINEAS) (BANDONEON)
TIPO: MIXTA
CLASE: 41, 43
ACTA: 3734030
BOLETÍN: 0
PUBLICACIÓN: 01/01/1900

NOMBRE: TANGO PORTEÑO
TIPO: Mixta
CLASE: 41, 43
ACTA: 3734030
BOLETÍN:
PUBLICACIÓN: -

NOMBRE: TANGO PORTEÑO
TIPO: DENOMINATIVA
CLASE: 43
ACTA: 4667465
BOLETÍN:
PUBLICACIÓN: 01/01/1900

2.7 ESTRUCTURA SOCIETARIA Y VINCULACIONES



2.7.1 Socios / Accionistas

Razón Social	Nacionalidad	Tax ID	%
CERRITO MANAGEMENT S.A.	Argentina	33-71006876-9	N/I
DIVIC S.A.	Argentina	30-71010315-8	N/I
06 BIS TEATRO TANGO S.A.	Argentina	30-71008914-7	N/I

Fuente: Medios Externos de Consulta.

2.7.2 Vinculaciones / Empresas Relacionadas

VINCULACIONES

MAZER NORBERTO HUGO desde 09-2009
EX-PRESIDENTE

MARTI ENRIQUE ALFREDO desde 02-2008
EX-DIRECTOR/A SUPLENTE

FABBRI JUAN HORACIO desde 09-2009
EX-DIRECTOR/A TITULAR

HARTEKER RODOLFO TEODORO (desde 02-2008 - hasta 02-2008)
EX-DIRECTOR/A TITULAR

CARACOTCHE GONZALO CARLOS desde 09-2009
EX-DIRECTOR/A SUPLENTE

FABBRI ADRIAN MARCELO desde 09-2009
EX-DIRECTOR/A SUPLENTE

PRECI HECTOR JOSE desde 04-2021
AUTORIDAD IGJ

MAZER NORBERTO HUGO desde 04-2021
AUTORIDAD IGJ

VERNIERI RAIMUNDO desde 04-2021
AUTORIDAD IGJ

FABBRI JUAN HORACIO desde 04-2021
AUTORIDAD IGJ

HARTEKER RODOLFO TEODORO desde 05-2023
AUTORIDAD IGJ

GIUSTINCICH LUCIANO MARCELO desde 05-2023
AUTORIDAD IGJ

YARYURA TOBIAS FELIPE NICOLAS desde 05-2023
AUTORIDAD IGJ

MARON MOURENTE DANIELA desde 05-2023
AUTORIDAD IGJ

CARACOTCHE GONZALO CARLOS desde 05-2023
AUTORIDAD IGJ

ARPINI NICOLAS IGNACIO desde 05-2023
AUTORIDAD IGJ

FABBRI ADRIAN MARCELO desde 05-2023
AUTORIDAD IGJ

BANEGA RICARDO MANUEL desde 05-2023
AUTORIDAD IGJ

MAZER DIEGO desde 05-2023
AUTORIDAD IGJ

GARCIA MONICA ALEJANDRA desde 05-2023
AUTORIDAD IGJ

BLANCO RODRIGUEZ BARBARA IVANA desde 05-2023
AUTORIDAD IGJ

GONZALEZ MARTIN NAHEUL desde 05-2023
AUTORIDAD IGJ

2.7.3 Directivos

Nombre y Apellido	Nacionalidad	Tax ID	Cargo
GONZALEZ MARTIN NAHEUL	Argentina	24-26632514-9	Presidente
GIUSTINCICH LUCIANO MARCELO	Argentina	20-16959317-6	Director/A Suplente

Fuente: Medios Externos de Consulta.

ACTUACIÓN Y/O PARTICIPACIÓN EN EMPRESAS DE LOS SOCIOS/DIRECTORES/AUTORIDADES

PRECI HECTOR JOSE

AUTORIDAD IGJ DE: DIKAL SA (desde 04-2021)
CUIT : 30701978311

PRECI HECTOR JOSE

AUTORIDAD IGJ DE: DECAINVEST SOCIEDAD ANONIMA (desde 04-2021)
CUIT : 30707144099

PRECI HECTOR JOSE

AUTORIDAD IGJ DE: SAN LUIS AGRICOLA S.R.L. (desde 04-2021)
CUIT : 30710879873

PRECI HECTOR JOSE

AUTORIDAD IGJ DE: HOTGA S.R.L. (desde 04-2021)
CUIT : 30711617058

PRECI HECTOR JOSE

AUTORIDAD IGJ DE: MADELEINE ARGENTINA S.A. (desde 04-2021)
CUIT : 30711970580

PRECI HECTOR JOSE

AUTORIDAD IGJ DE: PALACIO ROCCATAGLIATA S.A. (desde 04-2021)
CUIT : 30712135693

PRECI HECTOR JOSE

AUTORIDAD IGJ DE: JANYUL S.A (desde 04-2021)
CUIT : 30715132555

PRECI HECTOR JOSE

DIRECTOR/A SUPLENTE DE: EMPRENDIMIENTOS TRANS-SOL S.A.
CUIT : 30710715447

PRECI HECTOR JOSE

DIRECTOR/A SUPLENTE DE: DIMESSI S.A. (desde 01-2013)
CUIT : 30713521104

PRECI HECTOR JOSE

DIRECTOR/A SUPLENTE DE: DESAFIO ECO S.A. (desde 01-2023)
CUIT : 30714526843

PRECI HECTOR JOSE

DIRECTOR/A SUPLENTE DE: AMJ 840 S.A. (desde 12-2019)
CUIT : 33716731109

PRECI HECTOR JOSE

EX-DIRECTOR/A SUPLENTE DE: TASHKO S.A. (desde 11-2002)
CUIT : 30708137169

PRECI HECTOR JOSE

EX-DIRECTOR/A SUPLENTE DE: GE MA EMPRESARIAL S.A (desde 04-2012)
CUIT : 30712375171

PRECI HECTOR JOSE

EX-GERENTE DE: MANSION ALMAR SRL (desde 01-2004)
CUIT : 30537046763

PRECI HECTOR JOSE

EX-PRESIDENTE DE: COMPAÑIA DE CREDITO ARGENTINA S.A. DE AHORRO PARA FINES DETERMINADOS (desde 07-2014)
CUIT : 30553641914

PRECI HECTOR JOSE

EX-PRESIDENTE DE: NETSOL INTERNATIONAL ARGENTINA S A (desde 05-2015)
CUIT : 30691609274

PRECI HECTOR JOSE

EX-PRESIDENTE DE: SELOWEL ARGENTINA S.A. (desde 04-2013)
CUIT : 30711360812

PRECI HECTOR JOSE

EX-PRESIDENTE DE: LIBERTAD GROUP S.A. (desde 11-2011)
CUIT : 30712177264

PRECI HECTOR JOSE

EX-PRESIDENTE DE: COVER SALUD S A (desde 09-2007)
CUIT : 33707896529

PRECI HECTOR JOSE

EX-SOCIA/O DE: CREMAS HELADAS BAIRES S R L (desde 11-2010)
CUIT : 33527005219

PRECI HECTOR JOSE

PRESIDENTE DE: D ALBA MONFORTE S A (desde 07-2013)
CUIT : 30595636864

PRECI HECTOR JOSE

SOCIA/O DE: SATOL SRL (desde 05-2007)
CUIT : 30710228317

PRECI HECTOR JOSE

VICE-PRESIDENTE DE: CREXAL S A
CUIT : 30642516864

PRECI HECTOR JOSE

VICE-PRESIDENTE DE: ECO REAL S.A
CUIT : 30710181124

MAZER NORBERTO HUGO

ACCIONISTA DE: MANAGEMENT SPORTS SA
CUIT : 30708703172

MAZER NORBERTO HUGO

ACCIONISTA DE: ABIGUAN S.A.
CUIT : 30709024627

MAZER NORBERTO HUGO

AUTORIDAD IGJ DE: REALITY FUTBOL SA (desde 04-2021)
CUIT : 30709447617

MAZER NORBERTO HUGO

AUTORIDAD IGJ DE: OBELISCO TANGO S. A. (desde 04-2021)
CUIT : 30710387873

MAZER NORBERTO HUGO

AUTORIDAD IGJ DE: GRUPO DM ARGENTINA S.A. (EN FORMACION) (desde 04-2021)
CUIT : 30712969802

MAZER NORBERTO HUGO

DIRECTOR/A SUPLENTE DE: DM ARGENTINA SA (desde 10-2001)
CUIT : 30707807004

MAZER NORBERTO HUGO

EX-DIRECTOR/A SUPLENTE DE: DMAZ SA (desde 03-2013)
CUIT : 30708271000

MAZER NORBERTO HUGO

EX-PRESIDENTE DE: PSIAR SA
CUIT : 30663194697

MAZER NORBERTO HUGO

EX-SOCIA/O GERENTE DE: C M Y M COMPAÑIA DE MANUFACTURA Y MEDICIONES SRL (desde 04-1987
CUIT : 30613280975

MAZER NORBERTO HUGO

EX-VICE-PRESIDENTE DE: SELIS SA (desde 12-1996)
CUIT : 30686323397

FABBRI JUAN HORACIO

ACCIONISTA DE: TEAM CLUB S A
CUIT : 30611143733

FABBRI JUAN HORACIO

ACCIONISTA DE: SOLO TANGO S.A.
CUIT : 30707269908

FABBRI JUAN HORACIO

ACCIONISTA DE: CERRITO MANAGEMENT S.A.
CUIT : 33710068769

FABBRI JUAN HORACIO

AUTORIDAD IGJ DE: LOLIYA SA (desde 04-2021)
CUIT : 30707410155

FABBRI JUAN HORACIO

AUTORIDAD IGJ DE: EL CHANTA CUATRO S A (desde 04-2021)
CUIT : 30707486143

FABBRI JUAN HORACIO

AUTORIDAD IGJ DE: BETH SERVICES S.A. (desde 04-2021)
CUIT : 30708772557

FABBRI JUAN HORACIO

AUTORIDAD IGJ DE: WORLD TANGO TOUR SA (desde 04-2021)
CUIT : 30709741531

FABBRI JUAN HORACIO

AUTORIDAD IGJ DE: OBELISCO TANGO S. A. (desde 04-2021)
CUIT : 30710387873

FABBRI JUAN HORACIO

AUTORIDAD IGJ DE: VIRTUAL TANGO S.A. (desde 04-2021)
CUIT : 30711324107

FABBRI JUAN HORACIO

AUTORIDAD IGJ DE: AFTER TANGO S.A. (desde 05-2023)
CUIT : 30713478004

FABBRI JUAN HORACIO

EX-DIRECTOR/A TITULAR DE: MUSICMEDIA PRODUCTIONS SA (desde 08-2001)
CUIT : 30702693361

FABBRI JUAN HORACIO

EX-PRESIDENTE DE: BRASPORT SOCIEDAD ANONIMA EN FORMACION
CUIT : 30594223302

FABBRI JUAN HORACIO

EX-PRESIDENTE DE: SOLO TANGO S.A. (desde 04-2000)
CUIT : 30707269908

FABBRI JUAN HORACIO

EX-PRESIDENTE DE: TANGO CITY S.A. (desde 04-2000)
CUIT : 30707307397

FABBRI JUAN HORACIO

EX-PRESIDENTE DE: EXPORTANGO S A (desde 10-2002)
CUIT : 30708176083

FABBRI JUAN HORACIO

EX-PRESIDENTE DE: THEMATICMEDIA PRODUCTIONS S.A. (desde 03-2003)
CUIT : 30708939664

FABBRI JUAN HORACIO

EX-PRESIDENTE DE: LATIN AMERICA MUSICCOUNTRY S.A. (desde 08-2001)
CUIT : 33707269869

FABBRI JUAN HORACIO

EX-SOCIA/O DE: GRISETA S.R.L (desde 10-2002)
CUIT : 30708159723

FABBRI JUAN HORACIO

PRESIDENTE DE: CERRITO MANAGEMENT S.A. (desde 02-2007)
CUIT : 33710068769

FABBRI JUAN HORACIO

REPRESENTANTE TITULAR DE: FUNDACION PRO ACADEMIA NACIONAL DEL TANGO (desde 04-2021)
CUIT : 33707745989

HARTEKER RODOLFO TEODORO

ACCIONISTA DE: LOLIYA SA
CUIT : 30707410155

HARTEKER RODOLFO TEODORO

ACCIONISTA DE: 06 BIS TEATRO TANGO S.A.
CUIT : 30710089147

HARTEKER RODOLFO TEODORO

AUTORIDAD IGJ DE: SANBLE S.A. (desde 05-2023)
CUIT : 30522400943

HARTEKER RODOLFO TEODORO

AUTORIDAD IGJ DE: HOTAR SOC ANON IND Y COMERCIAL (desde 05-2023)
CUIT : 30539822140

HARTEKER RODOLFO TEODORO

AUTORIDAD IGJ DE: RAMOU S C A (desde 05-2023)
CUIT : 30616122351

HARTEKER RODOLFO TEODORO

AUTORIDAD IGJ DE: SANTA ALICIA S A C F DE M Y S (desde 05-2023)
CUIT : 30619792579

HARTEKER RODOLFO TEODORO

AUTORIDAD IGJ DE: RADETRES SA (desde 05-2023)
CUIT : 30620223634

HARTEKER RODOLFO TEODORO

AUTORIDAD IGJ DE: RAMON MOURENTE Y COMPAÑIA S A (desde 05-2023)
CUIT : 30628864663

HARTEKER RODOLFO TEODORO

AUTORIDAD IGJ DE: LOLIYA SA (desde 04-2021)
CUIT : 30707410155

HARTEKER RODOLFO TEODORO

AUTORIDAD IGJ DE: EL CHANTA CUATRO S A (desde 05-2023)
CUIT : 30707486143

HARTEKER RODOLFO TEODORO

AUTORIDAD IGJ DE: ESMERALDA PLAZA SA (desde 05-2023)
CUIT : 30707529519

HARTEKER RODOLFO TEODORO

AUTORIDAD IGJ DE: SAN TELMO CITY S.A. (desde 04-2021)
CUIT : 30709619612

HARTEKER RODOLFO TEODORO

AUTORIDAD IGJ DE: + TRES SA (desde 05-2023)
CUIT : 30714483222

HARTEKER RODOLFO TEODORO

AUTORIDAD IGJ DE: PICHINCHA 830 S.A. (desde 05-2023)
CUIT : 30715523244

HARTEKER RODOLFO TEODORO

AUTORIDAD IGJ DE: MAS 2 (desde 05-2023)
CUIT : 30717753689

HARTEKER RODOLFO TEODORO

DIRECTOR/A SUPLENTE DE: POTRILLAZO SA
CUIT : 30676721815

HARTEKER RODOLFO TEODORO

PRESIDENTE DE: 06 BIS TEATRO TANGO S.A. (desde 04-2025)
CUIT : 30710089147

HARTEKER RODOLFO TEODORO

PRESIDENTE DE: GASTRONOMIA BAIRES S.A. (desde 11-2013)
CUIT : 30714344125

HARTEKER RODOLFO TEODORO

VICE-PRESIDENTE 2* DE: FRANQUICIAS DEL SUD SA (desde 04-1996)
CUIT : 30688348729

GIUSTINCICH LUCIANO MARCELO

ACCIONISTA DE: TORIN CONSTRUCCIONES S.A.
CUIT : 30717168735

GIUSTINCICH LUCIANO MARCELO

ACCIONISTA DE: LOS DE LOMAS S. R. L.
CUIT : 30719306566

GIUSTINCICH LUCIANO MARCELO

SOCIA/O DE: CONA PROPIEDADES S H DE LUCIANO MARCELO GIUSTINCICH Y FERNANDO JOSE COSTANZO
CUIT : 30653024750

YARYURA TOBIAS FELIPE NICOLAS

ACCIONISTA DE: MOULINSART S.A.
CUIT : 30710728158

YARYURA TOBIAS FELIPE NICOLAS

AUTORIDAD IGJ DE: EDIFICIO METRO SA
CUIT : 30527785088

YARYURA TOBIAS FELIPE NICOLAS

AUTORIDAD IGJ DE: ABUÑO SA (desde 05-2023)
CUIT : 30645101541

YARYURA TOBIAS FELIPE NICOLAS

AUTORIDAD IGJ DE: BULNES 1429 SA (desde 05-2023)
CUIT : 30708987235

YARYURA TOBIAS FELIPE NICOLAS

AUTORIDAD IGJ DE: CATHNIER S.L. (desde 05-2023)
CUIT : 30709407569

YARYURA TOBIAS FELIPE NICOLAS

AUTORIDAD IGJ DE: D.D.A. S.A. (desde 04-2021)
CUIT : 30710366868

YARYURA TOBIAS FELIPE NICOLAS

AUTORIDAD IGJ DE: FLORALIS SA (desde 05-2023)
CUIT : 30710624379

YARYURA TOBIAS FELIPE NICOLAS

AUTORIDAD IGJ DE: CONSULTING AUSTRAL S..A (desde 05-2023)
CUIT : 30710702000

YARYURA TOBIAS FELIPE NICOLAS

AUTORIDAD IGJ DE: SANTA ESMERALDA S.A. (desde 05-2023)
CUIT : 30711484481

YARYURA TOBIAS FELIPE NICOLAS

AUTORIDAD IGJ DE: DESARROLLADORA MERIDIONAL S.A. (desde 05-2023)
CUIT : 30712451129

YARYURA TOBIAS FELIPE NICOLAS

AUTORIDAD IGJ DE: FIDUCIARIA DE LAS MARINAS S.A. (desde 05-2023)
CUIT : 30714098264

YARYURA TOBIAS FELIPE NICOLAS

AUTORIDAD IGJ DE: RAMBLA DEL ESTE S.A. (desde 05-2023)
CUIT : 30714431400

YARYURA TOBIAS FELIPE NICOLAS

AUTORIDAD IGJ DE: INVERSORA MITRE S.A. (desde 05-2023)
CUIT : 30715352415

YARYURA TOBIAS FELIPE NICOLAS

DIRECTOR/A SUPLENTE DE: SALA UNO SOCIEDAD ANONIMA (desde 11-2006)
CUIT : 30710093004

YARYURA TOBIAS FELIPE NICOLAS

DIRECTOR/A TITULAR DE: FAGRAL SOCIEDAD ANONIMA COMERCIAL INDUSTRIAL E INMOBILIARIA (desde 12-2012)
CUIT : 33533661519

YARYURA TOBIAS FELIPE NICOLAS

EX-DIRECTOR/A SUPLENTE DE: SANATORIO OTAMENDI Y MIROLI SOCIEDAD ANONIMA (desde 11-2010)
CUIT : 30545852450

YARYURA TOBIAS FELIPE NICOLAS

EX-DIRECTOR/A SUPLENTE DE: POLIS CORPORATION SA
CUIT : 30707764895

YARYURA TOBIAS FELIPE NICOLAS

EX-DIRECTOR/A SUPLENTE DE: DELICIAS DEL SUR SOCIEDAD ANONIMA (desde 07-2002)
CUIT : 30708054220

YARYURA TOBIAS FELIPE NICOLAS

EX-DIRECTOR/A TITULAR DE: HOTELERA LANCASTER S.A. (desde 05-2010)
CUIT : 30616034665

YARYURA TOBIAS FELIPE NICOLAS

EX-PRESIDENTE DE: INACAYAL S A (desde 02-2000)
CUIT : 30707125558

YARYURA TOBIAS FELIPE NICOLAS

EX-PRESIDENTE DE: SYLLABUS SA (desde 03-2004)
CUIT : 30709203262

YARYURA TOBIAS FELIPE NICOLAS

EX-PRESIDENTE DE: GRUMASA ARGENTINA SA (desde 12-2004)
CUIT : 30709258024

YARYURA TOBIAS FELIPE NICOLAS

EX-PRESIDENTE DE: MOULINSART S.A. (desde 04-2008)
CUIT : 30710728158

YARYURA TOBIAS FELIPE NICOLAS

EX-PRESIDENTE DE: FIGARO INVERSIONES SA (desde 06-2006)
CUIT : 33709679029

YARYURA TOBIAS FELIPE NICOLAS

EX-VICE-PRESIDENTE DE: INMOBILIARIA Y FINANCIERA ACONCAGUA SOCIEDAD ANONIMA (desde 05-2005)
CUIT : 30618594560

YARYURA TOBIAS FELIPE NICOLAS

REPRESENTANTE TITULAR DE: G.R.N. VELES BLANQUES SL (desde 04-2021)
CDI : 33711153859

YARYURA TOBIAS FELIPE NICOLAS

SOCIA/O DE: AGUIRRE SARAVIA Y GEBHARDT (desde 04-2013)
CUIT : 30644628139

MARON MOURENTE DANIELA

ACCIONISTA DE: 06 BIS TEATRO TANGO S.A.
CUIT : 30710089147

MARON MOURENTE DANIELA

AUTORIDAD IGJ DE: SANBLE S.A. (desde 05-2023)
CUIT : 30522400943

MARON MOURENTE DANIELA

AUTORIDAD IGJ DE: HOTAR SOC ANON IND Y COMERCIAL (desde 05-2023)
CUIT : 30539822140

MARON MOURENTE DANIELA

AUTORIDAD IGJ DE: SUEVIA SA (desde 05-2023)
CUIT : 30589114244

MARON MOURENTE DANIELA

AUTORIDAD IGJ DE: SANTA ALICIA S A C F DE M Y S (desde 05-2023)
CUIT : 30619792579

MARON MOURENTE DANIELA

AUTORIDAD IGJ DE: RADETRES SA (desde 05-2023)
CUIT : 30620223634

MARON MOURENTE DANIELA

AUTORIDAD IGJ DE: RAMON MOURENTE Y COMPAÑIA S A (desde 05-2023)
CUIT : 30628864663

MARON MOURENTE DANIELA

AUTORIDAD IGJ DE: ESMERALDA PLAZA SA (desde 05-2023)
CUIT : 30707529519

MARON MOURENTE DANIELA

AUTORIDAD IGJ DE: SAN TELMO CITY S.A. (desde 04-2021)
CUIT : 30709619612

MARON MOURENTE DANIELA

AUTORIDAD IGJ DE: + TRES SA (desde 05-2023)
CUIT : 30714483222

MARON MOURENTE DANIELA

DIRECTOR/A SUPLENTE DE: 06 BIS TEATRO TANGO S.A. (desde 04-2007)
CUIT : 30710089147

CARACOTCHE GONZALO CARLOS

AUTORIDAD IGJ DE: INACAYAL S A (desde 05-2023)
CUIT : 30707125558

CARACOTCHE GONZALO CARLOS

AUTORIDAD IGJ DE: FLORALIS SA (desde 05-2023)
CUIT : 30710624379

CARACOTCHE GONZALO CARLOS

SINDICO TITULAR DE: PAPEL PRENSA SAICF Y DE M (desde 05-2019)
CUIT : 30548274997

ARPINI NICOLAS IGNACIO

ACCIONISTA DE: TORIN CONSTRUCCIONES S.A.
CUIT : 30717168735

ARPINI NICOLAS IGNACIO

AUTORIDAD IGJ DE: ABIGUAN S.A. (desde 04-2021)
CUIT : 30709024627

ARPINI NICOLAS IGNACIO

AUTORIDAD IGJ DE: REALITY FUTBOL SA (desde 04-2021)
CUIT : 30709447617

ARPINI NICOLAS IGNACIO

AUTORIDAD IGJ DE: PANTALLAS ARGENTINAS SA (desde 05-2023)
CUIT : 30711403732

ARPINI NICOLAS IGNACIO

AUTORIDAD IGJ DE: DESARROLLADORA GUATEMALA S.A. (desde 05-2023)
CUIT : 30715184784

ARPINI NICOLAS IGNACIO

AUTORIDAD IGJ DE: LAS LOMITAS STREET S.A. (desde 05-2023)
CUIT : 30715187961

ARPINI NICOLAS IGNACIO

AUTORIDAD IGJ DE: MATMAZ S.A. (desde 05-2023)
CUIT : 30716284251

ARPINI NICOLAS IGNACIO

AUTORIDAD IGJ DE: PASEO DE COMPRAS QUILMES S.A. S. A. (desde 05-2023)
CUIT : 30716625245

ARPINI NICOLAS IGNACIO

AUTORIDAD IGJ DE: GRUPO VIA VIVA S.A. (desde 05-2023)
CUIT : 30716667797

ARPINI NICOLAS IGNACIO

AUTORIDAD IGJ DE: KIVA S.A. (desde 05-2023)
CUIT : 30717832066

ARPINI NICOLAS IGNACIO

DIRECTOR/A SUPLENTE DE: MODOC S.A. (desde 02-2023)
CUIT : 30714439304

ARPINI NICOLAS IGNACIO

DIRECTOR/A SUPLENTE DE: HOTEL ARROYO (desde 2025-01-10)
CUIT : 33717964689

ARPINI NICOLAS IGNACIO

EX-DIRECTOR/A DE: HOTEL ARROYO (desde 2023-02-15
CUIT : 33717964689

ARPINI NICOLAS IGNACIO

EX-DIRECTOR/A SUPLENTE DE: DMAZ SA (desde 02-2021)
CUIT : 30708271000

ARPINI NICOLAS IGNACIO

LIQUIDADOR/A DE: MANAGEMENT SPORTS SA
CUIT : 30708703172

ARPINI NICOLAS IGNACIO

PRESIDENTE DE: LAS LOMITAS GYM (desde 04-2021)
CUIT : 33717161659

FABBRI ADRIAN MARCELO

ACCIONISTA DE: CERRITO MANAGEMENT S.A.
CUIT : 33710068769

FABBRI ADRIAN MARCELO

AUTORIDAD IGJ DE: TANGO CITY S.A. (desde 04-2021)
CUIT : 30707307397

FABBRI ADRIAN MARCELO

AUTORIDAD IGJ DE: LOLIYA SA (desde 04-2021)
CUIT : 30707410155

FABBRI ADRIAN MARCELO

AUTORIDAD IGJ DE: CARLOS GARDEL 3168 S.A. (desde 04-2021)
CUIT : 30709861286

FABBRI ADRIAN MARCELO

AUTORIDAD IGJ DE: AFTER TANGO S.A. (desde 05-2023)
CUIT : 30713478004

FABBRI ADRIAN MARCELO

AUTORIDAD IGJ DE: EVENTMAN S.R.L. (desde 05-2023)
CUIT : 30716147041

FABBRI ADRIAN MARCELO

DIRECTOR/A SUPLENTE DE: CERRITO MANAGEMENT S.A. (desde 02-2007)
CUIT : 33710068769

BANEGA RICARDO MANUEL

AUTORIDAD IGJ DE: GLOBAL YUNQI SRL (desde 05-2023)
CUIT : 30715349007

MAZER DIEGO

ACCIONISTA DE: LOLIYA SA
CUIT : 30707410155

MAZER DIEGO

ACCIONISTA DE: ABIGUAN S.A.
CUIT : 30709024627

MAZER DIEGO

ACCIONISTA DE: MODOC S.A.
CUIT : 30714439304

MAZER DIEGO

ACCIONISTA DE: LAS LOMITAS GYM
CUIT : 33717161659

MAZER DIEGO

AUTORIDAD IGJ DE: PROYECTOS EDILICIOS SA (desde 05-2023)
CUIT : 30708815299

MAZER DIEGO

AUTORIDAD IGJ DE: GRUPO DM ARGENTINA S.A. (EN FORMACION) (desde 05-2023)
CUIT : 30712969802

MAZER DIEGO

EX-DIRECTOR/A SUPLENTE DE: LOLIYA SA
CUIT : 30707410155

MAZER DIEGO

EX-PRESIDENTE DE: DMAZ SA (desde 03-2013)
CUIT : 30708271000

MAZER DIEGO

EX-PRESIDENTE DE: DMAZ SA (desde 02-2021)
CUIT : 30708271000

MAZER DIEGO

EX-PRESIDENTE DE: MANAGEMENT SPORTS SA (desde 02-2004)
CUIT : 30708703172

MAZER DIEGO

EX-PRESIDENTE DE: GRUPO CHATEAU SA (desde 08-2004)
CUIT : 30708935731

MAZER DIEGO

PRESIDENTE DE: DM ARGENTINA SA (desde 10-2001)
CUIT : 30707807004

MAZER DIEGO

PRESIDENTE DE: DIVIC S.A (desde 08-2025)
CUIT : 30710103158

MAZER DIEGO

REPRESENTANTE TITULAR DE: TORRES DEL PUERTO SA Y OBRAS CIVILES SA UTE (desde 04-2021)
CUIT : 30709418595

GARCIA MONICA ALEJANDRA

ACCIONISTA DE: ZELIK S.A
CUIT : 30709665819

GARCIA MONICA ALEJANDRA

ACCIONISTA DE: ALMA EXPORT SA
CUIT : 30711518076

GARCIA MONICA ALEJANDRA

ACCIONISTA DE: TARTUFI SA
CUIT : 30711635226

GARCIA MONICA ALEJANDRA

ACCIONISTA DE: LAGOTTO SA
CUIT : 30711635250

GARCIA MONICA ALEJANDRA

ACCIONISTA DE: BLACK DIAMOND SA
CUIT : 30713973900

GARCIA MONICA ALEJANDRA

ACCIONISTA DE: MAD FRANQUICIAS S.A.
CUIT : 30714175552

GARCIA MONICA ALEJANDRA

AUTORIDAD IGJ DE: OTTO GARDE Y COMPAÑIA SOCIEDAD ANONIMA INDUSTRIAL COMERCIAL FINANCIERA E INMOBIL (desde 05-2023)
CUIT : 30544529702

GARCIA MONICA ALEJANDRA

AUTORIDAD IGJ DE: CEME S A (desde 05-2023)
CUIT : 30681832196

GARCIA MONICA ALEJANDRA

AUTORIDAD IGJ DE: BOULEVARD ALVEAR S A (desde 04-2021)
CUIT : 30694820561

GARCIA MONICA ALEJANDRA

AUTORIDAD IGJ DE: ARPEZA SA (desde 04-2021)
CUIT : 30702984978

GARCIA MONICA ALEJANDRA

AUTORIDAD IGJ DE: TORRES DEL PUERTO S A (desde 04-2021)
CUIT : 30705057040

GARCIA MONICA ALEJANDRA

AUTORIDAD IGJ DE: GRATIS1 ARGENTINA S.A. (desde 04-2021)
CUIT : 30707061924

GARCIA MONICA ALEJANDRA

AUTORIDAD IGJ DE: GERENCIADORA LATINOAMERICANA (GLA) S.A. (desde 05-2023)
CUIT : 30708125144

GARCIA MONICA ALEJANDRA

AUTORIDAD IGJ DE: PROYECTOS EDILICIOS SA (desde 05-2023)
CUIT : 30708815299

GARCIA MONICA ALEJANDRA

AUTORIDAD IGJ DE: FASHION GROUP SA (desde 05-2023)
CUIT : 30708818573

GARCIA MONICA ALEJANDRA

AUTORIDAD IGJ DE: EMPRENDIMIENTOS DEL PUERTO SA (desde 05-2023)
CUIT : 30708935715

GARCIA MONICA ALEJANDRA

AUTORIDAD IGJ DE: REALITY FUTBOL SA (desde 04-2021)
CUIT : 30709447617

GARCIA MONICA ALEJANDRA

AUTORIDAD IGJ DE: GARMORE S.A. (desde 05-2023)
CUIT : 30710249888

GARCIA MONICA ALEJANDRA

AUTORIDAD IGJ DE: CHD S.A. (desde 05-2023)
CUIT : 30710364024

GARCIA MONICA ALEJANDRA

AUTORIDAD IGJ DE: CUYO INVEST S.A. (desde 04-2021)
CUIT : 30710770707

GARCIA MONICA ALEJANDRA

AUTORIDAD IGJ DE: PANTALLAS ARGENTINAS SA (desde 05-2023)
CUIT : 30711403732

GARCIA MONICA ALEJANDRA

AUTORIDAD IGJ DE: TRUFAS DEL NUEVO MUNDO S. A. (desde 05-2023)
CUIT : 30711667136

GARCIA MONICA ALEJANDRA

AUTORIDAD IGJ DE: SHOPPING SAN NICOLAS S.A. (desde 05-2023)
CUIT : 30711803463

GARCIA MONICA ALEJANDRA

AUTORIDAD IGJ DE: MAD FRANQUICIAS S.A. (desde 05-2023)
CUIT : 30714175552

GARCIA MONICA ALEJANDRA

AUTORIDAD IGJ DE: TRUFFLE SA (desde 05-2023)
CUIT : 30714221295

GARCIA MONICA ALEJANDRA

AUTORIDAD IGJ DE: INVERSIONES EN COMUNICACIONES S.A. (desde 05-2023)
CUIT : 30715204394

GARCIA MONICA ALEJANDRA

AUTORIDAD IGJ DE: MATMAZ S.A. (desde 05-2023)
CUIT : 30716284251

GARCIA MONICA ALEJANDRA

AUTORIDAD IGJ DE: PASEO DE COMPRAS QUILMES S.A. S. A. (desde 05-2023)
CUIT : 30716625245

GARCIA MONICA ALEJANDRA

AUTORIDAD IGJ DE: GIRARDI (desde 05-2023)
CUIT : 30717440060

GARCIA MONICA ALEJANDRA

AUTORIDAD IGJ DE: LAFONT CONSTRUCCIONES S A (desde 05-2023)
CUIT : 33690209409

GARCIA MONICA ALEJANDRA

DIRECTOR/A SUPLENTE DE: RED ALTERNATIVA SA (desde 09-2008)
CUIT : 30698985654

GARCIA MONICA ALEJANDRA

DIRECTOR/A TITULAR DE: ALMA CUYANA SOCIEDAD ANONIMA (desde 10-2008)
CUIT : 30709716995

GARCIA MONICA ALEJANDRA

EX-DIRECTOR/A SUPLENTE DE: MANAGEMENT SPORTS SA (desde 02-2004)
CUIT : 30708703172

GARCIA MONICA ALEJANDRA

EX-PRESIDENTE DE: LOLIYA SA (desde 07-2008)
CUIT : 30707410155

GARCIA MONICA ALEJANDRA

EX-PRESIDENTE DE: INVERSIONES MILENIUM S.A. (desde 11-2008)
CUIT : 30710787618

GARCIA MONICA ALEJANDRA

EX-SOCIA/O DE: SLWS SRL (desde 06-2000)
CUIT : 30707232508

GARCIA MONICA ALEJANDRA

PRESIDENTE DE: HOTEL ARROYO (desde 11-2024)
CUIT : 33717964689

GARCIA MONICA ALEJANDRA

SOCIA/O DE: ALMA EXPORT SA (desde 07-2010)
CUIT : 30711518076

BLANCO RODRIGUEZ BARBARA IVANA

AUTORIDAD IGJ DE: CERPER S.A. (desde 05-2023)
CUIT : 30712142150

BLANCO RODRIGUEZ BARBARA IVANA

EX-DIRECTOR/A TITULAR DE: FAGRAL SOCIEDAD ANONIMA COMERCIAL INDUSTRIAL E INMOBILIARIA
CUIT : 33533661519

GONZALEZ MARTIN NAHEUL

ACCIONISTA DE: GLOBAL YUNQI SRL
CUIT : 30715349007

GONZALEZ MARTIN NAHEUL

ACCIONISTA DE: TORIN CONSTRUCCIONES S.A.
CUIT : 30717168735

GONZALEZ MARTIN NAHEUL

ACCIONISTA DE: LOS DE LOMAS S. R. L.
CUIT : 30719306566

GONZALEZ MARTIN NAHEUL

PRESIDENTE DE: TORIN CONSTRUCCIONES S.A. (desde 04-2021)
CUIT : 30717168735

GONZALEZ MARTIN NAHEUL

SOCIA/O DE: GLOBAL YUNQI SRL (desde 04-2021)
CUIT : 30715349007

FERRERO MABEL LUCIA

AUTORIDAD IGJ DE: TFS S.A. (desde 05-2023)
CUIT : 30707453830

2.8 PUBLICACIONES OFICIALES

Provincia: NACION Fecha: 04/02/2026
TEATRO METRO SA CUIT 30710192851 La asamblea del 15122025 designo presidente a Martin Nahuel Gonzalez y director suplente a Luciano Marcelo Giustincich ambos con domicilio especial en Cerrito 570 CABA Autorizado segun instrumento privado acta de asamblea de fecha 15/12/2025 Mariana Mabel Lantano T : 89 F : 96 CPACF e 04/02/2026 N 5292/26 v 04/02/2026

Provincia: NACION Fecha: 28/03/2023

TEATRO METRO SA CUIT 30710192851 La asamblea del 1612023 designo presidente a Martin Nahuel Gonzalez y director suplente a Luciano Marcelo Giustincich ambos con domicilio especial en Cerrito 570 CABA Autorizado segun instrumento privado asamblea de fecha 16/01/2023 Mariana Mabel Lantano T : 89 F : 96 CPACF e 28/03/2023 N 19664/23 v 28/03/2023

Provincia: NACION Fecha: 17/08/2021

TEATRO METRO SA CUIT 30710192851 La asamblea del 612020 designo presidente a Martin Nahuel Gonzalez y director suplente a Luciano Marcelo Giustincich ambos con domicilio especial en Cerrito 550 CABA Autorizado segun instrumento privado asamblea de fecha 06/01/2020 Mariana Mabel Lantano T : 89 F : 96 CPACF e 24/01/2020 N 3213/20 v 24/01/2020

Provincia: BUENOS AIRES Fecha: 08/08/2017

TEATRO METRO S.A. Por escritura cito al pie transcribi Asamblea ordinaria unanime del 14/07/2017 renuncio Presidente Hector Jose PRECI y Director Suplente Nicolas Ignacio ARPINI y se designo Presidente: Martin Nahuel GONZALEZ Director Suplente: Luciano Marcelo GIUSTINCICH aceptaron cargos constituyeron domicilio especial en Cerrito 570, CABA. Autorizado segun instrumento publico Esc. Nº 196 de fecha 04/08/2017 Reg. Nº 45 Claudia Beatriz Garcia Cortinez - Matricula: 4799 C.E.C.B.A. e. 08/08/2017 N° 56161/17 v. 08/08/2017 Fecha de publicacion 08/08/2017

Provincia: BUENOS AIRES Fecha: 04/05/2017

TEATRO METRO S.A. Por escritura cito al pie transcribi Asamblea ordinaria y extraordinaria unanime del 30/12/2016 trato la renuncia de Presidente Norberto Hugo Mazer Vicepresidente Antonio Giunta y Director Titular Juan Horacio Fabbri, y del Director Suplente (clase A) Gonzalo Carlos Caracotche y se designo Presidente: Hector Jose PRECI, Director Suplente: Nicolas Ignacio ARPINI aceptaron cargos constituyeron domicilio especial en Cerrito 570, CABA y reformo estatuto arts 4, 5 y 9 donde se reclasifican las acciones pasando a ser todas A y se reduce el numero de integrantes del directorio ahora de 1 a 3 miembros Autorizado segun instrumento publico Esc. Nº 113 de fecha 02/05/2017 Reg. Nº 45 Claudia Beatriz Garcia Cortinez - Matricula: 4799 C.E.C.B.A. e. 04/05/2017 N° 28749/17 v. 04/05/2017

OTRAS PUBLICACIONES

Che Bandoneón
Fecha: 02/02/2026 Fuente: diariojudicial.com

La Justicia del Trabajo rechazó la demanda por despido de un bandoneonista del show “Tango Porteño”, que reclamaba relación laboral con una empresa teatral. Por el contrario, el fallo consideró que existió una locación de servicios independiente.

El Alberto Miguel González, titular del Juzgado Nacional de Primera Instancia del Trabajo N° 16, dictó sentencia definitiva en los autos “Venturini, Renato c/ Teatro Metro S.A. y otros s/ Despido”, mediante la cual rechazó la demanda promovida por un músico que reclamaba el reconocimiento de una relación laboral encubierta y el pago de indemnizaciones derivadas del despido.

El actor inició demanda contra **Teatro Metro S.A**., Cerrito Management S.A., Divic S.A., 06 Bis Teatro Tango S.A., y contra varias personas físicas vinculadas a la explotación del establecimiento conocido comercialmente como “Tango Porteño”. Sostuvo que había ingresado a trabajar el 1° de enero de 2008 como músico bandoneonista en la orquesta del teatro, con funciones diarias y una remuneración mensual fija.

Según su relato, prestaba tareas bajo directivas de la directora musical, utilizaba vestimenta provista por la empresa y debía emitir facturas para percibir sus haberes, sin que se le abonaran vacaciones ni sueldo anual complementario ni se registrara la relación laboral. Indicó además que, ante la negativa empresarial a regularizar el vínculo, se consideró despedido en mayo de 2019.

En función de ello, reclamó indemnizaciones por despido, diferencias salariales, multas por falta de registración y la entrega de las certificaciones previstas en el artículo 80 de la LCT.

Las demandadas negaron la existencia de relación laboral y sostuvieron que el actor se desempeñó como músico profesional independiente, facturando honorarios por sus actuaciones. Argumentaron que no existió subordinación jurídica ni económica, que el actor realizaba presentaciones para otros espacios culturales y que su participación en el teatro no era continua ni exclusiva.

“Si bien la exclusividad no es una nota distintiva de la relación de trabajo dependiente, no lo es menos que el hecho de poseer un empleo estable y además realizar actuaciones en otros espacios, sumado a los extensos lapsos en los que no se verificó facturación alguna, desdibuja la subordinación económica invocada.”

Asimismo, destacaron que los músicos no integraban una orquesta estable, que podían organizar sus tiempos de trabajo y que, en caso de ausencia, el propio actor se encargaba de conseguir reemplazos, lo que -según afirmaron- resultaba incompatible con un vínculo laboral dependiente.

“Tampoco aprecio acreditada la subordinación jurídica agitada, pues las órdenes de trabajo que los testigos aportados por el demandante atribuyen a Érica Di Salvo como directora musical deben considerarse como propias del aspecto artístico necesario en el marco del conjunto que dirigía”

“Si bien la exclusividad no es una nota distintiva de la relación de trabajo dependiente, no lo es menos que el hecho de poseer un empleo estable y además realizar actuaciones en otros espacios, sumado a los extensos lapsos en los que no se verificó facturación alguna, desdibuja la subordinación económica invocada.”, sentenció el magistrado.

"Tampoco aprecio acreditada la subordinación jurídica agitada, pues las órdenes de trabajo que los testigos aportados por el demandante atribuyen a Érica Di Salvo como directora musical deben considerarse como propias del aspecto artístico necesario en el marco del conjunto que dirigía", continuó el juez.
A ello se sumó la pericia contable, que evidenció extensos lapsos sin facturación a Teatro Metro S.A. y falta de correlatividad en los comprobantes emitidos, lo que, según el fallo, desvirtuó la continuidad en la prestación de servicios alegada en la demanda.
En ese contexto, el juez concluyó que se encontraba desvirtuada la presunción prevista en el artículo 23 de la LCT y que el vínculo entre las partes debía ser calificado como una locación de servicios profesionales, regida por el Código Civil y Comercial.

Mora Godoy: "Mi mundo está hecho de resultados, no de promesas incumplidas".
Fecha: 07/12/2025 Fuente: pagina12.com.ar

El profundo amor por lo que hace lo demuestra cotidianamente en el escenario, pero también en esta entrevista, en la que en varios pasajes recuerda a su padre. En el marco del Día del Tango, el jueves 11 de diciembre se presentará en el Teatro Broadway con "Mora Godoy y la Máquina Tanguera", un espectáculo pensado para todas las generaciones, en el que no faltarán las sorpresas. Y tendrá mucho de novedoso porque el show incorpora hasta Inteligencia Artificial.
Si se habla de Mora Godoy, inevitablemente aparecen algunas referencias: el tango, la danza, la disciplina rigurosa y la excelencia artística. A lo largo de estos años, Mora logró construir una carrera que se define por su vocación temprana, un profundo amor por lo que hace, el prestigio nacional e internacional y algo que muy pocos artistas conquistan: la popularidad.
El jueves 11 de diciembre a las 21 se presentará en el Teatro Broadway (Av. Corrientes 1155) con Mora Godoy y la Máquina Tanguera, un show que incluye algunos grandes hits de la compañía y también cuadros renovados, fusiones, una apuesta novedosa con pantallas multimedia e Inteligencia Artificial y un homenaje a su padre de la mano de "Adiós Nonino".
Suele decirse que el tango es un espacio conservador, reacio a las fusiones y cauteloso con las innovaciones. En este espectáculo Godoy viene a demostrar lo contrario y derriba algunos mitos. La bailarina y coreógrafa cuenta que la creación de sus espectáculos surge de diversas maneras: "A veces, nos inspiramos en imágenes que me vienen a mí o a mi equipo: nos hacemos llamar 'La Máquina Tanguera'. A veces la inspiración proviene de una música que escuchamos y a partir de eso imaginamos una historia para contar; otras veces nos inspira una proyección. Ahora estamos trabajando con pantalla multimedia y con IA. La posibilidad de disponer de efectos especiales nos impulsó a componer de manera diferente las coreografías", adelanta la artista.
En los últimos años el género se modificó notablemente y también el público que se acerca a disfrutar de las expresiones tangueras. En relación a la fusión, Godoy dice: "A mí me encanta el tango tradicional, pero si querés atraer a los más jóvenes es el tango electrónico el que captura su atención. Y al tanguero de ley más grande le encanta también, no es que lo dejás afuera; sucede algo parecido con esos jóvenes que aman el tango tradicional y, al mismo tiempo, están abiertos al tango electrónico. Empezamos a ver que el público nivelaba para abajo en relación a las edades. Mi hija, por ejemplo, viene con todos sus compañeros a ver el show y eso genera un boca a boca. Hoy estamos viendo mucha juventud que se acerca a los espacios de formación y quiere bailar profesionalmente".
Creadora de espectáculos que recorrieron el mundo como los multipremiados Tanguera y Chantecler Tango, a la hora de diseñar sus shows Mora echa mano del tango electrónico y de gestos novedosos como una cumbia-tango para abrazar otros géneros. En la presentación de este jueves el público podrá ver algunos hits como "La Tanguera del G20" que hizo para todos los presidentes que visitaron Argentina en la gala del G20 celebrada en 2018 –en aquella oportunidad bailó "Tanguera", de Mariano Mores con arreglos de Gustavo Mozzi, por entonces director del CCK– y también estará presente "La cumparsita" en una versión diferente. "La empiezo yo pero la terminamos todos", cuenta la bailarina con gran entusiasmo, y agrega: "Tenemos mucho contenido multimedia elaborado con IA, algo totalmente novedoso en un espectáculo de tango, y vamos a tener de invitado a Marcos Tamborenea, un cantorazo. También habrá un cuadro cómico al principio del espectáculo que apunta a desdramatizar un poco esa cosa tan solemne que, a veces, viene con el tango. Será un concurso de talentos bastante particular y muy divertido porque va a pasar de todo".
–La pandemia marcó un antes y un después en las vidas de todos. El tango, por su carácter internacional, es una actividad que seguramente tuvo que reconfigurarse en ese nuevo contexto. Hoy el mundo está en guerra y ya no se pueden visitar los países que visitaban antes con sus espectáculos. Ahora está la presentación en el Teatro Broadway, pero también vas a hacer fechas en Mar del Plata y en Punta del Este, y habrá un recorrido por Argentina. ¿Cómo es esto de pensarse de nuevo en el país?
–A mí me costó muchísimo entender eso en pandemia. Yo pasé de hacer más de 400 shows en 2019 (por Argentina y el exterior) a no hacer nada. Fue un verdadero shock. No entendía qué pasaba. Era como que me había llevado puesto un paredón y no sabía en qué mundo estaba. Una vez que entendés que ocurrió una pandemia, que la población mundial quedó afectada y que el mundo tiene ahora una nueva geopolítica, no queda otra que adaptarte. Hoy hay dos guerras y una tercera que puede llegar a empezar. No es que me encante pero tuve que adaptarme como todos. Yo amo mi país y me encanta hacer cosas acá. El 24, 30 y 31 de enero y el 6 de febrero nos presentaremos en el Teatro Colón de Mar del Plata, el 13 de febrero vamos a estar en el Enjoy Punta del Este, tenemos muchos shows por las provincias, eventos privados y ya vendrán algunos internacionales en los lugares donde estén dadas las condiciones. Si no, armaremos un gran tour por Argentina porque nuestro país es enorme. Hubo un mundo pero ahora hay que barajar y dar de nuevo.
–Desde Casa Mora impulsan las becas de capacitación y piensan la danza no sólo como una expresión artística sino también como una posible salida laboral para chicos y chicas en situación de vulnerabilidad que quizás no pueden acceder a clases de formación o a un perfeccionamiento profesional. ¿Qué podés contar sobre este proyecto?
–Las becas están pensadas para eso. Se trata de becas de capacitación gratuita que hacemos para aquellos chicos que no tienen la oportunidad de acceder a perfeccionarse o a adoptar la cultura del trabajo y, de esta manera, encuentran una salida laboral a través del tango. Hoy existen muchos jóvenes que quieren llegar a bailar profesionalmente y algunos lo harán en este espectáculo. En este caso no soy la protagonista ni tengo el rol de maestra; soy gestora de una política cultural. Cuando estos chicos no tienen la posibilidad de formarse porque ni el Estado ni el privado se lo pueden dar, nosotros se los facilitamos. ¿Cómo? Presentando mil proyectos. Estas becas salieron primero con una fundación y el año que viene van a

salir con otra, pero si no está esa posibilidad entonces las hacemos nosotros a pulmón con lo que ganamos en nuestros shows. Todo eso se invierte porque en cada uno de esos chicos veo a mi papá.
Godoy es bailarina y coreógrafa, pero nunca desatendió su faceta de productora y empresaria. Suele referirse a menudo a la austeridad con la que se maneja –en lugar de comprarse carteras caras o viajar en primera prefiere invertir ese dinero en ladrillo o en nuevos espectáculos– y las becas de capacitación son una muestra de esa intención por recuperar las enseñanzas de su padre, quien alguna vez le dijo: "No seas del montón. Encabezá la compañía". Para una mujer no es fácil moverse en arenas pensadas para y lideradas por hombres. Quizás por eso decidió aportar su granito para equilibrar la balanza. "Creo que lo que falta en muchos casos es una oportunidad, y esa es la razón por la cual yo golpeo todas las puertas. Hoy llevo adelante una militancia tanguera. Gestiono para que estos chicos puedan tener un futuro con la danza. A veces se convierten en bailarines, se exportan al exterior o empiezan a dar clases. A algunos de ellos podrán verlos el 11 de diciembre sobre el escenario porque mi mundo está hecho de resultados, no de promesas incumplidas", subraya.
–En varias notas que estuviste haciendo estos días nombrás a tu papá, una figura esencial en tu vida. ¿Qué representa y qué legado te dejó?
–Él representa mucho más de lo que yo me había imaginado. Mi papá me dejó un legado que tiene que ver con la empatía y la justicia social, porque hay una gran injusticia social no sólo en Argentina sino también en el mundo. Siempre hablábamos de eso. Él vino de Paraguay con un abuelo albañil y pudo estudiar en la universidad pública: se recibió de economista y en un momento dejó todo eso para ser taxista porque le divertía mucho más y fue feliz en cada viaje. Era mi gran compañero: veíamos la tele juntos, nos encantaban los programas políticos para debatir, organizábamos cenas, meriendas o desayunos sólo para reírnos. Él me hizo ser quien soy: me instruía, me cultivaba, me enseñaba sobre política y economía o cómo moverme en un mundo hecho para hombres. Él fue un gran maestro de vida. Más allá de ser bailarina, siento que pude ir por más y eso fue gracias a él. En este espectáculo hay un homenaje para mi papá que dura casi nueve minutos: "Adiós Nonino" en la versión de Lisandro Adrover, que es una maravilla.
Conmocionada por ese recuerdo, Mora confiesa que le hizo un reportaje poco antes de su muerte: "Le mentí, le dije que era para un documental y lo grabé, pero todavía no pude ver ese registro. Es muy fuerte porque habla de cosas que tienen que ver con la vida, el ser humano y la injusticia social. Con su muerte me sentí desamparada, perdida. Hasta el último segundo él me preguntó si habíamos ganado el famoso juicio contra Mariana Brey, quien tuvo una maldad extrema con mi familia y conmigo. Yo creo que eso influyó muchísimo en la enfermedad de mi papá. Tiene que haber justicia porque hay cosas que no se pueden permitir. Mentir no es gratis, armar una operación en un programa de televisión no puede ser gratis".
Hace cinco años la bailarina demandó a Brey por daños y perjuicios luego de que –según afirma– la acusara falsamente de estafar a sus bailarines en el programa LAM. "Los dueños de Teatro Metro SA, bajo el nombre de fantasía de Tango Porteño, eran mis empleadores y los de todos los bailarines. Ellos hicieron muchísimo daño porque en pandemia nos dejaron sin trabajo a todos habiendo cobrado un subsidio millonario del Ministerio de Turismo. No les estaban pagando a los trabajadores sino abultando sus propias cuentas bancarias, que ya eran abultadas. Es gente con un poder muy grande y hay que meterse con el poder".
Actualmente el juicio se encuentra en su etapa final (en el Juzgado en lo Civil y Comercial Nº 19) y, según informa la demandante, Brey no presentó ni un solo testigo y tampoco pruebas. "Nosotros presentamos todo y ya está acreditado que nada tenía que ver yo. Tengo confianza en que se hará justicia. Agradezco el acompañamiento en todos estos años porque nadie nunca me discutió como artista, sentí un cariño inmenso en Argentina y en el mundo. Considero que esa persona no es periodista porque ofende la profesión. Yo vengo de familia de periodistas y conozco bien ese mundo; mi mamá y su marido eran periodistas de raza. Esto no es periodismo, sino una operación barata. Ella pensó que era gratis atacarme, se alió a hombres para atacar a una mujer. Si ganamos, el resarcimiento económico no paga ni el 1% de todo el daño que hizo".
Una niña que baila Piazzolla en puntas en el barrio de La Boca. Esa era Mora, quien estudió ballet en el Instituto Superior de Arte del Teatro Colón y en algún momento optó por el tango. Esa decisión extendió su trayecto profesional porque las bailarinas clásicas suelen tener carreras más cortas. Cuando se le pregunta por aquel fuego inicial, ella asegura: "Hoy está intacto, sigo teniendo el mismo deseo de volcar en un escenario la tristeza, el dolor, la alegría. Bailar es sanador. Si me preguntás adónde quiero estar, te digo en una sala de ensayo, sin maquillaje, con ropa vieja y zapatos gastados. A nosotros no nos gusta lo nuevito, sino lo roto. Los bailarines somos bichos raros. Voy a spoilear una cosita del show pero en un momento hay una máquina en la que entran personas y salen bailarines. Imaginate (risas)".
El tango es un fenómeno mundial. Godoy abrió mercado en países como China o Rusia y cuenta: "Allá tiene una gran trascendencia. Es inimaginable a los rincones que llega y lo que produce en el otro. Al recorrer el mundo te encontrás con chinos, rusos, finlandeses o alemanes cantando tangos, aprendiendo las letras y traduciendo el lunfardo. No solamente es el baile sino el género". Sin embargo, a veces no es suficientemente valorado a nivel institucional. Consultada sobre la situación del tango en relación a las políticas culturales, Godoy coincide en el diagnóstico que señala la ausencia del Estado y alude, además, al rol de los privados: "En el caso del tango, el privado tampoco invierte y es preocupante. Somos siempre los mismos tangueros quienes hacemos que el movimiento siga vivo y crezca. Crece lento pero crece, y eso tiene que ver con la difusión que le damos".

Tango Porteño, un lugar para vivir la época de oro de la Ciudad
Fecha: 07/06/2022 Fuente: mensajero.com.ar

Cada noche a las 20.30 hs, **Tango Porteño** abre sus puertas para deslumbrar tanto a público nacional como internacional, y recrea mágicamente la época más importante y trascendente de la historia del tango, enmarcándola lujosamente en un edificio de aquellos años que supo ser un cine-teatro propiedad de la Metro Goldwyng Meyer.
El viejo y querido Metro, a sólo pocos pasos del Obelisco, hoy se transforma en Tango Porteño, un lugar que combina una refinadísima ambientación y rescata el puro estilo deco de la época de oro, complementándose con un elenco artístico, producciones insuperables y un despliegue gastronómico.
Tango Porteño ofrece uso exclusivo de salones de acuerdo a las necesidades de sus grupos y eventos, posibilidad de adaptar el área privada a sus requerimientos específicos, personal
El espectáculo tiene la música que encarna el espíritu de una ciudad como Buenos Aires. También expresa los encuentros y desencuentros del amor a través de la pasión y la sensualidad del tango.

Los grandes amores y la decepción en carne viva. Todo aquello que expresa una música popular única. Un espectáculo para los que les apasiona el tango y a los que no, también.

2.9 CERTIFICACIONES

2.9.1 Certificaciones de Calidad

No se detectó información.

2.10 EVOLUCIÓN MENSUAL/ DETALLE DE PERSONAL CONTRATADO

Año	Personal Producción	Personal Comercial	Personal Administración	Total
2026	-	-	-	**80 Aprox**

Fuente: Medios Externos de Consulta.

3- Situación Comercial

3.1 PROVEEDORES

No se detectó información.

3.2 CLIENTES

No se detectó información.

3.3 SEGUROS

3.3.1 Registro de contratos con las ART

Aseguradora:	PROVINCIA
N° de contrato:	5590916
Desde:	01/08/2024 - Cambio de Aseguradora
Hasta:	**Afiliación vigente**

Aseguradora:	SWISS MEDICAL
N° de contrato:	5390658
Desde:	01/04/2023 - Cambio de Aseguradora
Hasta:	31/07/2024 - Cambio de Aseguradora

Aseguradora:	FED. PATRONAL
N° de contrato:	4979550
Desde:	01/07/2020 - Cambio de Aseguradora
Hasta:	31/03/2023 - Cambio de Aseguradora

Aseguradora:	PROVINCIA
N° de contrato:	219644
Desde:	01/08/2017 - Cambio de Aseguradora
Hasta:	30/06/2020 - Cambio de Aseguradora

Aseguradora:	SERENA
N° de contrato:	173
Desde:	01/01/2015 - Cambio de Aseguradora
Hasta:	31/07/2017 - Cambio de Aseguradora

Aseguradora:	PREVENCION
N° de contrato:	190357
Desde:	01/12/2008 - Cambio de Aseguradora
Hasta:	31/12/2014 - Cambio de Aseguradora

Aseguradora:	MAPFRE
N° de contrato:	105584
Desde:	01/11/2007 - Alta de afiliación
Hasta:	30/11/2008 - Cambio de Aseguradora

3.3.2 Contratos extinguidos por falta de pago

No se registran contratos extinguidos por falta de pago.

4- Comercio Exterior

4.1 IMPORTACIONES

No se registraron operaciones de importación vinculadas a la empresa analizada.

4.2 EXPORTACIONES

No se registraron operaciones de exportación vinculadas a la empresa analizada.

5- Situación Bancaria

CHEQUES RECHAZADOS	SITUACIÓN DIFERENTE A NORMAL	ÚLTIMA POSICIÓN	MÁXIMA POSICIÓN (VALOR MÁX. ÚLTIMOS 24 MESES)
NO	SI	$ 336 862 000	$ 379 612 000

5.1 CHEQUES RECHAZADOS

No se registraron cheques rechazados

5.2 CENTRAL DE DEUDORES

Entidad	04/2024	05/2024	06/2024	07/2024	08/2024	09/2024	10/2024	11/2024
BANCO BBVA ARGENTINA S.A.				94				
FONDO DE GARANTÍAS ARGENTINO	88	88	88	88	88	88	88	88
BANCO SANTANDER ARGENTINA S.A.	9 052	10 220	11 176	13 521	14 608	11 900	11 020	10 936
BANCO CREDICOOP COOPERATIVO LIMITA...	3 284	15 523	16 764	12 400	14 642	13 795	13 544	21 159
TOTAL PERIODO	**12 424**	**25 831**	**28 028**	**26 103**	**29 338**	**25 783**	**24 652**	**32 183**

Entidad	12/2024	01/2025	02/2025	03/2025	04/2025	05/2025	06/2025	07/2025
BANCO BBVA ARGENTINA S.A.								
FONDO DE GARANTÍAS ARGENTINO								
BANCO SANTANDER ARGENTINA S.A.	11 008	10 644	12 426	6 963	7 683	7 948	7 499	8 687
BANCO CREDICOOP COOPERATIVO LIMITA...	63 250	66 108	51 177	46 885	39 552	76 434	67 510	307 149
TOTAL PERIODO	**74 258**	**76 752**	**63 603**	**53 848**	**47 235**	**84 382**	**75 009**	**315 836**

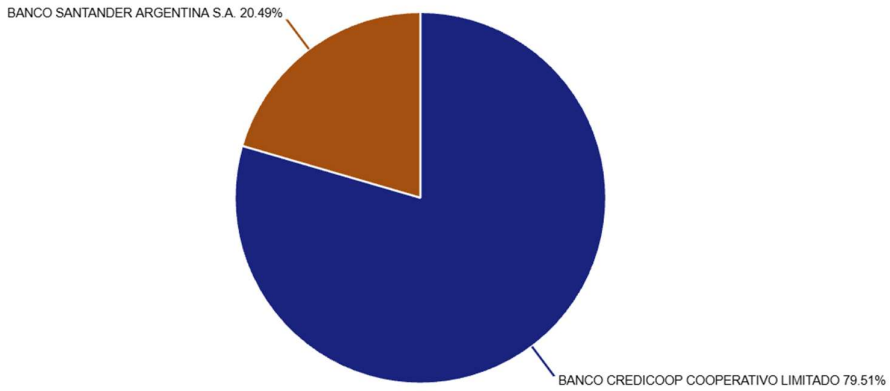
Entidad	08/2025	09/2025	10/2025	11/2025	12/2025	01/2026	02/2026	03/2026
BANCO BBVA ARGENTINA S.A.								
FONDO DE GARANTÍAS ARGENTINO								
BANCO SANTANDER ARGENTINA S.A.	11 744	12 372	13 001	14 059	108 140	94 547	77 766	69 013
BANCO CREDICOOP COOPERATIVO LIMITA...	279 459	276 909	217 813	192 413	245 768	208 722	301 846	267 849
TOTAL PERIODO	**291 203**	**289 281**	**230 814**	**206 472**	**353 908**	**303 269**	**379 612**	**336 862**

Importes expresados en Miles de Pesos

1 Situación Normal (atraso hasta 30 días)
2 Con Riesgo Potencial (atraso de 31 a 90 días)
3 Con Problemas (atraso de 91 a 180 días)
4 Con Alto Riesgo de Insolvencia (atraso de 181 a 365 días)
5 Irrecuperable (atraso de más de 365 días)
6 Irrecuperable por Disposición Técnica (Morosos de ex-entidades financieras, con atraso de más de 180 días)
B.C.R.A. no informa

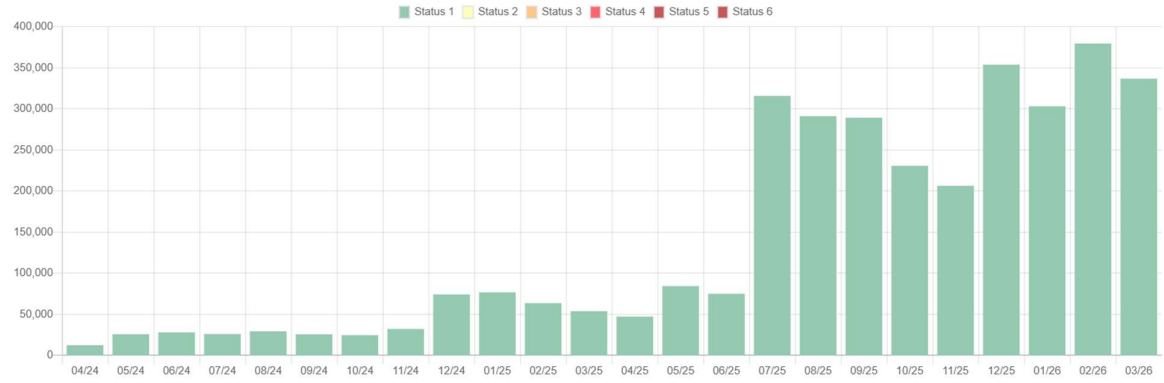
Distribución de posiciones financieras

*Los montos se encuentran expresados en miles de pesos.



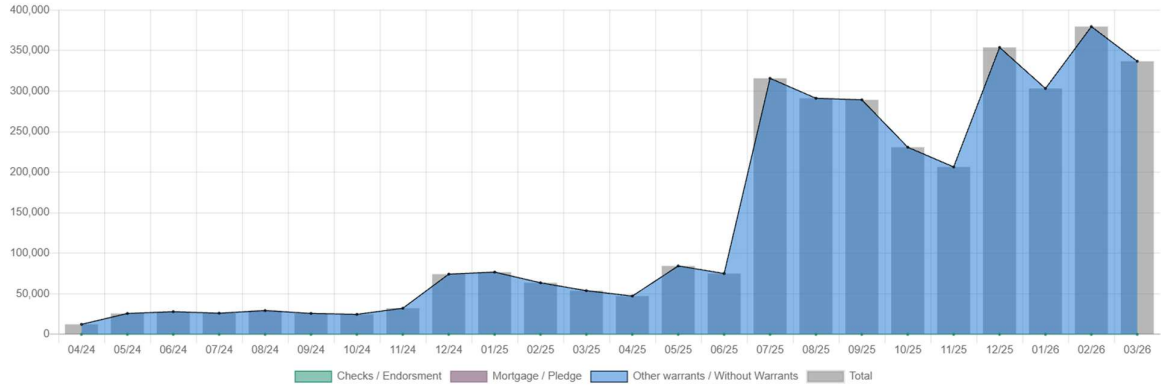
Situaciones últimos 24 meses

*Los montos se encuentran expresados en miles de pesos.



Garantías últimos 24 meses

*Los montos se encuentran expresados en miles de pesos.



6- Situación Judicial Comercial

6.1 CARÁTULAS DE JUICIOS COMERCIALES COMO DEMANDADO

No se registran Juicios Comerciales como Demandado.

6.2 CARÁTULAS DE JUICIOS COMERCIALES COMO DEMANDANTE

No se registran Juicios Comerciales como Demandante

6.3 FISCALES Y PREVISIONALES

6.3.1 Detalle de Inscripciones Fiscales

Código	Nombre	Estado	Fecha Inscripción
10	GANANCIAS SOCIEDADES	ACTIVO	2007-07
30	IVA	ACTIVO	2007-07
103	REGIMENES DE INFORMACIÓN	ACTIVO	2007-07
211	BP-ACCIONES O PARTICIPACIONES	ACTIVO	2023-01
301	EMPLEADOR-APORTES SEG. SOCIAL	ACTIVO	2007-11

Contribuyente no amparado en los beneficios promocionales INDUSTRIALES establecidos por Ley 22021 y sus modificatorias 22702 y 22973, a la fecha de emisión de la presente constancia.
Esta constancia no da cuenta de la inscripción en el Impuesto sobre los Bienes Personales ni del Impuesto Exteriorización - Ley 26476, la cual de corresponder deberá solicitarse en la Dependencia donde se encuentra inscripta la referida.

6.3.2 Informe Estado de Deudas por Provincia

Informe Estado de Deuda Agencia de Recaudación de la Pcia. de Bs. As.

Contribuyente	
Identificación:	CUIT SIN BIENES ASOCIADOS

Agente de Recaudación	
Identificación:	CUIT INEXISTENTE COMO AGENTE DE RECAUDACION.

Informe Estado de Deuda Agencia de Recaudación Fueguina (AREF)



6.3.3 Embargos

No se detectó información.

6.3.4 Otra información Fiscal o Previsional de Interés

Período	Pres. DDJJ	Aporte Seg. Soc.	Aporte Obra Soc.	Contr. Patronal
05-2025	SI	PAGO	PAGO	PAGO
06-2025	SI	PAGO	PAGO	PAGO
07-2025	SI	PAGO	PAGO	PAGO
08-2025	SI	PAGO	PAGO	PAGO
09-2025	SI	PAGO	PAGO	PAGO
10-2025	SI	PAGO PARCIAL	PAGO	PAGO
11-2025	SI	PAGO	PAGO	PAGO
12-2025	SI	PAGO PARCIAL	PAGO	PAGO
01-2026	SI	PAGO	PAGO	PAGO
02-2026	SI	PAGO	PAGO	PAGO
03-2026	SI	PAGO PARCIAL	PAGO	PAGO
04-2026	SI	IMPAGO	PAGO	PAGO

TEATRO METRO SA, CUIT 30710192851, no presenta sanciones laborales publicadas en el listado REPSAL vigente al 02/06/2026.



REPSAL

Registro público de empleadores con sanciones laborales
Ley 26.940

Se deja constancia que a la fecha de emisión, TEATRO METRO SA CUIT 30710192851 no registra sanciones en el REPSAL, conforme al Art. 2 de la Ley 26.940

Fecha de emisión: 02/06/2026 (válido únicamente por el día de emisión)

Sello Electrónico: 7036b5f2-5236-48d8-9b96-ce3ba7b62360

7- CERRITO MANAGEMENT S.A.

7.1 CONSTITUCIÓN / ESTATUS JURÍDICO / DOMICILIOS / TELÉFONOS/ ESTATUTO

CERRITO MANAGEMENT S.A.

Razón Social	CERRITO MANAGEMENT S.A..
CUIT	33-71006876-9.
Domicilio	CARLOS GARDEL 3168, (1215), CIUDAD AUTONOMA DE BUENOS AIRES, ARGENTINA
Actividad	649999 - SERVICIOS DE FINANCIACIÓN Y ACTIVIDADES FINANCIERAS N.C.P.
Forma Jurídica	SOCIEDAD ANONIMA
Fecha de Inscripción	20/04/2007
Nro. Correlativo (IGJ)	1780939
Fecha de Contrato Social	06/02/2007
Capital	$ 50 000
Domicilio Legal	CARLOS GARDEL 3168, (1215), CIUDAD AUTONOMA DE BUENOS AIRES, ARGENTINA
Otros domicilios.	CARLOS GARDEL 3168, (1215), CIUDAD AUTONOMA DE BUENOS AIRES, ARGENTINA

7.2 RESEÑA HISTÓRICA / GENERALIDADES

CERRITO MANAGEMENT S.A. es una empresa argentina constituida el 20 de abril de 2007, domiciliada en Carlos Gardel 3168, (1215), Ciudad Autónoma De Buenos Aires, Argentina, con CUIT: 33-71006876-9. Se dedica a brindar servicios de financiación y actividades financieras.

Fuente: Medios externos de consulta.

7.3 PRODUCTOS/SERVICIOS Y ANTIGÚEDAD EN EL MERCADO

Según ARCA la principal actividad económica de CERRITO MANAGEMENT S.A. es:

- ✓ Servicios de financiación y actividades financieras

Fuente: Medios externos de consulta.

7.4 MISIÓN, VISIÓN Y VALORES

No se detectó información.

7.5 INFORMACIÓN ADICIONAL / DATOS DE INTERÉS

7.5.1 Certificado Fiscal para Contrataciones de la Administración Nacional

No se detectó información.

7.5.2 Constancia de inscripción ARCA


ARCA

Constancia de Inscripción / Opción - Monotributo

[Ayuda en línea] [Cerrar]

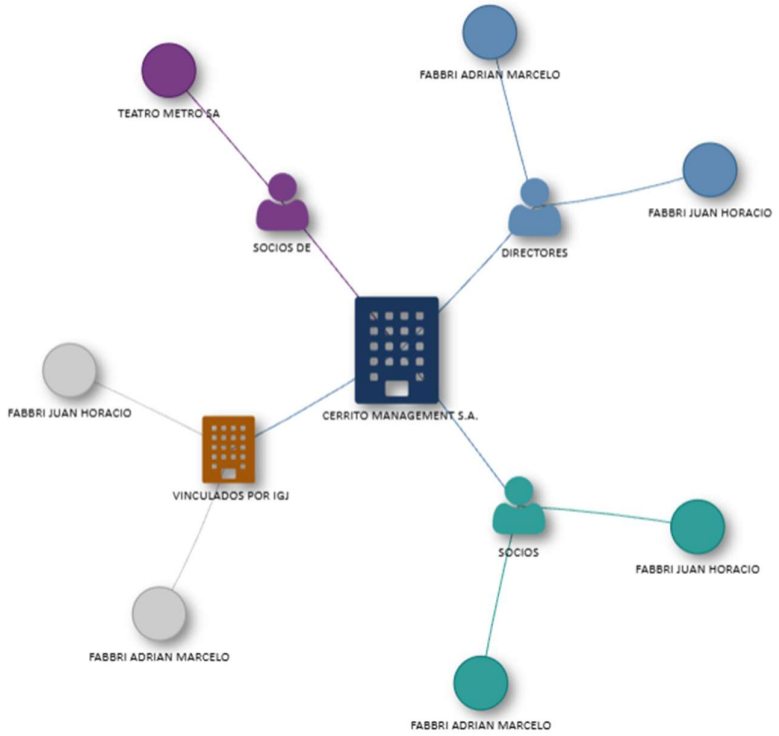
✔ La CUIT del contribuyente fue limitada en los términos de la RG AFIP 3832/16. Motivo: CUIT LIMITADA - POR FALTA PRESENTACIÓN DDJJ.

Fuente: ARCA

7.6 MARCAS / PATENTES / LICENCIAS

No se detectó información.

7.7 ESTRUCTURA SOCIETARIA Y VINCULACIONES



7.7.1 Socios / Accionistas

Razón Social	Nacionalidad	Tax ID	%
FABBRI JUAN HORACIO	Argentina	20-08208622-7	N/I
FABBRI ADRIAN MARCELO	Argentina	20-26474479-3	N/I

Fuente: Medios Externos de Consulta.

7.7.2 Vinculaciones / Empresas Relacionadas

N°	Razón Social	Nacionalidad	Tax ID	Tipo de Relación
1	TEATRO METRO SA	Argentina	30-71019285-1	Accionista De

Fuente: Medios Externos de Consulta.

VINCULACIONES

FABBRI JUAN HORACIO desde 04-2021
AUTORIDAD IGJ

FABBRI ADRIAN MARCELO desde 04-2021
AUTORIDAD IGJ

7.7.3 Directivos

Nombre y Apellido	Nacionalidad	Tax ID	Cargo
FABBRI JUAN HORACIO	Argentina	20-08208622-7	Presidente
FABBRI ADRIAN MARCELO	Argentina	20264744793	Director/A Suplente

Fuente: Medios Externos de Consulta.

ACTUACIÓN Y/O PARTICIPACIÓN EN EMPRESAS DE LOS SOCIOS/DIRECTORES/AUTORIDADES

FABBRI JUAN HORACIO
ACCIONISTA DE: TEAM CLUB S A
CUIT : 30611143733

FABBRI JUAN HORACIO
ACCIONISTA DE: SOLO TANGO S.A.
CUIT : 30707269908

FABBRI JUAN HORACIO
AUTORIDAD IGJ DE: LOLIYA SA (desde 04-2021)
CUIT : 30707410155

FABBRI JUAN HORACIO
AUTORIDAD IGJ DE: EL CHANTA CUATRO S A (desde 04-2021)
CUIT : 30707486143

FABBRI JUAN HORACIO
AUTORIDAD IGJ DE: BETH SERVICES S.A. (desde 04-2021)
CUIT : 30708772557

FABBRI JUAN HORACIO
AUTORIDAD IGJ DE: WORLD TANGO TOUR SA (desde 04-2021)
CUIT : 30709741531

FABBRI JUAN HORACIO
AUTORIDAD IGJ DE: OBELISCO TANGO S. A. (desde 04-2021)
CUIT : 30710387873

FABBRI JUAN HORACIO
AUTORIDAD IGJ DE: VIRTUAL TANGO S.A. (desde 04-2021)
CUIT : 30711324107

FABBRI JUAN HORACIO
AUTORIDAD IGJ DE: AFTER TANGO S.A. (desde 05-2023)
CUIT : 30713478004

FABBRI JUAN HORACIO
EX-DIRECTOR/A TITULAR DE: MUSICMEDIA PRODUCTIONS SA (desde 08-2001)
CUIT : 30702693361

FABBRI JUAN HORACIO
EX-DIRECTOR/A TITULAR DE: TEATRO METRO SA (desde 09-2009)
CUIT : 30710192851

FABBRI JUAN HORACIO
EX-PRESIDENTE DE: BRASPORT SOCIEDAD ANONIMA EN FORMACION
CUIT : 30594223302

FABBRI JUAN HORACIO
EX-PRESIDENTE DE: SOLO TANGO S.A. (desde 04-2000)
CUIT : 30707269908

FABBRI JUAN HORACIO
EX-PRESIDENTE DE: TANGO CITY S.A. (desde 04-2000)
CUIT : 30707307397

FABBRI JUAN HORACIO

EX-PRESIDENTE DE: EXPORTANGO S A (desde 10-2002)
CUIT : 30708176083

FABBRI JUAN HORACIO

EX-PRESIDENTE DE: THEMATICMEDIA PRODUCTIONS S.A. (desde 03-2003)
CUIT : 30708939664

FABBRI JUAN HORACIO

EX-PRESIDENTE DE: LATIN AMERICA MUSICCOUNTRY S.A. (desde 08-2001)
CUIT : 33707269869

FABBRI JUAN HORACIO

EX-SOCIA/O DE: GRISETA S.R.L (desde 10-2002)
CUIT : 30708159723

FABBRI JUAN HORACIO

REPRESENTANTE TITULAR DE: FUNDACION PRO ACADEMIA NACIONAL DEL TANGO (desde 04-2021)
CUIT : 33707745989

FABBRI ADRIAN MARCELO

AUTORIDAD IGJ DE: TANGO CITY S.A. (desde 04-2021)
CUIT : 30707307397

FABBRI ADRIAN MARCELO

AUTORIDAD IGJ DE: LOLIYA SA (desde 04-2021)
CUIT : 30707410155

FABBRI ADRIAN MARCELO

AUTORIDAD IGJ DE: CARLOS GARDEL 3168 S.A. (desde 04-2021)
CUIT : 30709861286

FABBRI ADRIAN MARCELO

AUTORIDAD IGJ DE: AFTER TANGO S.A. (desde 05-2023)
CUIT : 30713478004

FABBRI ADRIAN MARCELO

AUTORIDAD IGJ DE: EVENTMAN S.R.L. (desde 05-2023)
CUIT : 30716147041

FABBRI ADRIAN MARCELO

EX-DIRECTOR/A SUPLENTE DE: TEATRO METRO SA (desde 09-2009)
CUIT : 30710192851

7.8 PUBLICACIONES OFICIALES

Provincia: Fecha: 20/06/2007
TEATRO METRO SOCIEDAD ANONIMA Constitucion: Escritura 104 15-6-2007 Folio 383 Registro 1636 Cap. Fed. 1) TEATRO METRO S.A.. Socios: a) DIVIC S.A. CUIT 30- 71010315-8 con sede en 25 de Mayo 252 piso 3 of 34 Cap Fed inscripta en IGJ el 19-3-2007 nro 4558 Lº 34 Tº de Sociedades por Acciones. b) 06 BIS TEATRO TANGO S.A. CUIT 30- 71008914-7 con sede en Uruguay 390 piso 8º of E Cap. Fed. inscripta en IGJ el 27-4-2007 nro 6815 Lº 35 Tº de Sociedades por acciones. c) CERRITO MANAGEMENT S.A. CUIT 33- 71006876-9 con sede en Carlos Gardel 3168 Cap. Fed. inscripta en IGJ el 16-02-2007 nro 2826 Lº 34 Tº de Sociedades por Acciones. Todos con domicilio especial en Carlos Gardel 3200 Cap. Fed. 2) Ciudad Bs. As 3) Objeto: explotacion por cuenta propia de terceros o asociada a terceros o a traves de terceros en cualquier forma de subcontratacion o concesion ya sea en cualquier parte del pais o en el exterior de las siguientes actividades: A) Organizacion y produccion integral de espectaculos artisticos teatrales y-o musicales de Tango y-u otros generos B) comercializacion franquicia compraventa importacion exportacion industrializacion grabacion y distribucion de productos de cualquier sistema tecnico que registre imagen y sonido que permita la difusion de las obras o producciones realizadas C) Contratacion y representacion de artistas nacionales o extranjeros D) Ejercicio de representaciones mandatos comisiones consignaciones e intermediacion comercial. E) Registro y explotacion de marcas y derechos de propiedad intelectual y F) Explotacion y desarrollo comercial del negocio de la gastronomia venta de toda clase de articulos alimenticios y bebidas. A tales fines la

sociedad tiene plena capacidad para adquirir derechos contraer obligaciones y ejercer todos los actos que no sean prohibidos por las leyes o por este Estatuto. 4) 99 anos 5) $ 100.000 53.000 acciones clase A de $ 1 c-u 31.000 acciones clase B de $ 1 c-u y 16.000 acciones clase C de $ 1 c-u 6) 4 directores titulares y 4 suplentes por 1 ejercicio. Garantia: seguro de caucion $ 10.000 por cada Director Titular. Representacion: Presidente 7) Presidente: Diego MAZER Vicepresidente: Norberto Hugo MAZER Director Titular Clase B: Rodolfo Teodoro HARTEKER Director Titular Clase C: Juan Horacio FABBRI Directores Suplentes Clase A: Felipe Nicolas YARYURA TOBIAS y Monica Alejandra GARCIA Directores Suplentes Clase B: Daniela MARON MOURENTE y Director Suplente Clase C: Adrian Marcelo FABBRI todos con domicilio especial en Carlos Gardel 3200 Cap. Fed. 8) 31-12 de cada ano 9) Cerrito 550 Cap. Fed. Escribana Maria Juana Eggimann autorizada por escritura 104 del 15-06-2007 Folio 383 Registro 1636 Cap. Fed. Escribana - Maria Juana Eggimann Legalizacion emitida por: Colegio de Escribanos de la Ciudad de Buenos Aires. Fecha: 19-06-2007. Numero: 070619277347-5. Matricula Profesional Nº: 4235. e. 20-06-2007 Nº 63.134 v. 20-06-2007

Provincia: Fecha: 14/02/2007

CERRITO MANAGEMENT SOCIEDAD ANONIMA Se comunica que por escritura 24 del 06-02-2007 al folio 68 pasada ante la Escribana MACARENA SOLAR BASCUNAN a cargo del registro notarial 2014 se constituyo la sociedad: CERRITO MANAGEMENT S.A.. Socios: Juan Horacio FABBRI argentino casado en segundas nupcias con Liliana Dolores De Amo Alvarez nacido el 6 de noviembre de 1949 empresario D.N.I. 8.208.622 C.U.I.T. 20-8208622-7 (domiciliado en Thames 2038 Cap. Fed. y Adrian Marcelo FABBRI argentino casado en primeras nupcias con Laura Elena Dinarelli D.N.I. 26.474.479 nacido el 22 de marzo de 1978 empresario C.U.I.T. 20-26474479- 3 domiciliado en Gallo 606 Torre 2 Piso 26 departamento 5 Cap. Fed..- Duracion: 99 anos contados desde la fecha de su inscripcion en el Registro Publico de Comercio.- Sede Social: Carlos Gardel 3168 Capital Federal.- Objeto: La sociedad tendra por objeto efectuar por cuenta propia o de terceros o asociada a terceros en el pais y-o en el exterior las siguientes actividades INMOBILIARIAS: Para la compra venta locacion y administracion de inmuebles propios y ajenos en general ya sean urbanos o rurales con fines de reventa y-o construccion o explotacion por cuenta propia o de terceros en obras civiles o industriales publicas o privadas totales o parciales por contratos o subcontratos leasing fideicomisos licitaciones y concursos explotacion venta fraccionamiento o enajenacion inclusive por el regimen de la Ley 13.512 de Propiedad Horizontal. INVERSIONES: La sociedad podra participar en sociedades consorcios uniones transitorias de empresas y cualquier otro contrato asociativo de colaboracion con o sin fines de explotacion comercial. A tales fines la sociedad tiene capacidad juridica para adquirir derechos contraer obligaciones y ejercer los actos que no sean prohibidos por las leyes o por este estatuto y para formar parte de sociedades. Capital: $ 12.000.- Cierre de Ejercicio: 31-12 de cada ano.- Directorio: de 1 a 10 miembros con mandato por 3 ejercicios.- Representacion legal: Presidente del Directorio o el Vicepresidente en caso de ausencia o vacancia en el cargo.- Presidente: Juan Horacio FABBRI Director Suplente: Adrian Marcelo FABBRI ambos constituyen domicilio especial en Carlos Gardel 3168 Capital Federal.- Se prescinde de sindicatura.- Autorizada por Escritura publica 24 del 06-02-2007 pasada ante el registro 2014 a cargo de la Escribana MACARENA SOLAR BASCUNAN. Escribana - Macarena Solar Bascunan Legalizacion emitida por: Colegio de Escribanos de la Ciudad de Buenos Aires. Fecha: 8-2-2007. Numero: 070208067237-8. Matricula Profesional Nº: 4596. e. 14-02-2007 Nº 57.283 v. 14-02-2007

OTRAS PUBLICACIONES

No se detectó información.

7.9 CERTIFICACIONES

7.9.1 Certificaciones de Calidad

No se detectó información.

7.10 EVOLUCIÓN MENSUAL/ DETALLE DE PERSONAL CONTRATADO

No se detectó información.

8- Situación Comercial

8.1 PROVEEDORES

No se detectó información.

8.2 CLIENTES

No se detectó información.

8.3 SEGUROS

8.3.1 Registro de contratos con las ART

No se detectó información.

8.3.2 Contratos extinguidos por falta de pago

No se registran contratos extinguidos por falta de pago.

9- Comercio Exterior

9.1 IMPORTACIONES

No se registraron operaciones de importación vinculadas a la empresa analizada.

9.2 EXPORTACIONES

No se registraron operaciones de exportación vinculadas a la empresa analizada.

10- Situación Bancaria

10.1 CHEQUES RECHAZADOS

No se registraron cheques rechazados.

10.2 CENTRAL DE DEUDORES

No se detectó información.

11- Situación Judicial Comercial

11.1 CARÁTULAS DE JUICIOS COMERCIALES COMO DEMANDADO

No se registran Juicios Comerciales como Demandado.

11.2 CARÁTULAS DE JUICIOS COMERCIALES COMO DEMANDANTE

No se registran Juicios Comerciales como Demandante

11.3 FISCALES Y PREVISIONALES

11.3.1 Detalle de Inscripciones Fiscales

No se detectó información.

11.3.2 Informe Estado de Deudas por Provincia

Informe Estado de Deuda Agencia de Recaudación de la Pcia. de Bs. As.



Informe Estado de Deuda Agencia de Recaudación Fueguina (AREF)



11.3.3 Embargos

No se detectó información.

11.3.4 Otra información Fiscal o Previsional de Interés

CERRITO MANAGEMENT S.A., CUIT 33710068769, no presenta sanciones laborales publicadas en el listado REPSAL vigente al 02/06/2026



REPSAL

Registro público de empleadores con sanciones laborales
Ley 26.940

Se deja constancia que a la fecha de emisión, CERRITO MANAGEMENT S.A. CUIT 33710068769 no registra sanciones en el REPSAL, conforme al Art. 2 de la Ley 26.940

Fecha de emisión: 02/06/2026 (válido únicamente por el día de emisión)

Sello Electrónico: c88cbeeb-5b32-4095-9b51-52f9130ef277

12- DIVIC S.A

12.1 CONSTITUCIÓN / ESTATUS JURÍDICO / DOMICILIOS / TELÉFONOS/ ESTATUTO

DIVIC S.A

Razón Social	DIVIC S.A.
CUIT	30-71010315-8.
Domicilio	25 DE MAYO 252 - PISO 3* - OF. 34, (1002), CIUDAD AUTONOMA DE BUENOS AIRES, ARGENTINA
Actividad	649991 - SERVICIOS DE SOCIOS INVERSORES EN SOCIEDADES REGULARES SEGÚN LEY 19.550 - S.R.L., S.C.A, ETC, EXCEPTO SOCIOS INVERSORES EN SOCIEDADES ANÓNIMAS INCLUIDOS EN 649999 -
Forma Jurídica	SOC. ANONIMA
Fecha de Inscripción	17/05/2007
Nro. Correlativo (IGJ)	1782105
Fecha de Contrato Social	18/03/2007
Domicilio Legal	25 DE MAYO 252 - PISO 3* - OF. 34, (1002), CIUDAD AUTONOMA DE BUENOS AIRES, ARGENTINA
Otros domicilios.	25 DE MAYO 252 - PISO 3* - OF. 34, (1002), CIUDAD AUTONOMA DE BUENOS AIRES, ARGENTINA

12.2 RESEÑA HISTÓRICA / GENERALIDADES

DIVIC S.A. es una empresa argentina constituida el 18 de marzo de 2007, domiciliada en 25 De Mayo 252 - Piso 3* - Of. 34, (1002), Ciudad Autónoma De Buenos Aires, Argentina, con CUIT: 30-71010315-8. Se dedica a brindar servicios de socios inversores en sociedades regulares según ley 19.550 - s.r.l., s.c.a, etc, excepto socios inversores en sociedades anónimas incluidos en 649999.

Fuente: Medios externos de consulta.

12.3 PRODUCTOS/SERVICIOS Y ANTIGÚEDAD EN EL MERCADO

Según ARCA la principal actividad económica de DIVIC S.A. es:

- ✓ Servicios de socios inversores en sociedades regulares según ley 19.550 - s.r.l., s.c.a, etc, excepto socios inversores en sociedades anónimas incluidos en 649999

Fuente: Medios externos de consulta

12.4 MISIÓN, VISIÓN Y VALORES

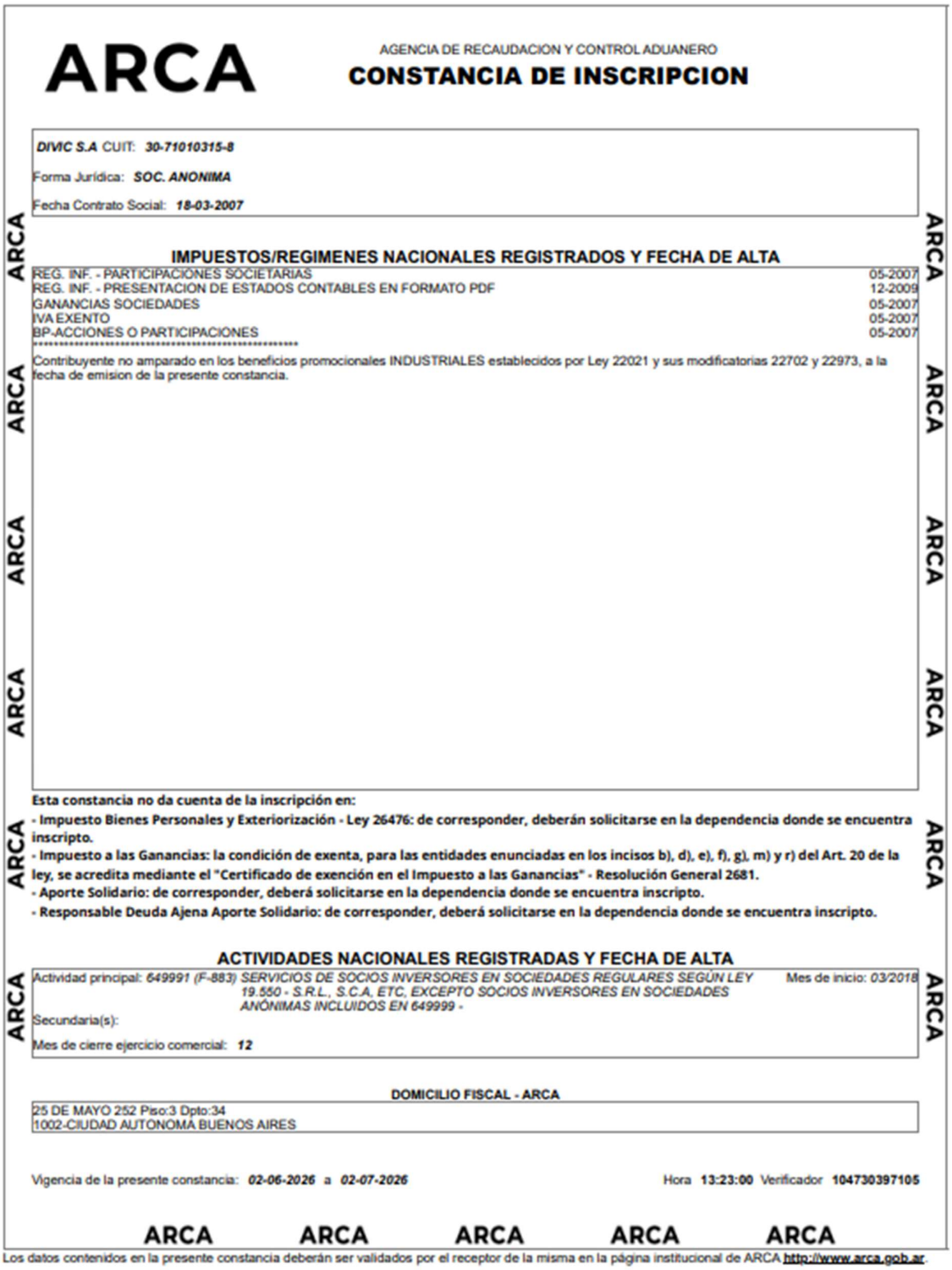
No se detectó información.

12.5 INFORMACIÓN ADICIONAL / DATOS DE INTERÉS

12.5.1 Certificado Fiscal para Contrataciones de la Administración Nacional

No se detectó información.

12.5.2 Constancia de inscripción ARCA



ARCA

AGENCIA DE RECAUDACION Y CONTROL ADUANERO

CONSTANCIA DE INSCRIPCION

DIVIC S.A CUIT: ***30-71010315-8***

Forma Jurídica: ***SOC. ANONIMA***

Fecha Contrato Social: ***18-03-2007***

IMPUESTOS/REGIMENES NACIONALES REGISTRADOS Y FECHA DE ALTA

REG. INF. - PARTICIPACIONES SOCIETARIAS	05-2007
REG. INF. - PRESENTACION DE ESTADOS CONTABLES EN FORMATO PDF	12-2009
GANANCIAS SOCIEDADES	05-2007
IVA EXENTO	05-2007
BP-ACCIONES O PARTICIPACIONES	05-2007

****

Contribuyente no amparado en los beneficios promocionales INDUSTRIALES establecidos por Ley 22021 y sus modificatorias 22702 y 22973, a la fecha de emision de la presente constancia.

Esta constancia no da cuenta de la inscripción en:

- **Impuesto Bienes Personales y Exteriorización - Ley 26476: de corresponder, deberán solicitarse en la dependencia donde se encuentra inscripto.**
- **Impuesto a las Ganancias: la condición de exenta, para las entidades enunciadas en los incisos b), d), e), f), g), m) y r) del Art. 20 de la ley, se acredita mediante el "Certificado de exención en el Impuesto a las Ganancias" - Resolución General 2681.**
- **Aporte Solidario: de corresponder, deberá solicitarse en la dependencia donde se encuentra inscripto.**
- **Responsable Deuda Ajena Aporte Solidario: de corresponder, deberá solicitarse en la dependencia donde se encuentra inscripto.**

ACTIVIDADES NACIONALES REGISTRADAS Y FECHA DE ALTA

Actividad principal: *649991 (F-883) SERVICIOS DE SOCIOS INVERSORES EN SOCIEDADES REGULARES SEGÚN LEY 19.550 - S.R.L., S.C.A, ETC, EXCEPTO SOCIOS INVERSORES EN SOCIEDADES ANÓNIMAS INCLUIDOS EN 649999 -* Mes de inicio: *03/2018*

Secundaria(s):

Mes de cierre ejercicio comercial: ***12***

DOMICILIO FISCAL - ARCA

25 DE MAYO 252 Piso:3 Dpto:34
1002-CIUDAD AUTONOMA BUENOS AIRES

Vigencia de la presente constancia: ***02-06-2026*** a ***02-07-2026*** Hora **13:23:00** Verificador **104730397105**

ARCA ARCA ARCA ARCA ARCA

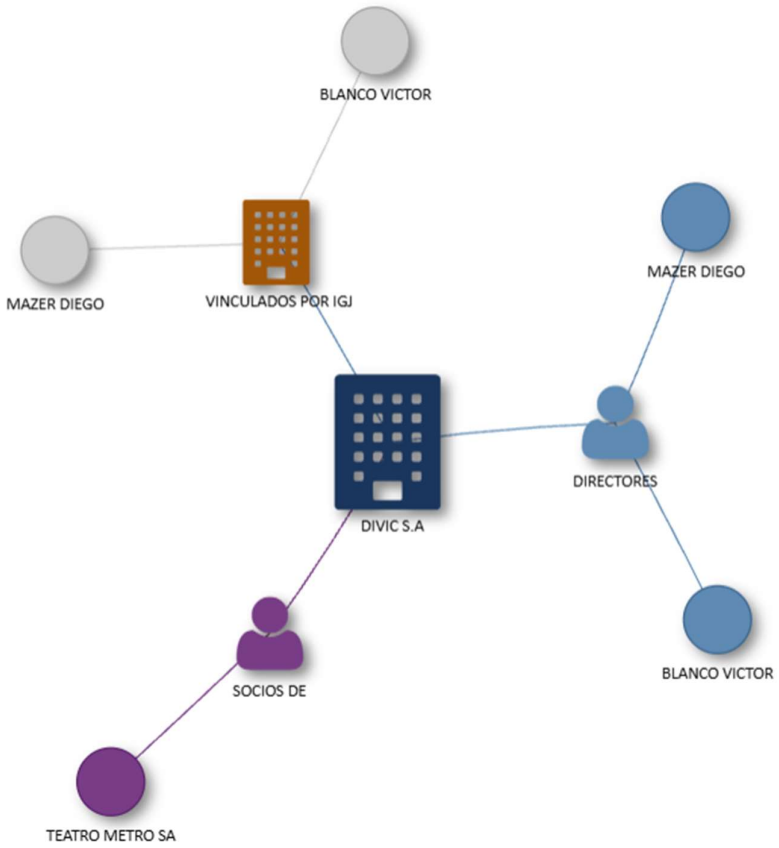
Los datos contenidos en la presente constancia deberán ser validados por el receptor de la misma en la página institucional de ARCA http://www.arca.gob.ar.

Fuente: ARCA

12.6 MARCAS / PATENTES / LICENCIAS

NOMBRE: ESQUINA CARLOS GARDEL
TIPO: DENOMINATIVA
CLASE: 43
ACTA: 4612740
BOLETÍN: 10954
PUBLICACIÓN: 03/12/2025

12.7 ESTRUCTURA SOCIETARIA Y VINCULACIONES



12.7.1 Socios / Accionistas

No se detectó información.

12.7.2 Vinculaciones / Empresas Relacionadas

N°	Razón Social	Nacionalidad	Tax ID	Tipo de Relación
1	TEATRO METRO SA	Argentina	30710192851	Accionista De

Fuente: Medios Externos de Consulta.

VINCULACIONES

BLANCO VICTOR desde 05-2023
AUTORIDAD IGJ

MAZER DIEGO desde 05-2023
AUTORIDAD IGJ

12.7.3 Directivos

Nombre y Apellido	Nacionalidad	Tax ID	Cargo
MAZER DIEGO	Argentina	23206193719	Presidente
BLANCO VICTOR	Argentina	20933630812	Director/A Suplente

Fuente: Medios Externos de Consulta.

ACTUACIÓN Y/O PARTICIPACIÓN EN EMPRESAS DE LOS SOCIOS/DIRECTORES/AUTORIDADES

BLANCO VICTOR
ACCIONISTA DE: HOTELERA LANCASTER S.A.
CUIT : 30616034665

BLANCO VICTOR
ACCIONISTA DE: BLACAR S A
CUIT : 30698343695

BLANCO VICTOR
ACCIONISTA DE: CERVE SA
CUIT : 30700469731

BLANCO VICTOR
ACCIONISTA DE: NATUREZA S A
CUIT : 30700901544

BLANCO VICTOR
ACCIONISTA DE: BUENOS AIRES GROUP S A
CUIT : 30707734201

BLANCO VICTOR
ACCIONISTA DE: BIG BEL S A
CUIT : 30707836950

BLANCO VICTOR

ACCIONISTA DE: BLACOM SOCIEDAD ANONIMA
CUIT : 30709040886

BLANCO VICTOR

AUTORIDAD IGJ DE: ASOCIACION DEL FUTBOL ARGENTINO (desde 05-2023)
CUIT : 30527450701

BLANCO VICTOR

AUTORIDAD IGJ DE: EDIFICIO METRO SA
CUIT : 30527785088

BLANCO VICTOR

AUTORIDAD IGJ DE: RAMVICTO S A (desde 05-2023)
CUIT : 30619491935

BLANCO VICTOR

AUTORIDAD IGJ DE: MARIPA COMERCIAL INDUSTRIAL FINANCIERA INMOBILIARIA Y AGROPECUARIA S A (desde 05-2023)
CUIT : 30620743190

BLANCO VICTOR

AUTORIDAD IGJ DE: NATUREZA SA (desde 04-2021)
CUIT : 30668122899

BLANCO VICTOR

AUTORIDAD IGJ DE: SAN JUAN Y BOEDO SRL (desde 05-2023)
CUIT : 30702281314

BLANCO VICTOR

AUTORIDAD IGJ DE: AVIMEBAR SOCIEDAD ANONIMA (desde 05-2023)
CUIT : 30707111093

BLANCO VICTOR

AUTORIDAD IGJ DE: TFS S.A. (desde 05-2023)
CUIT : 30707453830

BLANCO VICTOR

AUTORIDAD IGJ DE: MUSEO DE LA MUSICA SA (desde 05-2023)
CUIT : 30708353201

BLANCO VICTOR

AUTORIDAD IGJ DE: BLACOM SOCIEDAD ANONIMA
CUIT : 30709040886

BLANCO VICTOR

AUTORIDAD IGJ DE: VIHER S.A. (desde 05-2023)
CUIT : 30710403887

BLANCO VICTOR

AUTORIDAD IGJ DE: FLORALIS SA (desde 05-2023)
CUIT : 30710624379

BLANCO VICTOR

AUTORIDAD IGJ DE: SELOWEL ARGENTINA S.A. (desde 05-2023)
CUIT : 30711360812

BLANCO VICTOR

AUTORIDAD IGJ DE: SANTA ESMERALDA S.A. (desde 05-2023)
CUIT : 30711484481

BLANCO VICTOR

AUTORIDAD IGJ DE: SANTA MONICA FOOD S. A. (desde 05-2023)
CUIT : 30711549524

BLANCO VICTOR

AUTORIDAD IGJ DE: CERPER S.A. (desde 05-2023)
CUIT : 30712142150

BLANCO VICTOR

AUTORIDAD IGJ DE: EXPERIENCIA GASTRONOMICA S.A. (desde 05-2023)
CUIT : 30712455264

BLANCO VICTOR

AUTORIDAD IGJ DE: KING GEORGE S A (desde 05-2023)
CUIT : 33650205869

BLANCO VICTOR

DIRECTOR/A SUPLENTE DE: BIG BEL S A (desde 11-2001)
CUIT : 30707836950

BLANCO VICTOR

EX-DIRECTOR/A SUPLENTE DE: SANTA BARBARA FOOD S.A. (desde 10-2012)
CUIT : 30711549478

BLANCO VICTOR

EX-DIRECTOR/A SUPLENTE DE: VBR GROUP S.A (desde 06-2013)
CUIT : 30714147133

BLANCO VICTOR

EX-DIRECTOR/A TITULAR DE: HOTELERA LANCASTER S.A. (desde 07-2015)
CUIT : 30616034665

BLANCO VICTOR

EX-DIRECTOR/A TITULAR DE: NATIONAL GAME SA (desde 12-2000)
CUIT : 30676091781

BLANCO VICTOR

EX-DIRECTOR/A TITULAR DE: COMPAÑIAS DE INVERSIONES ASOCIADAS SA (desde 11-1997)
CUIT : 30693479998

BLANCO VICTOR

EX-DIRECTOR/A TITULAR DE: MORALI SA (desde 03-2012)
CUIT : 30708541520

BLANCO VICTOR

EX-PRESIDENTE DE: INMOBILIARIA Y FINANCIERA ACONCAGUA SOCIEDAD ANONIMA (desde 05-2005)
CUIT : 30618594560

BLANCO VICTOR

EX-PRESIDENTE DE: PAPASITO S SA
CUIT : 30677288600

BLANCO VICTOR

EX-PRESIDENTE DE: ARECO SOCIEDAD ANONIMA
CUIT : 30681515557

BLANCO VICTOR

EX-PRESIDENTE DE: EVEA S A (desde 01-1998)
CUIT : 30696857454

BLANCO VICTOR

EX-PRESIDENTE DE: NATUREZA S A (desde 02-1999)
CUIT : 30700901544

BLANCO VICTOR

EX-PRESIDENTE DE: MATRIZ SA (desde 11-1999)
CUIT : 30704464831

BLANCO VICTOR

EX-PRESIDENTE DE: HOTELERA AUSTRAL SOCIEDAD ANONIMA (desde 05-2004)
CUIT : 30708771674

BLANCO VICTOR

EX-PRESIDENTE DE: FUENTECESURE S.A. (desde 03-2011)
CUIT : 33712259979

BLANCO VICTOR

EX-SOCIA/O DE: SANTA FE 2321 SRL
CUIT : 30628290497

BLANCO VICTOR

EX-VICE-PRESIDENTE DE: AMUSH S.A. (desde 07-2012)
CUIT : 33710301919

BLANCO VICTOR

LIQUIDADOR/A DE: DOLSAN SRL
CUIT : 33682948219

BLANCO VICTOR

PRESIDENTE DE: CERVE SA
CUIT : 30700469731

BLANCO VICTOR

PRESIDENTE DE: BUENOS AIRES GROUP S A (desde 07-2001)
CUIT : 30707734201

BLANCO VICTOR

PRESIDENTE DE: INVERSORA HOTELERA DEL SUR SOCIEDAD ANONIMA (desde 05-2004
CUIT : 30708820071

BLANCO VICTOR

PRESIDENTE DE: SALA UNO SOCIEDAD ANONIMA (desde 11-2006)
CUIT : 30710093004

BLANCO VICTOR

PRESIDENTE DE: FAGRAL SOCIEDAD ANONIMA COMERCIAL INDUSTRIAL E INMOBILIARIA (desde 09-2006)
CUIT : 33533661519

BLANCO VICTOR

SOCIA/O DE: DIAGONAL S R L (desde 04-2021)
CUIT : 30517095504

BLANCO VICTOR

SOCIA/O DE: CERNADAS Y FOX S R L
CUIT : 30521298320

BLANCO VICTOR

SOCIA/O DE: SANTA FE 776 S.R.L (desde 04-2021)
CUIT : 30714746746

BLANCO VICTOR

SOCIA/O DE: SANTA FE 768 S.R.L (desde 04-2021)
CUIT : 30714746789

BLANCO VICTOR

SOCIA/O DE: SANTA FE 772 S.R.L (desde 04-2021)
CUIT : 30714746835

BLANCO VICTOR

SOCIA/O DE: FUNDACION RACING SOCIAL (desde 04-2021)
CUIT : 30715670050

BLANCO VICTOR

VICE-PRESIDENTE DE: BLACAR S A (desde 08-1997)
CUIT : 30698343695

BLANCO VICTOR

VICE-PRESIDENTE DE: POLIS CORPORATION SA
CUIT : 30707764895

MAZER DIEGO

ACCIONISTA DE: LOLIYA SA
CUIT : 30707410155

MAZER DIEGO

ACCIONISTA DE: ABIGUAN S.A.
CUIT : 30709024627

MAZER DIEGO

ACCIONISTA DE: MODOC S.A.
CUIT : 30714439304

MAZER DIEGO

ACCIONISTA DE: LAS LOMITAS GYM
CUIT : 33717161659

MAZER DIEGO

AUTORIDAD IGJ DE: PROYECTOS EDILICIOS SA (desde 05-2023)
CUIT : 30708815299

MAZER DIEGO

AUTORIDAD IGJ DE: TEATRO METRO SA (desde 05-2023)
CUIT : 30710192851

MAZER DIEGO

AUTORIDAD IGJ DE: GRUPO DM ARGENTINA S.A. (EN FORMACION) (desde 05-2023)
CUIT : 30712969802

MAZER DIEGO

EX-DIRECTOR/A SUPLENTE DE: LOLIYA SA
CUIT : 30707410155

MAZER DIEGO

EX-PRESIDENTE DE: DMAZ SA (desde 03-2013)
CUIT : 30708271000

MAZER DIEGO

EX-PRESIDENTE DE: DMAZ SA (desde 02-2021)
CUIT : 30708271000

MAZER DIEGO

EX-PRESIDENTE DE: MANAGEMENT SPORTS SA (desde 02-2004)
CUIT : 30708703172

MAZER DIEGO

EX-PRESIDENTE DE: GRUPO CHATEAU SA (desde 08-2004)
CUIT : 30708935731

MAZER DIEGO

PRESIDENTE DE: DM ARGENTINA SA (desde 10-2001)
CUIT : 30707807004

MAZER DIEGO

REPRESENTANTE TITULAR DE: TORRES DEL PUERTO SA Y OBRAS CIVILES SA UTE (desde 04-2021)
CUIT : 30709418595

12.8 PUBLICACIONES OFICIALES

Provincia: NACION Fecha: 29/08/2025

DIVIC SA CUIT: 30710103158 Por Asamblea Ordinaria Unanime del 29/05/25 se renovo al directorio en ejercicio: Presidente: Diego Mazer y director suplente: Victor Blanco Rodriguez; ambos con domicilio especial en 25 de Mayo 252 piso 3 Oficina 34 CABA Autorizado segun instrumento privado Acta de Asamblea de fecha 29/05/2025 Maria Silvia Ramos T : 13 F : 274 CPACF e 29/08/2025 N 62441/25 v 29/08/2025

Provincia: NACION Fecha: 27/10/2020

DIVIC S.A. C.U.I.T. 30-71010315-8 Por escritura cito al pie transcribÃ- Asamblea Gral Ordinaria y Extr UnÃ¡nime 26/08/2020 DesignÃ³ mismas autoridades Presidente Diego MAZER y Director Suplente Victor Blanco RODRIGUEZ aceptaron cargos domicilio especial calle 25 de mayo 252, piso 3, oficina 34, CABA. ReformÃ³ art. 9 amplio a 3 ejercicios duraciÃ³n autoridades. Autorizado segÃºn instrumento pÃºblico Esc. NAº 155 de fecha 22/10/2020 Reg. NAº 45 Claudia Beatriz Garcia Cortinez - MatrÃ-cula: 4799 C.E.C.B.A. e. 27/10/2020 NA° 50174/20 v. 27/10/2020

Provincia: CIUDAD AUTONOMA DE BUENOS AIRES Fecha: 25/07/2016

DIVIC S.A. Por Acta de Asamblea de fecha del 05/05/2016, se fijo el numero de Directores Titulares y Suplentes en uno. Se designa como Director Titular y Presidente, a Mazer, Diego y como Director Suplente a Victor Blanco Rodriguez, ambos constituyendo domicilio especial en 25 de Mayo 252, piso 3, Oficina 34 C.A.B.A. Dr. Nestor O. Lafuente Autorizado Designado segun instrumento privado ACTA DE ASAMBLEA GRAL ORDINARIA de fecha 07/05/2015 Diego Mazer - Presidente e. 25/07/2016 N° 51838/16 v. 25/07/2016

Provincia: CIUDAD AUTONOMA DE BUENOS AIRES Fecha: 06/05/2016

DIVIC S.A. Complementa edicto Nº 123133/2011 publicado en el Boletin oficial durante 3 dias (28, 29 y 30 de setiembre de 2011. En cumplimiento del Articulo 204 ley 19.550 y art 153, inciso 4, Res 7/2015 de I.G.J. y a efectos de conceder el derecho de oposicion a los acreedores sociales de la sociedad de referencia, cuya sede social es en 25 de mayo 252 Piso 3° of. 34, CABA, y que fuera inscripta en la IGJ el 19/03/2007, bajo el numero 4558, del libro 34, Tomo - de Sociedades por acciones; se hace saber que el importe de la distribucion es de $ 2.400.000.- ; que la valuacion antes de la reduccion: del activo $ 11.010.997.54, del pasivo $ 0 y del patrimonio neto $ 11.010.997.54, y despues de la reduccion: el activo $ 9.188.416.56, el pasivo: $ 577.419.02 y del patrimonio neto $ 8.610.997.54; y que fueron aprobados por Acta de Asamblea General Extraordinaria unanime nº 6 del 28/09/2010, la misma ratificada por Acta de Asamblea General Extraordinaria unanime Na 8 del 20/10/2011 Designado segun instrumento privado ACTA DE ASAMBLEA GRAL ORDINARIA de fecha 07/05/2015 Diego Mazer - Presidente e. 06/05/2016 N° 29384/16 v. 10/05/2016

Provincia: CIUDAD AUTONOMA DE BUENOS AIRES Fecha: 22/02/2016

DIVIC S.A. Por Acta de Asamblea de fecha del 07/05/2015, se fijo el numero de Directores Titulares y Suplentes en uno. Se designa como Director Titular y Presidente, a Mazer, Diego y como Director Suplente a Victor Blanco Rodriguez, ambos constituyendo domicilio especial en 25 de Mayo 252, piso 3, Oficina 34 C.A.B.A. Dr. Nestor O. Lafuente Autorizado Designado segun instrumento privado ACTA DE ASAMBLEA GRAL ORDINARIA de fecha 07/05/2015 Diego Mazer - Presidente e. 22/02/2016 N° 8662/16 v. 22/02/2016

Provincia: CIUDAD AUTONOMA DE BUENOS AIRES Fecha: 16/10/2014

DIVIC S.A. Por Acta de Asamblea de fecha del 30/04/2014 se fijo el numero de Directores Titulares y Suplentes en uno. Se designa como Director Titular y Presidente a Diego Mazer y como Director Suplente a Victor Blanco. Ambos por 1 ejercicio y constituyen domicilio especial en 25 de Mayo 252 piso 3 Oficina 34 C.A.B.A. Autorizado segun instrumento privado Acta de Asamblea de fecha 30/04/2014. Rodrigo Javier Ibanez Tº: 272 Fº: 197 C.P.C.E.C.A.B.A. e. 16/10/2014 Nº 78575/14 v. 16/10/2014

Provincia: Fecha: 20/06/2007

TEATRO METRO SOCIEDAD ANONIMA Constitucion: Escritura 104 15-6-2007 Folio 383 Registro 1636 Cap. Fed. 1) TEATRO METRO S.A.. Socios: a) DIVIC S.A. CUIT 30- 71010315-8 con sede en 25 de Mayo 252 piso 3 of 34 Cap Fed inscripta en IGJ el 19-3-2007 nro 4558 Lº 34 Tº de Sociedades por Acciones. b) 06 BIS TEATRO TANGO S.A. CUIT 30- 71008914-7 con sede en Uruguay 390 piso 8º of E Cap. Fed. inscripta en IGJ el 27-4-2007 nro 6815 Lº 35 Tº de Sociedades por acciones. c) CERRITO MANAGEMENT S.A. CUIT 33- 71006876-9 con sede en Carlos Gardel 3168 Cap. Fed. inscripta en IGJ el 16-02-2007 nro 2826 Lº 34 Tº de Sociedades por Acciones. Todos con domicilio especial en Carlos Gardel 3200 Cap. Fed. 2) Ciudad Bs. As 3) Objeto: explotacion por cuenta propia de terceros o asociada a terceros o a traves de terceros en cualquier forma de subcontratacion o concesion ya sea en cualquier parte del pais o en el exterior de las siguientes actividades: A) Organizacion y produccion integral de espectaculos artisticos teatrales y-o musicales de Tango y-u otros generos B) comercializacion franquicia compraventa importacion exportacion industrializacion grabacion y distribucion de productos de cualquier sistema tecnico que registre imagen y sonido que permita la difusion de las obras o producciones realizadas C) Contratacion y representacion de artistas nacionales o extranjeros D) Ejercicio de representaciones mandatos comisiones consignaciones e intermediacion comercial. E) Registro y explotacion de marcas y derechos de propiedad intelectual y F) Explotacion y desarrollo comercial del negocio de la gastronomia venta de toda clase de articulos alimenticios y bebidas. A tales fines la sociedad tiene plena capacidad para adquirir derechos contraer obligaciones y ejercer todos los actos que no sean prohibidos por las leyes o por este Estatuto. 4) 99 anos 5) $ 100.000 53.000 acciones clase A de $ 1 c-u 31.000 acciones clase B de $ 1 c-u y 16.000 acciones clase C de $ 1 c-u 6) 4 directores titulares y 4 suplentes por 1 ejercicio. Garantia: seguro de caucion $ 10.000 por cada Director Titular. Representacion: Presidente 7) Presidente: Diego MAZER Vicepresidente: Norberto Hugo

MAZER Director Titular Clase B: Rodolfo Teodoro HARTEKER Director Titular Clase C: Juan Horacio FABBRI Directores Suplentes Clase A: Felipe Nicolas YARYURA TOBIAS y Monica Alejandra GARCIA Directores Suplentes Clase B: Daniela MARON MOURENTE y Director Suplente Clase C: Adrian Marcelo FABBRI todos con domicilio especial en Carlos Gardel 3200 Cap. Fed. 8) 31-12 de cada ano 9) Cerrito 550 Cap. Fed. Escribana Maria Juana Eggimann autorizada por escritura 104 del 15-06-2007 Folio 383 Registro 1636 Cap. Fed. Escribana - Maria Juana Eggimann Legalizacion emitida por: Colegio de Escribanos de la Ciudad de Buenos Aires. Fecha: 19-06-2007. Numero: 070619277347-5. Matricula Profesional Nº: 4235. e. 20-06-2007 Nº 63.134 v. 20-06-2007

OTRAS PUBLICACIONES

No se detectó información.

12.9 CERTIFICACIONES

12.9.1 Certificaciones de Calidad

No se detectó información.

12.10 EVOLUCIÓN MENSUAL/ DETALLE DE PERSONAL CONTRATADO

No se detectó información.

13- Situación Comercial

13.1 PROVEEDORES

No se detectó información.

13.2 CLIENTES

No se detectó información.

13.3 SEGUROS

13.3.1 Registro de contratos con las ART

No se detectó información.

13.3.2 Contratos extinguidos por falta de pago

No se registran contratos extinguidos por falta de pago.

14- Comercio Exterior

14.1 IMPORTACIONES

No se registraron operaciones de importación vinculadas a la empresa analizada.

14.2 EXPORTACIONES

No se registraron operaciones de exportación vinculadas a la empresa analizada.

15- Situación Bancaria

15.1 CHEQUES RECHAZADOS

No se registraron cheques rechazados.

15.2 CENTRAL DE DEUDORES

No se detectó información.

16- Situación Judicial Comercial

16.1 CARÁTULAS DE JUICIOS COMERCIALES COMO DEMANDADO

No se registran Juicios Comerciales como Demandado.

16.2 CARÁTULAS DE JUICIOS COMERCIALES COMO DEMANDANTE

No se registran Juicios Comerciales como Demandante

16.3 FISCALES Y PREVISIONALES

16.3.1 Detalle de Inscripciones Fiscales

Código	Nombre	Estado	Fecha Inscripción
10	GANANCIAS SOCIEDADES	ACTIVO	2007-05
32	IVA EXENTO	ACTIVO	2007-05
103	REGIMENES DE INFORMACIÓN	ACTIVO	2007-05
211	BP-ACCIONES O PARTICIPACIONES	ACTIVO	2007-05

Contribuyente no amparado en los beneficios promocionales INDUSTRIALES establecidos por Ley 22021 y sus modificatorias 22702 y 22973, a la fecha de emisión de la presente constancia.
Esta constancia no da cuenta de la inscripción en el Impuesto sobre los Bienes Personales ni del Impuesto Exteriorización - Ley 26476, la cual de corresponder deberá solicitarse en la Dependencia donde se encuentra inscripta la referida.

16.3.2 Informe Estado de Deudas por Provincia

Informe Estado de Deuda Agencia de Recaudación de la Pcia. de Bs. As.

Contribuyente	
Identificación:	CUIT SIN BIENES ASOCIADOS

Agente de Recaudación	
Identificación:	CUIT INEXISTENTE COMO AGENTE DE RECAUDACION.

Informe Estado de Deuda Agencia de Recaudación Fueguina (AREF)



16.3.3 Embargos

No se detectó información.

16.3.4 Otra información Fiscal o Previsional de Interés

DIVIC S.A, CUIT 30710103158, no presenta sanciones laborales publicadas en el listado REPSAL vigente al 02/06/2026.



REPSAL

Registro público de empleadores con sanciones laborales
Ley 26.940

Se deja constancia que a la fecha de emisión, DIVIC S.A CUIT 30710103158 no registra sanciones en el REPSAL, conforme al Art. 2 de la Ley 26.940

Fecha de emisión: 02/06/2026 (válido únicamente por el día de emisión)

Sello Electrónico: 3c0902ca-abfa-4849-90d4-dbb7d8c7be54

17- 06 BIS TEATRO TANGO S.A.

17.1 CONSTITUCIÓN / ESTATUS JURÍDICO / DOMICILIOS / TELÉFONOS/ ESTATUTO

06 BIS TEATRO TANGO S.A.

Razón Social	06 BIS TEATRO TANGO S.A..
CUIT	30-71008914-7.
Domicilio	URUGUAY 390 - 8* PISO - OF. E, (1015), CIUDAD AUTONOMA DE BUENOS AIRES, ARGENTINA
Actividad	659890 - SERVICIOS DE CREDITO N.C.P.
Forma Jurídica	SOCIEDAD ANONIMA
Fecha de Inscripción	07/05/2007
Nro. Correlativo (IGJ)	1783807
Fecha de Contrato Social	24/04/2007
Domicilio Legal	URUGUAY 390 - 8* PISO - OF. E, (1015), CIUDAD AUTONOMA DE BUENOS AIRES, ARGENTINA
Otros domicilios.	URUGUAY 390 - 8* PISO - OF. E, (1015), CIUDAD AUTONOMA DE BUENOS AIRES, ARGENTINA

17.2 RESEÑA HISTÓRICA / GENERALIDADES

06 BIS TEATRO TANGO S.A. es una empresa argentina constituida el 24 de abril de 2007, domiciliada en Uruguay 390 - 8* Piso - Of. E, (1015), Ciudad Autónoma De Buenos Aires, Argentina, con CUIT: 30-71008914-7. Se dedica a brindar servicios de crédito.

Fuente: Medios externos de consulta.

17.3 PRODUCTOS/SERVICIOS Y ANTIGÜEDAD EN EL MERCADO

Según ARCA la principal actividad económica de TEATRO METRO S.A. es:

- ✓ Servicios de crédito

Fuente: Medios externos de consulta.

17.4 MISIÓN, VISIÓN Y VALORES

No se detectó información.

17.5 INFORMACIÓN ADICIONAL / DATOS DE INTERÉS

17.5.1 Certificado Fiscal para Contrataciones de la Administración Nacional

No se detectó información.

17.5.2 Constancia de inscripción ARCA



Fuente: ARCA

17.6 MARCAS / PATENTES / LICENCIAS

No se detectó información.

17.7 ESTRUCTURA SOCIETARIA Y VINCULACIONES

17.7.1 Socios / Accionistas

Razón Social	Nacionalidad	Tax ID	%
HARTEKER RODOLFO TEODORO	Argentina	20-14126139-9	N/I
MARON MOURENTE DANIELA	Argentina	20-18109464-9	N/I

Fuente: Medios Externos de Consulta.

17.7.2 Vinculaciones / Empresas Relacionadas

VINCULACIONES

HARTEKER RODOLFO TEODORO desde 04-2021
AUTORIDAD IGJ

MARON MOURENTE DANIELA desde 04-2021
AUTORIDAD IGJ

NASUTI VIRGINIO PABLO desde 04-2021
AUTORIDAD IGJ

17.7.3 Directivos

Nombre y Apellido	Nacionalidad	Tax ID	Cargo
HARTEKER RODOLFO TEODORO	Argentina	20-14126139-9	Presidente
MARON MOURENTE DANIELA	Argentina	20-18109464-9	Directora Suplente

Fuente: Medios Externos de Consulta.

ACTUACIÓN Y/O PARTICIPACIÓN EN EMPRESAS DE LOS SOCIOS/DIRECTORES/AUTORIDADES

HARTEKER RODOLFO TEODORO
ACCIONISTA DE: LOLIYA SA
CUIT : 30707410155

HARTEKER RODOLFO TEODORO
AUTORIDAD IGJ DE: SANBLE S.A. (desde 05-2023)
CUIT : 30522400943

HARTEKER RODOLFO TEODORO
AUTORIDAD IGJ DE: HOTAR SOC ANON IND Y COMERCIAL (desde 05-2023)
CUIT : 30539822140

HARTEKER RODOLFO TEODORO
AUTORIDAD IGJ DE: RAMOU S C A (desde 05-2023)
CUIT : 30616122351

HARTEKER RODOLFO TEODORO
AUTORIDAD IGJ DE: SANTA ALICIA S A C F DE M Y S (desde 05-2023)
CUIT : 30619792579

HARTEKER RODOLFO TEODORO
AUTORIDAD IGJ DE: RADETRES SA (desde 05-2023)
CUIT : 30620223634

HARTEKER RODOLFO TEODORO

AUTORIDAD IGJ DE: RAMON MOURENTE Y COMPAÑIA S A (desde 05-2023)
CUIT : 30628864663

HARTEKER RODOLFO TEODORO

AUTORIDAD IGJ DE: LOLIYA SA (desde 04-2021)
CUIT : 30707410155

HARTEKER RODOLFO TEODORO

AUTORIDAD IGJ DE: EL CHANTA CUATRO S A (desde 05-2023)
CUIT : 30707486143

HARTEKER RODOLFO TEODORO

AUTORIDAD IGJ DE: ESMERALDA PLAZA SA (desde 05-2023)
CUIT : 30707529519

HARTEKER RODOLFO TEODORO

AUTORIDAD IGJ DE: SAN TELMO CITY S.A. (desde 04-2021)
CUIT : 30709619612

HARTEKER RODOLFO TEODORO

AUTORIDAD IGJ DE: + TRES SA (desde 05-2023)
CUIT : 30714483222

HARTEKER RODOLFO TEODORO

AUTORIDAD IGJ DE: PICHINCHA 830 S.A. (desde 05-2023)
CUIT : 30715523244

HARTEKER RODOLFO TEODORO

AUTORIDAD IGJ DE: MAS 2 (desde 05-2023)
CUIT : 30717753689

HARTEKER RODOLFO TEODORO

DIRECTOR/A SUPLENTE DE: POTRILLAZO SA
CUIT : 30676721815

HARTEKER RODOLFO TEODORO

EX-DIRECTOR/A TITULAR DE: TEATRO METRO SA (desde 02-2008
CUIT : 30710192851

HARTEKER RODOLFO TEODORO

PRESIDENTE DE: GASTRONOMIA BAIRES S.A. (desde 11-2013)
CUIT : 30714344125

HARTEKER RODOLFO TEODORO

VICE-PRESIDENTE 2* DE: FRANQUICIAS DEL SUD SA (desde 04-1996)
CUIT : 30688348729

MARON MOURENTE DANIELA

AUTORIDAD IGJ DE: SANBLE S.A. (desde 05-2023)
CUIT : 30522400943

MARON MOURENTE DANIELA

AUTORIDAD IGJ DE: HOTAR SOC ANON IND Y COMERCIAL (desde 05-2023)
CUIT : 30539822140

MARON MOURENTE DANIELA

AUTORIDAD IGJ DE: SUEVIA SA (desde 05-2023)
CUIT : 30589114244

MARON MOURENTE DANIELA

AUTORIDAD IGJ DE: SANTA ALICIA S A C F DE M Y S (desde 05-2023)
CUIT : 30619792579

MARON MOURENTE DANIELA

AUTORIDAD IGJ DE: RADETRES SA (desde 05-2023)
CUIT : 30620223634

MARON MOURENTE DANIELA

AUTORIDAD IGJ DE: RAMON MOURENTE Y COMPAÑIA S A (desde 05-2023)
CUIT : 30628864663

MARON MOURENTE DANIELA

AUTORIDAD IGJ DE: ESMERALDA PLAZA SA (desde 05-2023)
CUIT : 30707529519

MARON MOURENTE DANIELA

AUTORIDAD IGJ DE: SAN TELMO CITY S.A. (desde 04-2021)
CUIT : 30709619612

MARON MOURENTE DANIELA

AUTORIDAD IGJ DE: TEATRO METRO SA (desde 05-2023)
CUIT : 30710192851

MARON MOURENTE DANIELA

AUTORIDAD IGJ DE: + TRES SA (desde 05-2023)
CUIT : 30714483222

NASUTI VIRGINIO PABLO

AUTORIDAD IGJ DE: TRI GOUTI SRL (desde 04-2021)
CUIT : 30690606301

17.8 PUBLICACIONES OFICIALES

Provincia: Fecha: 20/06/2007

TEATRO METRO SOCIEDAD ANONIMA Constitucion: Escritura 104 15-6-2007 Folio 383 Registro 1636 Cap. Fed. 1) TEATRO METRO S.A.. Socios: a) DIVIC S.A. CUIT 30- 71010315-8 con sede en 25 de Mayo 252 piso 3 of 34 Cap Fed inscripta en IGJ el 19-3-2007 nro 4558 Lº 34 Tº de Sociedades por Acciones. b) 06 BIS TEATRO TANGO S.A. CUIT 30- 71008914-7 con sede en Uruguay 390 piso 8º of E Cap. Fed. inscripta en IGJ el 27-4-2007 nro 6815 Lº 35 Tº de Sociedades por acciones. c) CERRITO MANAGEMENT S.A. CUIT 33- 71006876-9 con sede en Carlos Gardel 3168 Cap. Fed. inscripta en IGJ el 16-02-2007 nro 2826 Lº 34 Tº de Sociedades por Acciones. Todos con domicilio especial en Carlos Gardel 3200 Cap. Fed. 2) Ciudad Bs. As 3) Objeto: explotacion por cuenta propia de terceros o asociada a terceros o a traves de terceros en cualquier forma de subcontratacion o concesion ya sea en cualquier parte del pais o en el exterior de las siguientes actividades: A) Organizacion y produccion integral de espectaculos artisticos teatrales y-o musicales de Tango y-u otros generos B) comercializacion franquicia compraventa importacion exportacion industrializacion grabacion y distribucion de productos de cualquier sistema tecnico que registre imagen y sonido que permita la difusion de las obras o producciones realizadas C) Contratacion y representacion de artistas nacionales o extranjeros D) Ejercicio de representaciones mandatos comisiones consignaciones e intermediacion comercial. E) Registro y explotacion de marcas y derechos de propiedad intelectual y F) Explotacion y desarrollo comercial del negocio de la gastronomia venta de toda clase de articulos alimenticios y bebidas. A tales fines la sociedad tiene plena capacidad para adquirir derechos contraer obligaciones y ejercer todos los actos que no sean prohibidos por las leyes o por este Estatuto. 4) 99 anos 5) $ 100.000 53.000 acciones clase A de $ 1 c-u 31.000 acciones clase B de $ 1 c-u y 16.000 acciones clase C de $ 1 c-u 6) 4 directores titulares y 4 suplentes por 1 ejercicio. Garantia: seguro de caucion $ 10.000 por cada Director Titular. Representacion: Presidente 7) Presidente: Diego MAZER Vicepresidente: Norberto Hugo MAZER Director Titular Clase B: Rodolfo Teodoro HARTEKER Director Titular Clase C: Juan Horacio FABBRI Directores Suplentes Clase A: Felipe Nicolas YARYURA TOBIAS y Monica Alejandra GARCIA Directores Suplentes Clase B: Daniela MARON MOURENTE y Director Suplente Clase C: Adrian Marcelo FABBRI todos con domicilio especial en Carlos Gardel 3200 Cap. Fed. 8) 31-12 de cada ano 9) Cerrito 550 Cap. Fed. Escribana Maria Juana Eggimann autorizada por escritura 104 del 15-06-2007 Folio 383 Registro 1636 Cap. Fed. Escribana - Maria Juana Eggimann Legalizacion emitida por: Colegio de Escribanos de la Ciudad de Buenos Aires. Fecha: 19-06-2007. Numero: 070619277347-5. Matricula Profesional Nº: 4235. e. 20-06-2007 Nº 63.134 v. 20-06-2007

Provincia: Fecha: 26/04/2007

06 BIS TEATRO TANGO SOCIEDAD ANONIMA A) Escritura Publica. 24-04-2007. B) Rodolfo Teodoro HARTEKER argentino DNI 14126139 casado comerciante 24-04-1960 y Daniela MARON MOURENTE argentina DNI 18109464 casada comerciante 18-

08-1966 ambos con domicilio en Espana 1980 Vicente Lopez Pcia. Bs. As. C) 06 BIS TEATRO TANGO S.A. D) 99 anos. E) La sociedad podra realizar por cuenta propia de terceros o asociada a terceros en el pais o en el exterior las siguientes actividades: INVERSIONES EN GENERAL: podra realizar aportes de capital para operaciones realizadas o a realizarse financiamiento prestamos hipotecarios o credito en general con cualquiera de las garantias previstas en la legislacion vigente o sin ellas participacion en empresas de cualquier naturaleza mediante la creacion de sociedades por acciones uniones transitorias de empresas agrupaciones de colaboracion joint ventures consorcios y en general la compra venta y negociacion de titulos acciones y toda clase de valores mobiliarios y papeles de credito en cualquiera de los sistemas o modalidades creados o a crearse. Se excluyen expresamente las operaciones comprendidas en la ley de entidades financieras y toda otra por la que se requiera el concurso publico. A tal fin la sociedad tiene plena capacidad juridica para adquirir derechos contraer obligaciones y ejercer todos los actos que no sean prohibidos por las leyes o por este estatuto. F) $ 50000 500 acciones ordinarias nominativas no endosables de $ 100 valor nominal cada una. Rodolfo Teodoro HARTEKER 335 acciones y Daniela MARON MOURENTE 165 acciones G) Directorio 1 a 3 titulares. Sin sindicatura. Quorum y Mayorias Art. 243 y 244 L.S. H) 28-2 de cada ano I) Sede: Uruguay 390 Piso 8º oficina E C.A.B.A. J) Presidente: Rodolfo Teodoro HARTEKER Directora Suplente: Daniela MARON MAURENTE ambo con domicilio especial en Uruguay 390 Piso 8º oficina E C.A.B.A. K) Hugo Ruben BULLON DNI 18461710 autorizado por escritura publica 24-04-2007. Autorizado – Hugo Ruben Bullon Legalizacion emitida por: Colegio Publico de Abogados de la Capital Federal. Fecha: 25-4-2007. Tomo: 61. Folio: 235. e. 26-04-2007 Nº 87.279 v. 26-04-2007

OTRAS PUBLICACIONES

No se detectó información.

17.9 CERTIFICACIONES

17.9.1 Certificaciones de Calidad

No se detectó información.

17.10 EVOLUCIÓN MENSUAL/ DETALLE DE PERSONAL CONTRATADO

No se detectó información.

18- Situación Comercial

18.1 PROVEEDORES

No se detectó información.

18.2 CLIENTES

No se detectó información.

18.3 SEGUROS

18.3.1 Registro de contratos con las ART

No se detectó información.

18.3.2 Contratos extinguidos por falta de pago

No se registran contratos extinguidos por falta de pago.

19- Comercio Exterior

19.1 IMPORTACIONES

No se registraron operaciones de importación vinculadas a la empresa analizada.

19.2 EXPORTACIONES

No se registraron operaciones de exportación vinculadas a la empresa analizada.

20- Situación Bancaria

20.1 CHEQUES RECHAZADOS

No se registraron cheques rechazados.

20.2 CENTRAL DE DEUDORES

No se detectó información.

21- Situación Judicial Comercial

21.1 CARÁTULAS DE JUICIOS COMERCIALES COMO DEMANDADO

No se registran Juicios Comerciales como Demandado.

21.2 CARÁTULAS DE JUICIOS COMERCIALES COMO DEMANDANTE

No se registran Juicios Comerciales como Demandante

21.3 FISCALES Y PREVISIONALES

21.3.1 Detalle de Inscripciones Fiscales

No se detectó información.

21.3.2 Informe Estado de Deudas por Provincia

Informe Estado de Deuda Agencia de Recaudación de la Pcia. de Bs. As.



Informe Estado de Deuda Agencia de Recaudación Fueguina (AREF)



21.3.3 Embargos

No se detectó información.

21.3.4 Otra información Fiscal o Previsional de Interés

06 BIS TEATRO TANGO S.A., CUIT 30710089147, no presenta sanciones laborales publicadas en el listado REPSAL vigente al 02/06/2026



REPSAL

Registro público de empleadores con sanciones laborales
Ley 26.940

Se deja constancia que a la fecha de emisión, 06 BIS TEATRO TANGO S.A. CUIT 30710089147 no registra sanciones en el REPSAL, conforme al Art. 2 de la Ley 26.940

Fecha de emisión: 02/06/2026 (válido únicamente por el día de emisión)

Sello Electrónico: aeac9147-8934-47bd-b5b9-20abe6460c82

22- GONZALEZ MARTIN NAHEUL

GONZALEZ MARTIN NAHEUL

22.1 CONSTITUCIÓN / ESTATUS JURÍDICO / DOMICILIOS / TELÉFONOS/ ESTATUTO

Razón Social	GONZALEZ MARTIN NAHEUL.
CUIT	24-26632514-9.
Domicilio	AV MONROE 1909 Piso: PB BELGRANO, (1428), CIUDAD AUTONOMA DE BUENOS AIRES, ARGENTINA
Actividad	692000 - SERVICIOS DE CONTABILIDAD, AUDITORÍA Y ASESORÍA FISCAL
Fecha de Nacimiento	12/05/1978
Pais de Nacimiento	Argentina
Edad	48
Nacionalidad	Argentina
Último empleo detectado	TEATRO METRO SA (01/2026)
Otros domicilios	NEUQUEN 3892 PB, (1676), SANTOS LUGARES, BUENOS AIRES, ARGENTINA BOMLAND 1607 7 B, (1414), CIUDAD AUTONOMA DE BUENOS AIRES, ARGENTINA AV MONROE 1909 Piso: PB BELGRANO, (1428), CIUDAD AUTONOMA DE BUENOS AIRES, ARGENTINA

22.2 PERFIL GENERAL

GONZALEZ MARTIN NAHEUL es un hombre argentino de 48 años, nacido el 12 de mayo de 1978, domiciliado en Av Monroe 1909 Piso: Pb Belgrano, (1428), Ciudad Autónoma De Buenos Aires, Argentina, con CUIT: 24-26632514-9. Se dedica a brindar servicios de contabilidad, auditoría y asesoría fiscal.

Fuente: Medios externos de consulta.

22.3 PRODUCTOS/SERVICIOS Y ANTIGÜEDAD EN EL MERCADO

Según ARCA la principal actividad económica de GONZALEZ MARTIN NAHEUL es:

- ✓ Servicios de contabilidad, auditoría y asesoría fiscal

Se desempeña como empleado en relación de dependencia en TEATRO MERO SA

Fuente: Medios externos de consulta.

22.4 INFORMACIÓN ADICIONAL / DATOS DE INTERÉS

22.4.1 Constancia de inscripción ARCA



ARCA

AGENCIA DE RECAUDACION Y CONTROL ADUANERO

CONSTANCIA DE INSCRIPCION

GONZALEZ MARTIN NAHEUL CUIT: ***24-26632514-9***

IMPUESTOS/REGIMENES NACIONALES REGISTRADOS Y FECHA DE ALTA

REG. TRAB. AUTONOMO Categoria T1 Cat III Ingresos hasta $15.000	09-2016
GANANCIAS PERSONAS FISICAS	09-2016

****

Contribuyente no amparado en los beneficios promocionales INDUSTRIALES establecidos por Ley 22021 y sus modificatorias 22702 y 22973, a la fecha de emision de la presente constancia.

Esta constancia no da cuenta de la inscripción en:

- Impuesto Bienes Personales y Exteriorización - Ley 26476: de corresponder, deberán solicitarse en la dependencia donde se encuentra inscripto.

- Impuesto a las Ganancias: la condición de exenta, para las entidades enunciadas en los incisos b), d), e), f), g), m) y r) del Art. 20 de la ley, se acredita mediante el "Certificado de exención en el Impuesto a las Ganancias" - Resolución General 2681.

- Aporte Solidario: de corresponder, deberá solicitarse en la dependencia donde se encuentra inscripto.

- Responsable Deuda Ajena Aporte Solidario: de corresponder, deberá solicitarse en la dependencia donde se encuentra inscripto.

ACTIVIDADES NACIONALES REGISTRADAS Y FECHA DE ALTA

Actividad principal:	*692000 (F-883)*	*SERVICIOS DE CONTABILIDAD, AUDITORIA Y ASESORIA FISCAL*	Mes de inicio: *11/2014*
Secundaria(s):	*702091 (F-883)*	*SERVICIOS DE ASESORAMIENTO, DIRECCIÓN Y GESTIÓN EMPRESARIAL REALIZADOS POR INTEGRANTES DE LOS ÓRGANOS DE ADMINISTRACIÓN Y/O FISCALIZACIÓN EN SOCIEDADES ANÓNIMAS*	Mes de inicio: *10/2017*

Mes de cierre ejercicio comercial: ***12***

DOMICILIO FISCAL - ARCA

MONROE 1909 Piso:PB
1428-CIUDAD AUTONOMA BUENOS AIRES

Vigencia de la presente constancia: ***02-06-2026*** a ***02-07-2026*** Hora **14:41:43** Verificador **100287040964**

ARCA ARCA ARCA ARCA ARCA

Los datos contenidos en la presente constancia deberán ser validados por el receptor de la misma en la página institucional de ARCA http://www.arca.gob.ar.



ARCA

CONSTANCIA DE OPCIÓN

Régimen Simplificado para Pequeños Contribuyentes

CUIT: 24-26632514-9
GONZALEZ MARTIN NAHEUL
MONROE 1909 Piso:PB
1428-CIUDAD AUTONOMA BUENOS AIRES

020 - MONOTRIBUTO

CATEGORÍA
F
LOCACIONES DE SERVICIOS

FECHA DE INICIO: 01-11-2014

5190 - REGIMEN SIMPLIFICADO IMPUESTO SOBRE INGRESOS BRUTOS AGIP
NA
(NO ALCANZADO EN TRÁMITE EN LA JURISDICCIÓN)
FECHA DE INICIO: 01-01-2026

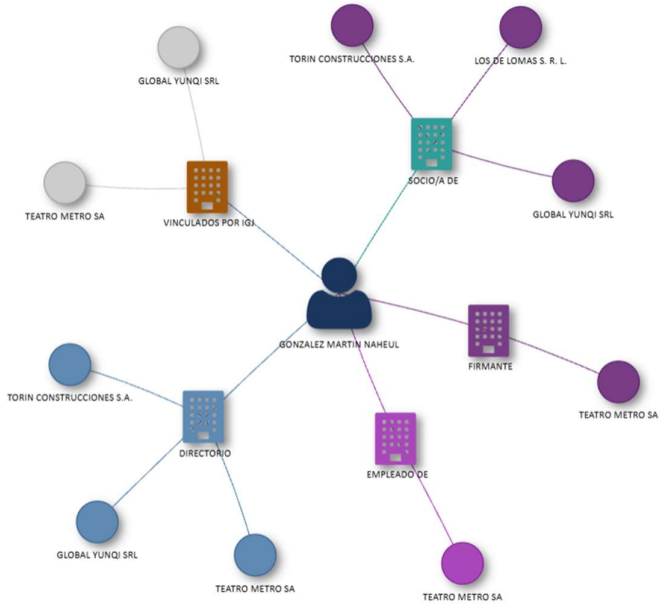
ACTIVIDAD: F883 - 692000 - SERVICIOS DE CONTABILIDAD, AUDITORÍA Y ASESORÍA FISCAL
F883 - 702091 - SERVICIOS DE ASESORAMIENTO, DIRECCIÓN Y GESTIÓN EMPRESARIAL REALIZADOS POR INTEGRANTES DE LOS ÓRGANOS DE ADMINISTRACIÓN Y/O FISCALIZACIÓN EN SOCIEDADES ANÓNIMAS

Vigencia de la presente constancia: **02-06-2026 a 02-07-2026** Hora **14:42:00** Verificador **203287589005**

Los datos contenidos en la presente constancia deberán ser validados por el receptor de la misma en la página institucional de ARCA http://www.arca.gob.ar.

Fuente: Medios externos de consulta.

22.5 VINCULACIONES E INFORMACIÓN COMERCIAL



22.5.1 Vinculaciones / Empresas Relacionadas

N°	Razón Social	Nacionalidad / País	Tax ID	Tipo de Relación
1	TORIN CONSTRUCCIONES S.A.	Argentina	30-71716873-5	Presidente Accionista De
2	TEATRO METRO S.A.	Argentina	30-71019285-1	Presidente
3	GLOBAL YUNQI S.R.L.	Argentina	30-71534900-7	Socia/O Accionista De
4	LOS DE LOMAS S.R.L.	Argentina	30-71930656-6	Accionista De

Fuente: Medios externos de consulta.

22.5.2 Resumen Comercial



22.6 INFORMACIÓN DE PRENSA

No se detectó información.

22.7 HISTORIAL DE RELACIÓN DE DEPENDENCIA

CUIT	RAZÓN SOCIAL	DESDE/HASTA	TELÉFONOS
30-71019285-1	TEATRO METRO SA	2018-10/Actualidad	4124-9400 4382-4116
30-71720900-8	LOS TRES DEL TANGO S.A.	2022-07/2023-03	-

Fuentes: Medios de Consulta Externa

22.8 EVOLUCIÓN MENSUAL/ DETALLE DE PERSONAL CONTRATADO

No se detectó información.

23- Situación Comercial

23.1 SEGUROS

23.1.1 Registro de contratos con las ART

Aseguradora:	PREVENCION
N° de contrato:	5756278
Desde:	23/10/2025 - Alta de afiliación
Hasta:	**Afiliación vigente**

23.1.2 Contratos extinguidos por falta de pago

No se registran contratos extinguidos por falta de pago.

24- Situación Bancaria

CHEQUES RECHAZADOS	SITUACIÓN DIFERENTE A NORMAL	ÚLTIMA POSICIÓN	MÁXIMA POSICIÓN (VALOR MÁX. ÚLTIMOS 24 MESES)
NO	NO	$ 16 221 000	$ 40 665 000

24.1 CHEQUES RECHAZADOS

No se registran Cheques Rechazados.

24.2 CENTRAL DE DEUDORES

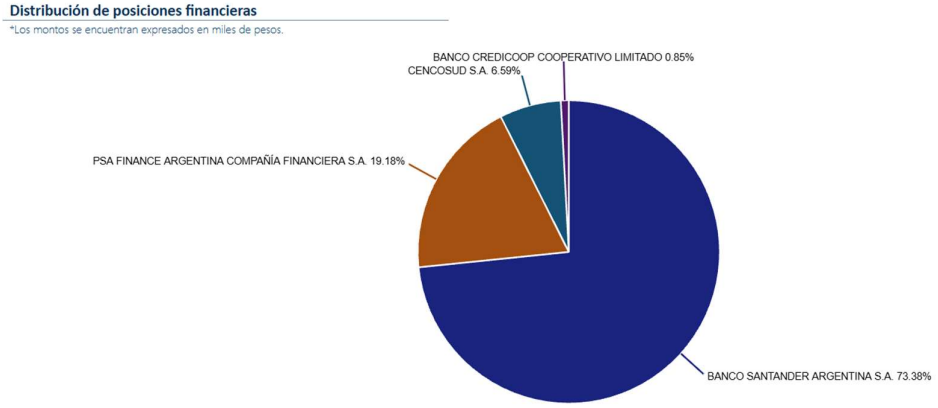
Entidad	04/2024	05/2024	06/2024	07/2024	08/2024	09/2024	10/2024	11/2024
CENCOSUD S.A.								
PSA FINANCE ARGENTINA COMPAÑÍA FINA...								
BANCO SANTANDER ARGENTINA S.A.	3 711	2 517	5 932	4 439	5 765	8 330	6 980	6 829
BANCO CREDICOOP COOPERATIVO LIMITA...	740	181	111	37	199	159	752	1 056
TOTAL PERIODO	**4 451**	**2 698**	**6 043**	**4 476**	**5 964**	**8 489**	**7 732**	**7 885**

Entidad	12/2024	01/2025	02/2025	03/2025	04/2025	05/2025	06/2025	07/2025
CENCOSUD S.A.								
PSA FINANCE ARGENTINA COMPAÑÍA FINA...					8 000	7 556	7 111	6 667
BANCO SANTANDER ARGENTINA S.A.	7 744	6 310	7 222	6 689	6 503	7 732	8 125	19 729
BANCO CREDICOOP COOPERATIVO LIMITA...	465	339	280	612	15 390	15 033	14 587	14 269
TOTAL PERIODO	**8 209**	**6 649**	**7 502**	**7 301**	**29 893**	**30 321**	**29 823**	**40 665**

Entidad	08/2025	09/2025	10/2025	11/2025	12/2025	01/2026	02/2026	03/2026
CENCOSUD S.A.						1 306	1 187	1 069
PSA FINANCE ARGENTINA COMPAÑÍA FINA...	6 222	5 778	5 333	4 889	4 444	4 000	3 556	3 111
BANCO SANTANDER ARGENTINA S.A.	10 711	8 204	9 919	8 171	9 074	8 694	14 647	11 903
BANCO CREDICOOP COOPERATIVO LIMITA...	13 801	13 328	12 889	12 391	11 891	11 401		138
TOTAL PERIODO	**30 734**	**27 310**	**28 141**	**25 451**	**25 409**	**25 401**	**19 390**	**16 221**

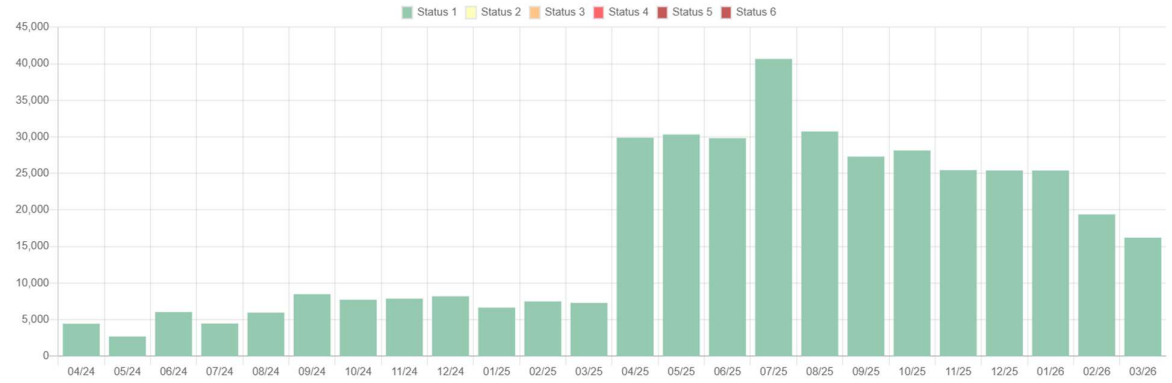
Importes expresados en Miles de Pesos

1 Situación Normal (atraso hasta 30 días)
2 Con Riesgo Potencial (atraso de 31 a 90 días)
3 Con Problemas (atraso de 91 a 180 días)
4 Con Alto Riesgo de Insolvencia (atraso de 181 a 365 días)
5 Irrecuperable (atraso de más de 365 días)
6 Irrecuperable por Disposición Técnica (Morosos de ex-entidades financieras, con atraso de más de 180 días)
B.C.R.A. no informa



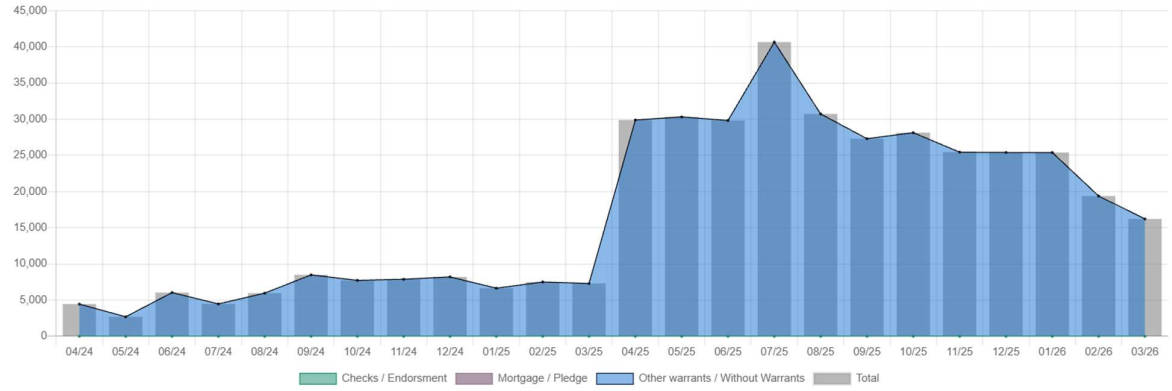
Situaciones últimos 24 meses

*Los montos se encuentran expresados en miles de pesos.



Garantías últimos 24 meses

*Los montos se encuentran expresados en miles de pesos.



25- Situación Judicial Comercial

25.1 CARÁTULAS DE JUICIOS COMERCIALES COMO DEMANDADO

No se registran Juicios Comerciales como Demandado.

25.2 CARÁTULAS DE JUICIOS COMERCIALES COMO DEMANDANTE

No se registran Juicios Comerciales como Demandante.

25.3 FISCALES Y PREVISIONALES

25.3.1 Detalle de Inscripciones Fiscales

No se detectó información.

25.3.2 Informe Estado de Deudas por Provincia

Informe Estado de Deuda Agencia de Recaudación de la Pcia. de Bs. As.

Contribuyente	
Identificación:	Contribuyente con Deuda
Situación actual:	**Categoría 3**

Referencias de categorías	
Categoría 0	**Contribuyente sin deuda.**
Categoría 1	Desde $501 hasta $4.500
Categoría 2	Desde $4.501 hasta $10.000
Categoría 3	Mayor a $10.000
Categoría 4	CONTRIBUYENTE EN INSTANCIA JUDICIAL

La información expuesta es la registrada al **02/06/2026** en las bases de datos de la Agencia de Recaudación de la Provincia de Buenos Aires, siendo la resultante de la sumatoria de las deudas asociadas al Impuesto Inmobiliario, a los Automotores, a las Embarcaciones Deportivas y a los Ingresos Brutos, respecto de la CUIT consultada.
Para el cálculo de la deuda expuesta, se considera aquella con antigüedad mayor a los sesenta días. No se consideran aquellos sujetos que posean un único Inmueble Urbano Edificado con Valuación Fiscal menor a $50.000, quienes posean una deuda global menor a $500 o quienes posean un automotor de modelo inferior al año 2000. Para el caso del Impuesto sobre los Ingresos Brutos, sólo se consideran aquellos casos con Títulos Ejecutivos iniciados y aquellos con planes de pago caducos. En la categoría 4 se encuentran los contribuyentes con deudas en proceso de ejecución judicial como así también los planes de regularización de deuda judicial siempre que el mismo se encuentre caduco.

Agente de Recaudación	
Identificación:	CUIT INEXISTENTE COMO AGENTE DE RECAUDACION.

Informe Estado de Deuda Agencia de Recaudación Fueguina (AREF)



25.3.3 Embargos

No se detectó información.

25.3.4 Otra información Fiscal o Previsional de Interés

GONZALEZ MARTIN NAHEUL, CUIT 24266325149, no presenta sanciones laborales publicadas en el listado REPSAL vigente al 02/06/2026.



REPSAL

Registro público de empleadores con sanciones laborales
Ley 26.940

Se deja constancia que a la fecha de emisión, GONZALEZ MARTIN NAHEUL CUIT 24266325149 no registra sanciones en el REPSAL, conforme al Art. 2 de la Ley 26.940

Fecha de emisión: 02/06/2026 (válido únicamente por el día de emisión)

Sello Electrónico: e87735ab-1fde-42c2-a81c-2f7e015450d5

26- GIUSTINCICH LUCIANO MARCELO

GIUSTINCICH LUCIANO MARCELO

26.1 CONSTITUCIÓN / ESTATUS JURÍDICO / DOMICILIOS / TELÉFONOS/ ESTATUTO

Razón Social	GIUSTINCICH LUCIANO MARCELO.
CUIT	20-16959317-6.
Domicilio	JORGE NEWBERY 150, (1838), LUIS GUILLÓN, BUENOS AIRES, ARGENTINA
Actividad	702099 - SERVICIOS DE ASESORAMIENTO, DIRECCIÓN Y GESTIÓN EMPRESARIAL N.C.P.
Fecha de Nacimiento	30/12/1964
Edad	61
Último empleo detectado	TEATRO METRO SA(01/2026)
Otros domicilios.	ENTRE RIOS AV. 962 P7 N, (1080), CIUDAD AUTONOMA DE BUENOS AIRES, ARGENTINA CARDEZA 1719, MONTE GRANDE, BUENOS AIRES, ARGENTINA SARGENTO CABRAL 182, (8336), VILLA REGINA, RIO NEGRO, ARGENTINA JORGE NEWBERY 150, (1838), LUIS GUILLÓN, BUENOS AIRES, ARGENTINA

26.2 PERFIL GENERAL

GIUSTINCICH LUCIANO MARCELO es un hombre argentino nacido el 30 de diciembre 1964, domiciliado en Jorge Newbery 150, (1838), Luis Guillón, Buenos Aires, Argentina, con CUIT: 20-16959317-6. Se dedica a brindar servicios de asesoramiento, dirección y gestión empresarial.

Fuente: Medios externos de consulta.

26.3 PRODUCTOS/SERVICIOS Y ANTIGÜEDAD EN EL MERCADO

Según ARCA la principal actividad económica de GIUSTINCICH LUCIANO MARCELO es:

- ✓ Servicios de asesoramiento, dirección y gestión empresarial

Se desempeña como empleado en relación de dependencia en TEATRO METRO SA

Fuente: Medios externos de consulta.

26.4 INFORMACIÓN ADICIONAL / DATOS DE INTERÉS

26.4.1 Constancia de inscripción ARCA

CONSTANCIA DE INSCRIPCION

ARCA

Comarb
COMISIÓN ARBITRAL DEL CONVENIO MULTILATERAL

GIUSTINCICH MARCELO LUCIANO CUIT: ***20-16959317-6***

IMPUESTOS/REGIMENES NACIONALES REGISTRADOS Y FECHA DE ALTA

REG. TRAB. AUTONOMO Categoria T1 Cat III Ingresos hasta $15.000	04-2026
GANANCIAS PERSONAS FISICAS	03-2026

Contribuyente no amparado en los beneficios promocionales INDUSTRIALES establecidos por Ley 22021 y sus modificatorias 22702 y 22973, a la fecha de emision de la presente constancia.

Esta constancia no da cuenta de la inscripción en:
- **Impuesto Bienes Personales y Exteriorización - Ley 26476: de corresponder, deberán solicitarse en la dependencia donde se encuentra inscripto.**
- **Impuesto a las Ganancias: la condición de exenta, para las entidades enunciadas en los incisos b), d), e), f), g), m) y r) del Art. 20 de la ley, se acredita mediante el "Certificado de exención en el Impuesto a las Ganancias" - Resolución General 2681.**
- **Aporte Solidario: de corresponder, deberá solicitarse en la dependencia donde se encuentra inscripto.**
- **Responsable Deuda Ajena Aporte Solidario: de corresponder, deberá solicitarse en la dependencia donde se encuentra inscripto.**

ACTIVIDADES NACIONALES REGISTRADAS Y FECHA DE ALTA

Actividad principal:	*702099 (F-883) SERVICIOS DE ASESORAMIENTO, DIRECCIÓN Y GESTIÓN EMPRESARIAL N.C.P.*	Mes de inicio: *02/2021*
Secundaria(s):	*702091 (F-883) SERVICIOS DE ASESORAMIENTO, DIRECCIÓN Y GESTIÓN EMPRESARIAL REALIZADOS POR INTEGRANTES DE LOS ÓRGANOS DE ADMINISTRACIÓN Y/O FISCALIZACIÓN EN SOCIEDADES ANÓNIMAS*	Mes de inicio: *10/2024*

Mes de cierre ejercicio comercial: ***12***

DOMICILIO FISCAL - ARCA

JORGE NEWBERY 150
LUIS GUILLON
1838-BUENOS AIRES

IMPUESTOS PROVINCIALES - FECHA DE ALTA

WBB CONVENIO MULTILATERAL - ACTIVO	*03/2021*

JURISDICCIONES ADHERIDAS - FECHA DE ALTA

901 *CIUDAD AUTONOMA BUENOS AIRES*	*desde: 09/2024*
902 *BUENOS AIRES*	*desde: 03/2021*
907 *CHUBUT*	*desde: 03/2021*

ACTIVIDADES PROVINCIALES REGISTRADAS Y FECHA DE ALTA

Actividad principal:	*702099 NAES Servicios de asesoramiento, dirección y gestión empresarial n.c.p.*	Art. 2 desde: *03/2021*
Secundaria(s):	*702091 NAES Servicios de asesoramiento, dirección y gestión empresarial realizados por integrantes de los órganos de administración y/o fiscalización en sociedades anónimas*	Art. 2 desde: *10/2024*

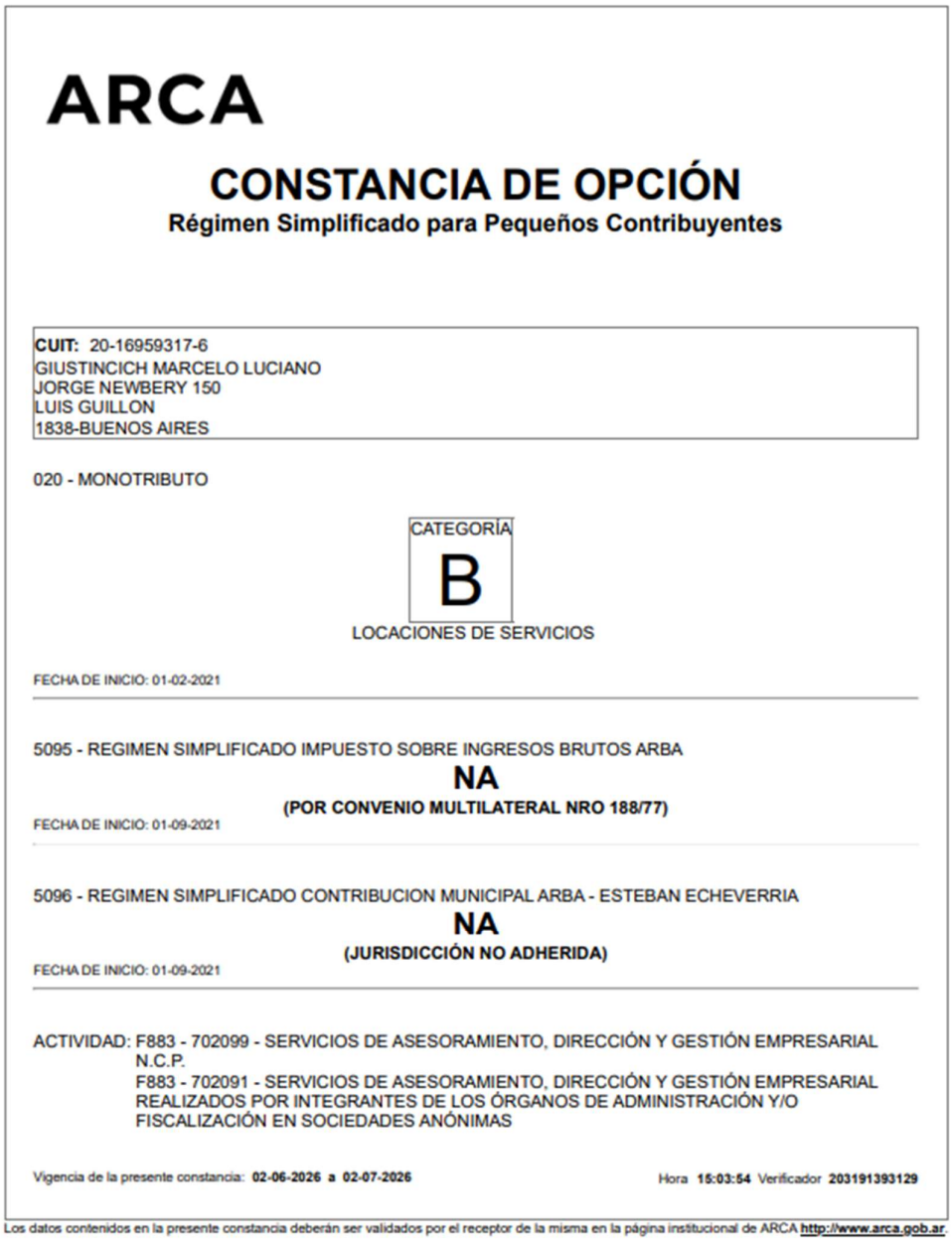
DOMICILIO FISCAL - JURISDICCIONAL / SEDE

JORGE NEWBERY 150
LUIS GUILLON
1838-BUENOS AIRES

Vigencia de la presente constancia: ***02-06-2026*** a ***02-07-2026*** Hora **15:03:27** Verificador **110190145192**

ARCA ARCA ARCA ARCA ARCA

Los datos contenidos en la presente constancia deberán ser validados por el receptor de la misma en la página institucional de ARCA http://www.arca.gob.ar.



ARCA

CONSTANCIA DE OPCIÓN

Régimen Simplificado para Pequeños Contribuyentes

CUIT: 20-16959317-6
GIUSTINCICH MARCELO LUCIANO
JORGE NEWBERY 150
LUIS GUILLON
1838-BUENOS AIRES

020 - MONOTRIBUTO

CATEGORÍA
B
LOCACIONES DE SERVICIOS

FECHA DE INICIO: 01-02-2021

5095 - REGIMEN SIMPLIFICADO IMPUESTO SOBRE INGRESOS BRUTOS ARBA
NA
(POR CONVENIO MULTILATERAL NRO 188/77)
FECHA DE INICIO: 01-09-2021

5096 - REGIMEN SIMPLIFICADO CONTRIBUCION MUNICIPAL ARBA - ESTEBAN ECHEVERRIA
NA
(JURISDICCIÓN NO ADHERIDA)
FECHA DE INICIO: 01-09-2021

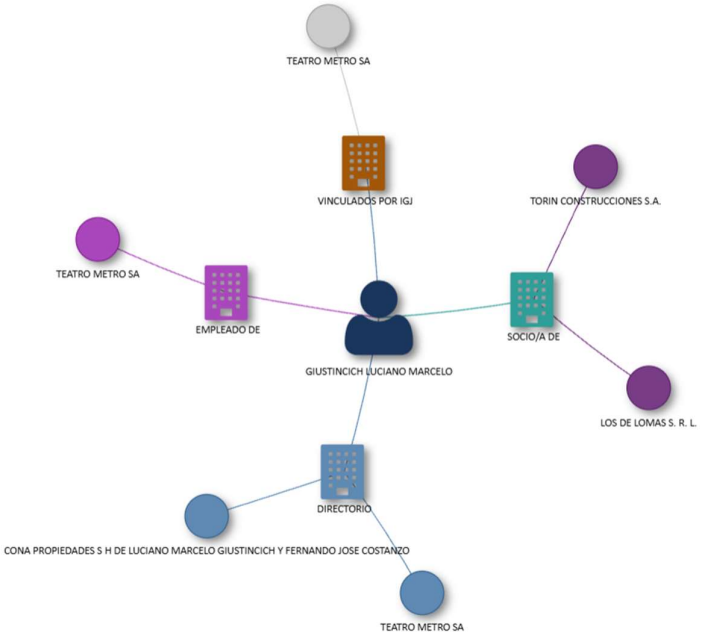
ACTIVIDAD: F883 - 702099 - SERVICIOS DE ASESORAMIENTO, DIRECCIÓN Y GESTIÓN EMPRESARIAL N.C.P.
F883 - 702091 - SERVICIOS DE ASESORAMIENTO, DIRECCIÓN Y GESTIÓN EMPRESARIAL REALIZADOS POR INTEGRANTES DE LOS ÓRGANOS DE ADMINISTRACIÓN Y/O FISCALIZACIÓN EN SOCIEDADES ANÓNIMAS

Vigencia de la presente constancia: **02-06-2026 a 02-07-2026** Hora **15:03:54** Verificador **203191393129**

Los datos contenidos en la presente constancia deberán ser validados por el receptor de la misma en la página institucional de ARCA http://www.arca.gob.ar.

Fuente: Medios externos de consulta.

26.5 VINCULACIONES E INFORMACIÓN COMERCIAL



26.5.1 Vinculaciones / Empresas Relacionadas

N°	Razón Social	Nacionalidad / País	Tax ID	Tipo de Relación
1	TEATRO METRO SA	Argentina	30-71019285-1	Director/A Suplente
2	CONA PROPIEDADES S H DE LUCIANO MARCELO GIUSTINCICH Y FERNANDO JOSE COSTANZO	Argentina	30-65302475-0	Socia/O
3	LOS DE LOMAS S. R. L.	Argentina	30-71930656-6	Accionista De
4	TORIN CONSTRUCCIONES S.A.	Argentina	30-71716873-5	Accionista De

Fuente: Medios externos de consulta.

26.5.2 Resumen Comercial



26.6 INFORMACIÓN DE PRENSA

No se detectó información.

26.7 HISTORIAL DE RELACIÓN DE DEPENDENCIA

CUIT	RAZÓN SOCIAL	DESDE/HASTA	TELÉFONOS
30710192851	TEATRO METRO SA	2018-10/Actualidad	4124-9400 4382-4116

Fuentes: Medios de Consulta Externa

26.8 EVOLUCIÓN MENSUAL/ DETALLE DE PERSONAL CONTRATADO

No se detectó información.

27- Situación Comercial

27.1 SEGUROS

27.1.1 Registro de contratos con las ART

Aseguradora:	ASOCIART
N° de contrato:	6007437
Desde:	13/03/2026 - Alta de afiliación
Hasta:	**Afiliación vigente**

27.1.2 Contratos extinguidos por falta de pago

No se registran contratos extinguidos por falta de pago.

28- Situación Bancaria

CHEQUES RECHAZADOS	SITUACIÓN DIFERENTE A NORMAL	ÚLTIMA POSICIÓN	MÁXIMA POSICIÓN (VALOR MÁX. ÚLTIMOS 24 MESES)
NO	NO	$ 196 668 000	$ 196 668 000

28.1 CHEQUES RECHAZADOS

No se registran Cheques Rechazados.

28.2 CENTRAL DE DEUDORES

Entidad	04/2024	05/2024	06/2024	07/2024	08/2024	09/2024	10/2024	11/2024
BANCO SANTANDER ARGENTINA S.A.	1 046	1 080	3 010	4 818	2 562	1 788	3 752	4 179
BANCO DE LA NACION ARGENTINA	95 748	105 233	112 744	117 721	122 542	126 791	131 920	135 648
BANCO DE GALICIA Y BUENOS AIRES S.A.	62	31	35				903	983
BANCO CREDICOOP COOPERATIVO LIMITA...	311	270	250	120	117	375	447	341
TOTAL PERIODO	**97 167**	**106 614**	**116 039**	**122 659**	**125 221**	**128 954**	**137 022**	**141 151**

Entidad	12/2024	01/2025	02/2025	03/2025	04/2025	05/2025	06/2025	07/2025
BANCO SANTANDER ARGENTINA S.A.	4 819	4 657	5 848	1 460	3 203	2 047	4 068	3 795
BANCO DE LA NACION ARGENTINA	138 909	142 203	145 194	148 187	152 537	157 236	160 162	162 515
BANCO DE GALICIA Y BUENOS AIRES S.A.	1 734	1 604	1 616	990	681	371	115	
BANCO CREDICOOP COOPERATIVO LIMITA...	430	620	419	420	302	370	426	191
TOTAL PERIODO	**145 892**	**149 084**	**153 077**	**151 057**	**156 723**	**160 024**	**164 771**	**166 501**

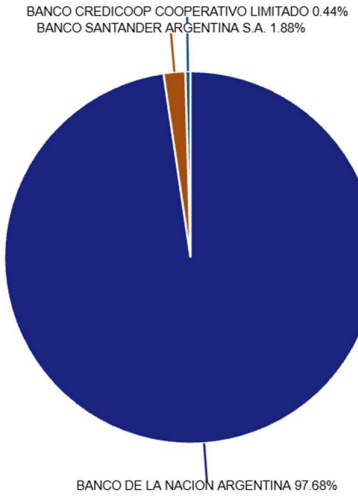
Entidad	08/2025	09/2025	10/2025	11/2025	12/2025	01/2026	02/2026	03/2026
BANCO SANTANDER ARGENTINA S.A.	2 136	4 611	4 850	6 852	5 829	5 423	8 812	3 696
BANCO DE LA NACION ARGENTINA	164 893	167 757	170 875	174 028	178 020	182 299	186 773	192 100
BANCO DE GALICIA Y BUENOS AIRES S.A.				153		36	40	
BANCO CREDICOOP COOPERATIVO LIMITA...	359	121	360	223	448	568	161	872
TOTAL PERIODO	**167 388**	**172 489**	**176 085**	**181 256**	**184 297**	**188 326**	**195 786**	**196 668**

Importes expresados en Miles de Pesos

1 Situación Normal (atraso hasta 30 días)
2 Con Riesgo Potencial (atraso de 31 a 90 días)
3 Con Problemas (atraso de 91 a 180 días)
4 Con Alto Riesgo de Insolvencia (atraso de 181 a 365 días)
5 Irrecuperable (atraso de más de 365 días)
6 Irrecuperable por Disposición Técnica (Morosos de ex-entidades financieras, con atraso de más de 180 días)
B.C.R.A. no informa

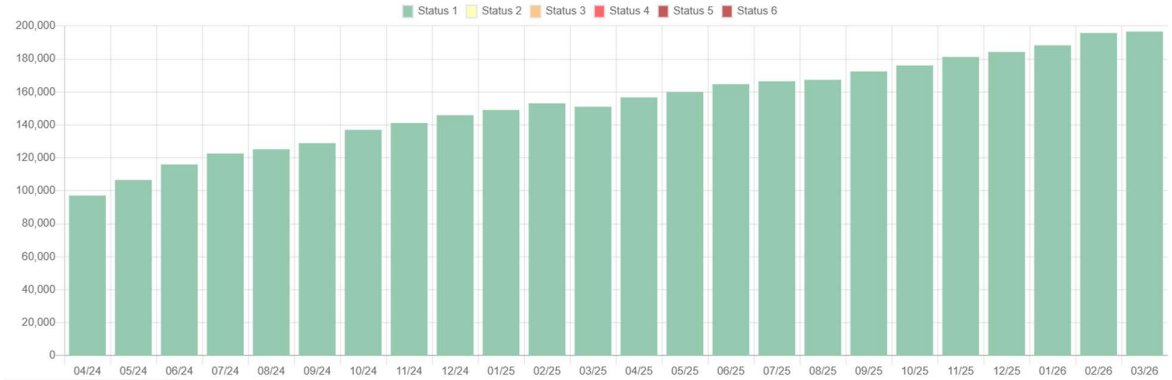
Distribución de posiciones financieras

*Los montos se encuentran expresados en miles de pesos.



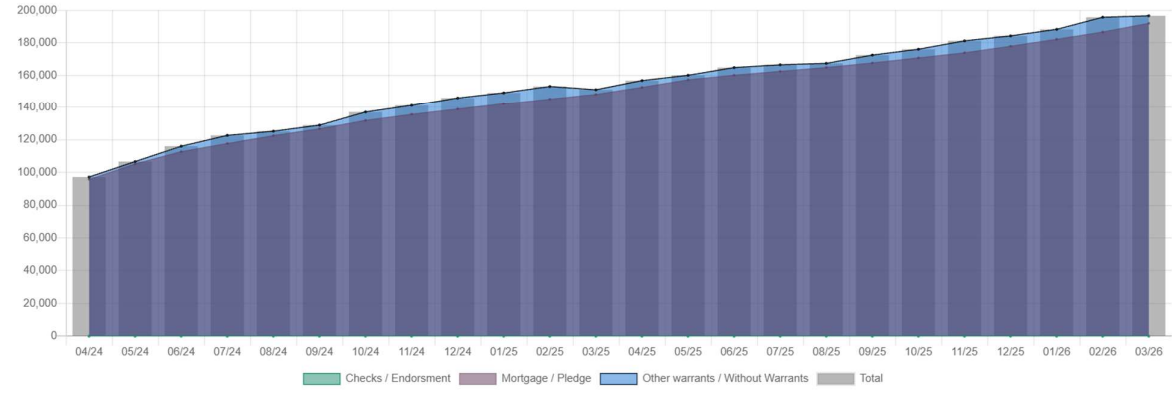
Situaciones últimos 24 meses

*Los montos se encuentran expresados en miles de pesos.



Garantías últimos 24 meses

*Los montos se encuentran expresados en miles de pesos.



29- Situación Judicial Comercial

29.1 CARÁTULAS DE JUICIOS COMERCIALES COMO DEMANDADO

No se registran Juicios Comerciales como Demandado.

29.2 CARÁTULAS DE JUICIOS COMERCIALES COMO DEMANDANTE

No se registran Juicios Comerciales como Demandante.

29.3 FISCALES Y PREVISIONALES

29.3.1 Detalle de Inscripciones Fiscales

Código	Nombre	Estado	Fecha Inscripción
20	MONOTRIBUTO	ACTIVO	2021-02

Contribuyente no amparado en los beneficios promocionales INDUSTRIALES establecidos por Ley 22021 y sus modificatorias 22702 y 22973, a la fecha de emisión de la presente constancia.
Esta constancia no da cuenta de la inscripción en el Impuesto sobre los Bienes Personales ni del Impuesto Exteriorización - Ley 26476, la cual de corresponder deberá solicitarse en la Dependencia donde se encuentra inscripta la referida.

29.3.2 Informe Estado de Deudas por Provincia

Informe Estado de Deuda Agencia de Recaudación de la Pcia. de Bs. As.

Contribuyente	
Identificación:	Contribuyente con Deuda
Situación actual:	**Categoría 3**

Referencias de categorías	
Categoría 0	**Contribuyente sin deuda.**
Categoría 1	Desde $501 hasta $4.500
Categoría 2	Desde $4.501 hasta $10.000
Categoría 3	Mayor a $10.000
Categoría 4	CONTRIBUYENTE EN INSTANCIA JUDICIAL

La información expuesta es la registrada al **02/06/2026** en las bases de datos de la Agencia de Recaudación de la Provincia de Buenos Aires, siendo la resultante de la sumatoria de las deudas asociadas al Impuesto Inmobiliario, a los Automotores, a las Embarcaciones Deportivas y a los Ingresos Brutos, respecto de la CUIT consultada.
Para el cálculo de la deuda expuesta, se considera aquella con antigüedad mayor a los sesenta días. No se consideran aquellos sujetos que posean un único Inmueble Urbano Edificado con Valuación Fiscal menor a $50.000, quienes posean una deuda global menor a $500 o quienes posean un automotor de modelo inferior al año 2000. Para el caso del Impuesto sobre los Ingresos Brutos, sólo se consideran aquellos casos con Títulos Ejecutivos iniciados y aquellos con planes de pago caducos. En la categoría 4 se encuentran los contribuyentes con deudas en proceso de ejecución judicial como así también los planes de regularización de deuda judicial siempre que el mismo se encuentre caduco.

Agente de Recaudación	
Identificación:	CUIT INEXISTENTE COMO AGENTE DE RECAUDACION.

Informe Estado de Deuda Agencia de Recaudación Fueguina (AREF)



29.3.3 Embargos

No se detectó información.

29.3.4 Otra información Fiscal o Previsional de Interés

GIUSTINCICH MARCELO LUCIANO, CUIT 20169593176, no presenta sanciones laborales publicadas en el listado REPSAL vigente al 02/06/2026.



REPSAL

Registro público de empleadores con sanciones laborales
Ley 26.940

Se deja constancia que a la fecha de emisión, GIUSTINCICH MARCELO LUCIANO CUIT 20169593176 no registra sanciones en el REPSAL, conforme al Art. 2 de la Ley 26.940

Fecha de emisión: 02/06/2026 (válido únicamente por el día de emisión)

Sello Electrónico: d3521885-fffe-4e52-9c56-fc1df55af1e2

30- INTEGRIDAD

30.1 INTEGRIDAD

SEARCH CRITERIA

Datos consultados: TEATRO METRO SA - 30710192851
Fecha: 03/06/2026

Negative

Sources checked: List of worldwide politicians and government controlled entities (also known as PEPs, for politically exposed persons); profiles of persons who hold political office, their immediate family members, close associates, and companies under their control; Crime - Global Enforcement List, Profiles of entities listed worldwide; Reputation - Global Foreign Officials List, SDN and Financial Intelligence Units, following the FATF (Financial Action Task Force) recommendations.

SEARCH CRITERIA

Datos consultados: CERRITO MANAGEMENT SA - 33710068769
Fecha: 03/06/2026

Negative

Sources checked: List of worldwide politicians and government controlled entities (also known as PEPs, for politically exposed persons); profiles of persons who hold political office, their immediate family members, close associates, and companies under their control; Crime - Global Enforcement List, Profiles of entities listed worldwide; Reputation - Global Foreign Officials List, SDN and Financial Intelligence Units, following the FATF (Financial Action Task Force) recommendations.

SEARCH CRITERIA

Datos consultados: DIVIC SA - 30710103158
Fecha: 03/06/2026

Negative

Sources checked: List of worldwide politicians and government controlled entities (also known as PEPs, for politically exposed persons); profiles of persons who hold political office, their immediate family members, close associates, and companies under their control; Crime - Global Enforcement List, Profiles of entities listed worldwide; Reputation - Global Foreign Officials List, SDN and Financial Intelligence Units, following the FATF (Financial Action Task Force) recommendations.

SEARCH CRITERIA

Datos consultados: BIS TEATRO TANGO SA - 30710089147
Fecha: 03/06/2026

Negative

Sources checked: List of worldwide politicians and government controlled entities (also known as PEPs, for politically exposed persons); profiles of persons who hold political office, their immediate family members, close associates, and companies under their control; Crime - Global Enforcement List, Profiles of entities listed worldwide; Reputation - Global Foreign Officials List, SDN and Financial Intelligence Units, following the FATF (Financial Action Task Force) recommendations.





30.2 INFORMACIÓN DE PRENSA NEGATIVA

Causa por presunta evasión en la AFA: Víctor Blanco y Malaspina negaron haber intervenido en las maniobras Fecha: 09/03/2026 Fuente: tn.com.ar
El expresidente de Racing y el actual presidente de Argentinos Juniors presentaron escritos ante la Justicia. Se investiga la presunta retención indebida de aportes por más de $19.300 millones. **Víctor Blanco**, exsecretario general de la entidad hasta 2024, y Cristian Malaspina, presidente de Argentinos Juniors y actual secretario de la AFA, presentaron escritos ante la Justicia que investiga a la Asociación de Fútbol Argentino (AFA) por supuesta retención indebida de aportes por más de 19.300 millones de pesos. A la salida de Comodoro Py, Blanco fue tajante: "No soy más dirigente de la AFA", afirmó en diálogo con TN, y remarcó que ya no tiene ninguna responsabilidad en la asociación. El exdirectivo pidió el sobreseimiento y explicó que no operaba la clave fiscal con la que debían pagarse los aportes de la seguridad social. "No me ocupaba de la parte contable, ni operaba la clave. No tuve responsabilidad", insistió. Consultado por el escándalo de corrupción que sacude a la AFA, Blanco evitó profundizar: "No puedo hablar". Sin embargo, cuando le preguntaron si era inocente, respondió: "Totalmente". Cómo sigue la causa y quiénes están bajo la lupa El juez Diego Amarante, titular del Juzgado Nacional en lo Penal Económico, comenzó la ronda de indagatorias con Cristian Malaspina y el propio Blanco. El 11 de marzo será el turno del tesorero Pablo Toviggino y, finalmente, el jueves 12, declarará el presidente Claudio "Chiqui" Tapia. La investigación arrancó tras una denuncia de la Agencia de Recaudación y Control Aduanero (ARCA), que actúa como querellante. El organismo sostiene que la AFA retuvo tributos y aportes de la seguridad social sin ingresarlos al fisco dentro de los plazos legales. Según ARCA, se detectaron retenciones de IVA, Ganancias y contribuciones previsionales que no habrían sido depositadas dentro del plazo legal de 30 días corridos posteriores al vencimiento. Los períodos bajo análisis van de marzo de 2024 a septiembre de 2025. El monto investigado es millonario: la denuncia inicial hablaba de $7.593 millones, pero luego se sumaron otros $11.759 millones, llevando el total a más de $19.300 millones. Qué pruebas complican a Tapia y la cúpula de la AFA Para fundamentar el llamado a indagatoria, el juez Amarante valoró un informe técnico que detalla el movimiento de fondos de la AFA. En diciembre de 2024, la entidad registró acreditaciones por más de $45.072 millones y durante 2025 los ingresos superaron los $453.449 millones. Además, en ambos años se constituyeron varios plazos fijos en pesos y dólares. Entre las pruebas figuran informes bancarios que muestran acreditaciones en cuentas de la AFA y la constitución de depósitos a plazo por sumas significativas. Un testimonio clave fue el de la contadora Mónica Bouvet, gerente de Administración y Control. Bouvet explicó que las tres autoridades principales son el Presidente, el Secretario y el Tesorero, quienes firman los estados contables. Detalló que su área confecciona la declaración jurada a través del sistema SIRE y que, una vez realizada, "todos los vencimientos son informados vía mail y después le mando un cuadro con la deuda acumulada, cuando lo solicita o como recordatorio, y él me transmite la instrucción de pagar", declaró.

La defensa de Claudio Tapia sostiene que no hubo delito y que la deuda fue cancelada, por lo que pidió la nulidad del llamado a indagatoria. Sin embargo, el juez Amarante rechazó el planteo y ratificó la citación.
Desde el punto de vista penal, la figura que se investiga prevé penas de dos a seis años de prisión para el agente de retención que no deposite, total o parcialmente, dentro de los 30 días corridos del vencimiento, el tributo retenido o percibido, siempre que el monto no ingresado supere los $100.000 por mes.